

CURRICULUM VITAE

1. NUME, PRENUME: Franga, Liviu

Data și locul nașterii: 20 decembrie 1955, București

Stare civilă: căsătorit; soția, Mariana Franga; un fiu, Emanuel-Costin Franga

Adresa: București, Str. Edgar Quinet, 5-7, sector 1

Mobil: 0745 / 76.24.75; 0784 / 206.828

e-mail: liviu.franga@lts.unibuc.ro

2. STUDII

1998, februarie-august: bursă de cercetare *Tempra*, acordată de guvernul francez (prefectura Rhône-Alpes), în cadrul acordului inter-universitar dintre Universitatea „Lumière” Lyon II și Universitatea din București;

1997, martie 15: doctor în filologie, specializarea **literatura latină**, cu teza *Arte poetice latine (sec. I a. Chr. - I p. Chr.)*, conducător științific, prof. dr. I. Fischer;

1985-1984: cursuri de perfecționare anuală (septembrie), organizate de Arhivele Statului (București);

1982, septembrie: definitivare în învățământ (limba latină), Universitatea din București;

1979, iunie: licențiat în filologie clasică al Facultății de Limbi și Literaturi Străine a Universității din București;

1974, mai: diploma de bacalaureat, Liceul „Gheorghe Lazăr” din București.

Rezultate obținute în timpul studiilor în Facultate:

- Media celor 4 ani de studii: 10
- Media la examenul de licență: 10
- Media generală de absolvire: 10
- Recomandarea Consiliului Profesoral al Facultății de Limbi și Literaturi Străine pentru învățământ superior și cercetare
- Șef de promoție pe țară (incluzând absolvenții facultăților de limba și literatura română din promoția 1979)

3. EXPERIENȚĂ PROFESIONALĂ

Prezent-2016: membru în Comisia de Filologie a Consiliului Național de Atestare a Titlurilor, Diplomelor și Certificatelor Universitare (CNATDCU);

Prezent-2012: profesor doctor; Decan al Facultății de Limbi și Literaturi Străine a Universității din București; membru al Consiliului de Administrație al Universității din București; membru al Senatului Universității din București; expert evaluator în Comisia de experți permanenți nr. 2 (*Științe umaniste și teologie*) a Agenției Române de Asigurare a Calității Învățământului Superior din România (ARACIS); secretar general al Societății de Studii Clasice din România;

2012-2004: profesor doctor (conferențiar doctor: **2008-2004**), Prodecan al Facultății de Limbi și Literaturi Străine a Universității din București;

prezent-1996: membru al Consiliului Facultății de Limbi și Literaturi Străine;

prezent-2011: membru al Senatului Universității din București;

2008-2004: conferențiar doctor, Prodecan al Facultății menționate mai sus;

2004-2000: conferențiar doctor, Șeful Catedrei de Filologie Clasică a Facultății de Limbi și Literaturi Străine;

1998, martie: conferențiar doctor (prin validarea concursului) la Catedra de Filologie Clasică sus-menționată;

1998-1992: lector – doctorand până în **martie 1997** – la Catedra de Filologie Clasică a Facultății de Limbi și Literaturi Străine;

1991, aprilie – octombrie: profesor asociat II la Universitatea „Paul Valéry” din Montpellier (Franța);

1992-1988: asistent titular (în urma concursului), doctorand, la Catedra de Limbi Romanice, Clasice și Orientale a Facultății de Filologie, apoi la Catedra de Filologie Clasică a Facultății de Limbi și Literaturi Străine a Universității din București;

1988-1987: asistent suplinitor doctorand la Catedra de Limbi Romanice, Clasice și Orientale a Facultății de Filologie a Universității din București;

1985: admiterea (prin concurs) la doctorat, domeniul umanist, specializarea științe filologice – literatura latină, conducător de doctorat, prof. dr. I. Fischer;

1987-1981: profesor titular de limba latină la diverse școli generale din București;

1981-1979: profesor titular (prin repartizare guvernamentală) de limba latină și de limba și literatura română la Liceul de Matematică-Fizică nr. 5 (cu predare în limba maghiară) din București (actualmente, Liceul „Ady Endre”).

4. PREZENȚE ÎN DIFERITE ORGANISME ȘTIINȚIFICE ȘI CULTURALE

- **prezent-2011:** membru în Comisia de experți permanenți ARACIS, comisia 2. *Științe umaniste și teologie*, prin decizia Consiliului ARACIS din 17 / 02 / 2011, publicată pe site-ul instituției (www.aracis.ro) și transmisă prin adresa nr. 1586 din 10 / 03 / 2011;
- **prezent-2011:** membru în Consiliul Consultativ al revistei *Analele Universității de Vest* din Timișoara – *Seria Științe Filologice*;
- **prezent-2008:** recenzor permanent al revistei *Classica et Christiana*; cf. <http://history.uaic.ro/cercetare/publicatii/classica>
- **prezent-1979:** membru al Societății de Studii Clasice din România;
- **prezent-2009:** membru al Uniunii Scriitorilor din România;
- **prezent-2009:** secretar general al Societății de Studii Clasice din România;
- **prezent-2008:** membru în colectivul de referenți științifici ai revistei *Analele Universității Spiru Haret. Seria Filologie – Limba și Literatura Română*. București, Editura Fundației *România de Măine*;
- **2007:** inițiator al unui proiect de grant propus spre finanțare CNCSIS, cu titlul: *Dimensiunea europeană a învățământului clasic românesc*, care a fost evaluat cu **81 puncte**;
- **2007:** expert evaluator ARACIS, înscris în Registrul Național al Evaluatorilor ARACIS, domeniul *Științe umaniste și teologie*; reevaluat și reconfirmat ca expert, decembrie **2010**;
- membru al *Centrului de Traducere și Interpretare a Textului Contemporan (CTITC)*, director, prof. dr. Lidia Vianu;
- activitate academică și de cercetare – prin participare, cu comunicări proprii și activitate de moderare, la multiple sesiuni și (micro-)conferințe științifice internaționale (de exemplu, cele organizate în luna decembrie 2007 și în lunile mai și octombrie 2008) – în cadrul *Centrului de Excelență pentru Studiarea Identității Culturale (CESIC)*, director, prof. dr. Mihaela Irimia; pentru activitatea academică și de cercetare în detaliu, a se vedea, separat, *Lista de lucrări*;
- coorganizator, moderator și autor de comunicare în cadrul Sesiunii Naționale a Societății de Studii Clasice din România și al Conferinței Internaționale *Locus in fabula* (proiect CNCSIS, director, prof. dr. Florica Bechet, septembrie 2010);
- membru în Comitetul științific (*Comité scientifique*) al Conferinței Internaționale și al volumului *Perspectives contemporaines sur le monde médiéval. Pitești, 4-6 décembre 2009*. Faculté des Lettres, Université de Pitești;

- membru în Comitetul științific (*Comité scientifique*) al Conferinței Internaționale și al volumului *Perspectives contemporaines sur le monde médiéval. Le concept de norme*, Université de Pitești, 3-5 decembrie 2010;
- membru în Comitetul științific al revistei *Perspective contemporane asupra lumii medievale*, nr. 3 / 2011 (apărut, 2012);
- **prezent-2010:** membru-consultant în juriul de acordare a Premiilor Muzeului Național al Literaturii Române (Premiul „Petru Creția” pentru Filologie Clasică), 9-16 decembrie 2010 și 4-6 decembrie 2011; *id.*, 13 decembrie 2012; *id.*, 4 decembrie 2013; *id.*, 3 decembrie 2014; 4 decembrie 2015;
- membru în Comitetul științific al Conferinței Internaționale de Onomastică (ediția I), Baia Mare, 19-21 / 09 / 2011;
- membru în Comitetul științific al conferinței *International Conference on Mythology and Folklore*, București, ed. I (martie, 2014), ed. a II-a (octombrie, 2015), ed. a III-a (octombrie, 2016);
- **2001-1998:** membru în comitetul de redacție al revistei *Lumea Veche* (București, director, Marian Ciucă).

5. PREMII ȘI DISTINCȚII

- În calitate de colaborator al revistei *Observator Cultural* (cu două rubrici: *Scrisori din mica mea latinitate* și *Cartea clasică*), în perioada **2005-2007** am contribuit, în măsura în care o puteam face articolele propuse colegiului de redacție, la clasarea revistei pe locul I în ancheta întocmită în anul 2006 de Radio Cultural, privitoare la cele mai bune reviste de cultură din România.
- În ziua de **21 decembrie 2009**, în cadrul unei ceremonii care a avut loc la Muzeul Național al Literaturii Române din București, mi s-a decernat Premiul „Petru Creția” pentru Filologie Clasică al Muzeului Național al Literaturii Române, pentru volumul *Clasic printre postmoderni*. Iași, Editura Princeps Edit, 2008. Din comisie au făcut parte: Acad. Eugen Simion (președinte), Prof. dr. Paul Cornea, Prof. dr. Lucian Chișu (Director General interimar al MNLR) și Cercetător Principal I Prof. Dr. Nicolae Mecu (Institutul de Istorie și Teorie Literară „George Călinescu”).
- La data de **6 septembrie 2010**, mi-au fost conferite *Diploma de onoare* și *Titlul onorific de Omul Zilei*, acordate de către Asociația „Eco-Europa” și *Romanian Biographic Institute* pentru sprijinul și contribuția personală la realizarea la nivel național a Proiectului Biografic Contemporan intitulat *Dicționarul Personalităților din România*.

- În ziua de **9 decembrie 2011**, am primit premiul *Autorul anului 2010*, pentru volumul *Scrisori din mica mea latinitate*, acordat de *Asociația Publicațiilor Literare și a Editurilor din România (APLER)*, în cadrul celei de-a XIII-a Gale APLER, care a avut loc la Câmpina.

6. DOMENII DE INTERES

Domenii de specialitate:

- ✓ istoria literaturii latine și a civilizației romane;
- ✓ poetica Antichității clasice și receptarea ei modernă;
- ✓ istoria ideilor estetice în Antichitatea clasică;
- ✓ gramatica limbii latine;
- ✓ latina ca limbă de comunicare culturală și informațională;
- ✓ teoria și practica traducerii literare, în mod particular a textelor literare moderne în limba latină;

Alte direcții de cercetare:

- ✓ teoria identității culturale;
- ✓ istoria literaturii române;
- ✓ daco- și tracologie;
- ✓ teoria literaturii și istoria ideilor literare;
- ✓ hermeneutică și teoria interpretării textului.

7. LIMBI STRĂINE CUNOSCUTE

- ✓ franceză; gradul de cunoaștere: foarte bun (scris, citit, vorbit) - C2;
- ✓ italiană; gradul de cunoaștere: foarte bun (scris, citit) - C1; bun (vorbit) - B2;
- ✓ germană: gradul de cunoaștere: foarte bun (citat) – C1; bun (scris) - B2; noțiuni de bază (vorbit) - B1.

8. DIVERSE

Competențe: operare pe calculator, nivel de bază.

Pasiuni culturale și activități complementare:

- ✓ **creația literară:** romanul *Eu, Cicero. Romanul lui Eric*. București, Editura Albatros, 2004; romanul *Jurnal din anii '70. Agenda*. Cuvânt înainte de Ștefan Cucu. Geamăna-Pitești, Editura Tiparg, 2011; un text dramatic (*Ruben și Dionis*), publicat inițial în *Viața Românească*, ianuarie-februarie 2007, ulterior în volumul *Ianus*; două texte de proză scurtă (*Flori de gheață*, publicat în *Timpul*, aprilie 2006; *Filix*, în revista *Ex Ponto*, octombrie-decembrie 2009, ambele, ulterior, republicate în volumul *Ianus*); alte texte (secțiunea de proză-teatru) din volumul *Ianus*, publicat electronic (2014, Contemporary Literature Press) și în variantă tipărită (2015, Editura Alfa); volumul *Teatru scris*. Prefață și cuvânt înainte Roxana Utales și Doru Mareș. București, Editura Eikon, 2016; volumul *L'Ange aveugle / Îngerul orb* (sub tipar, Editura Tracus Arte).
- ✓ **muzica de operă și istoria ei;**
- ✓ **fotbalul și sportul** în general;
- ✓ colaborări sub forma unor **mini-conferințe** la postul de **radio** *România Cultural* (octombrie, 1997, alături de profesorul I. Fischer; noiembrie 2004-septembrie 2005);
- ✓ coautor al **emisiunii** *In memoriam Profesorul Eugen Cizek* la *Radio România Internațional*, ciclul *În prim-plan România*, ediția *Români pentru istoria lumii*, realizator-coordonator Nicolae-Mircea Năstase; difuzată pe 25 ianuarie 2009 (45');
- ✓ invitat la **emisiunea** *Vorba de cultură* (realizator, Ema Stere) de la Radio România Cultural (frecvența 101,3MHz și pe Internet, www.cultural.srr.ro sau www.radiocultura.ro), în perioada 14 / 02 / 2011-18 / 02 / 2011, între orele 12.05-13.00; cf. și <http://www.radioromaniacultural.ro/emisiuni/vorba-de-cultura>

Alte activități profesional-științifice:

- ✓ **referate** în comisii de doctorat și de concurs pentru ocuparea unor posturi didactice (**prezent-2001**);
- ✓ **conducerea** unor ședințe de susținere publică a tezei de doctorat (președinte de comisie, ca reprezentant al Decanului sau ca Decan; **prezent-2004**);
- ✓ **deschiderea** și, după caz, **moderarea unor secțiuni** în cadrul unor congrese, conferințe, colocvii și sesiuni de comunicări științifice organizate de și în Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, inclusiv în centre de cercetare (iunie, 2001; mai, 2006; octombrie, 2008; mai, 2010; septembrie, 2010; noiembrie, 2011; decembrie, 2012;

martie 2013 etc.) și în afara Facultății (Conferința Națională *Lingua Pax*, mai 2004; Colocviul Internațional *Perspectives contemporaines sur le monde médiéval*, organizat de Universitatea din Pitești, decembrie 2009; *ibid.*, *Le concept de norme*, Universitatea din Pitești, decembrie 2010) etc.;

- ✓ **inițiator** și **coordonator** de colecții / serii de volume (*Nova Studia Classica*, la Editura Universității din București; *Primordialia*, la Editura Muzeul Literaturii Române);
- ✓ **traducător** în presa culturală (rubrica *Verba Latina*, în revista *Timpul*) și în periodice internaționale (revista *Vox Latina*, Saarbrücken, Deutschland);
- ✓ **autor de rubrici de carte, eseuri și comentarii** în presa culturală (în revistele: *România Literară*, *Observator Cultural*, *Viața Românească*, *Timpul*, *Contemporanul* etc.);
- ✓ **referate de specialitate** pentru diverse edituri; de exemplu, pentru Editura Academiei Române, la volumul Alexandrei Ciocârlie, *Cartagina în literatura latină*. București, 2010;
- ✓ **recomandări colegiale** pentru obținerea de burse și indemnizații academice (Laura Bădescu, Mariana Băluță-Skultéty etc.);
- ✓ **prefețe**: *Cuvânt înainte* la volumul semnat de Camelia Marinescu, *Limba latină. Analize gramaticale și traduceri. Addenda la manualul de clasa a XI-a*. București, Editura Scripta, 1999, pp. 3-4; *Prolegomena* la volumul *Neograeca Bucurestiensia*. Vol. I. Volum îngrijit, prefată și traduceri de Tudor Dinu. București, Institutul de Studii Clasice, Editura Universității din București, col. Limbi, Culturi, Identități, 2009, pp. 5-7; *Cuvânt înainte* la volumul *Simbol și tipologie biblică în Antichitatea târzie (cu referire la opera lui Prudentius)* de Elena Rodica Miron, Târgu Lăpuș, Editura Galaxia Gutenberg, 2012;
- ✓ **interviuri** (în *Universul școlii*, nr. 63 / 2005, p. 8; în *Timpul*, nr. 132, decembrie / 2009, *Ancheta Timpul*, p. 5; <http://www.topub.ro>, decembrie / 2009); „De vorbă cu un clasic printre postmoderni: Liviu Franga”, în revista *LZR*, nr. 2, ianuarie-februarie 2011 / Anul II (127), Colegiul Național „Gheorghe Lazăr” din București, p. 6-7 (a consemnat Farida Hassan); la *Radio Lecto* (La Radio du Lectorat de français de l'Université de Bucarest), nr VII al magazinului *L'auberge roumaine*, redactor Frédéric Bonnor: <http://soundcloud.com/radiolecto-unibuc/uqqfvydomi1c>; "Viitorul se scrie în limbi străine", în *Tribuna Învățământului*. Revistă națională de știință, educație și cultură. Anul LXIV, nr. 1214 (3094), 23 septembrie-29 septembrie, p. 9-10 și nr. 1215 (3095), 30 septembrie-6 octombrie 2013, p. 9-10 (interviu de Sorin Ivan);
- ✓ **colaborări electronice** (la rubrica *Un profesor – o carte pe site-ul Universității din București*: <http://www.unibuc.ro>).