Curriculum Vitae

Ionescu Andra Elena

andra_elena.ionescu@yahoo.com

Sexul Feminin | Data naşterii 15/06/1995 | Naţionalitatea română

EXPERIENŢA PROFESIONALĂ

01/09/2026 - prezent	Profesor de limba și literatura română la Liceul Tehnologic „Nikola Tesla” și la Colegiul Național „Matei Basarab”
01/09/2025 - 31/08/2026	Profesor de limba și literatura română la Colegiul Tehnologic „Grigore Cerchez” și profesor de limba latină la Școlile Gimnaziale: „Nr. 39”, „Maria Rosetti” și „Iancului”
01/09/2024- 31/08/2025	Profesor de limba și literatura română la Liceul Teoretic „Dante Alighieri” și la Colegiul Tehnologic „Grigore Cerchez”
01/01/2024 – 01/04/2024	Editor pentru volumul *Limbă, Literatură și Cultură. Abordări Contemporane*, Coordonat de Oana Fotache Dubălaru, Editura Universității din București, București, 2024
01/09/2023 – 31/08/2024	Profesor de limba și literatura română la Colegiul Național „Cantemir Vodă” și la Liceul Teoretic Bulgar „Hristo Botev”
01/09/2022 – 31/08/2023	Profesor de limba și literatura română la Liceul Tehnologic „Dragomir Hurmuzescu” și la Colegiul Economic „Hermes”
19/05/2023 – 20/05/2023	Organizator al Colocviului național „Paul Cornea” - Universitatea din București, România
17/08/2022 – 17/09/2022	Asistent galerie la Elite Art Gallery, București - activitate de voluntariat
01/09/2021 – 31/08/2022	Profesor de limba și literatura română la Liceul Teoretic „Nicolae Iorga” și la Colegiul Național „Ion Neculce” Profesor de limba și literatura română
01/09/2020 - 31/08/2021	Colegiul economic „Hermes”, București Profesor de literatură universală Liceul teoretic „Traian”, București Profesor de limba latină Școlile gimnaziale: „Maica Domnului”, Nr. 32, Nr. 62, Nr. 51, București
01/09/2019 - 21/07/2020	Profesor de limba și literatura română Liceul tehnologic „Elie Radu”, București
11/02/2019 – 24/05/2019	Asistent de cercetare Institutul de istorie și teorie literară „G. Călinescu”, București, România - activitate de documentare și de redactare în proiectul: *Cronologia vieții literare românești. 1971 - 1978*
01/09/2018-01/09/2019	Profesor de engleză Școlile generale „Mircea Sântimbreanu” și „Nr. 103”, București
01/11/2017-12/12/2018	Colaborator științific

Institutul de istorie și teorie literară „G. Călinescu”, București, România

-redactarea de cronologii literare

Agent de vânzări
Telekom, Amego, București, România
-oferirea de servicii telefonice

Interview operator assisted by computer
Mercury Research, București, România
-realizarea de sondaje
Actriță

-Participarea în „Grundtving meeting project „Common Stories of Europe” organizat de Centrul de cultură și arte „George Topârceanu”

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

18/09/2022 – prezent

Doctorat: Filologie
Facultatea de Litere, Universitatea din București, România
- Literatură română, teoria literaturii, studii comparate

17/07/2017-06/2019

Master: Studii Literare
Facultatea de Litere, Universitatea din București, România
-Literatură română, teoria literaturii, literatură universală, studii comparate
Filolog

01/10/2014-25/06/2017

Facultatea de Litere, București, România

-Limbă și literatură română, Limbă și literatură engleză

Filolog

10/09/2010-23/06/2014

Colegiul Național „Vlaicu-Vodă”, Curtea de Argeș, România

-Studii filologice și umaniste

COMPETENTE PERSONALE

Limba(i) maternă(e) Limba română

Alte limbi străine cunoscute

	INTELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Participare la conversaţie	Discurs oral	
Limba engleză	C2	C2	C2	C2	C2
Limba franceză	B1	B2	B1	B1	B2
	Scrieţi denumirea certificatului. Scrieţi nivelul, dacă îl cunoaşteţi.				

Niveluri: A1/A2: Utilizator elementar - B1/B2: Utilizator independent - C1/C2: Utilizator experimentat
Cadrul european comun de referinţă pentru limbi străine

Competenţe de comunicare
- bune competenţe de comunicare obținute în urma experienței didactice și de operator call center
- abilități de muncă în echipă dobândite în calitate de cântăreață într-un cor și de comunicator intern în cadrul activității de cercetător literar

Competenţe organizaţionale/manageriale

- abilități de organizare dobândite în cadrul practicii pedagogice
- punctualitate: îmi finalizez la timp toate proiectele în care mă implic
- capacitatea de a întreprinde mai multe activități în același timp (convorbiri telefonice și operațiuni în programe specializate la calculator)

Competenţe dobândite la locul de muncă

- gândire creativă (scriu poezii și eseuri pe care le-am citit în public)
- idei originale pe care le pun în aplicare în actul predării
- luciditate și gândire critică dobândite în activitatea academică și didiactică

Competenţe digitale

Utilizator intermediar al programelor Microsoft Office (Powerpoint, Exel, Word)
-abilități de redactare obținute ca cercetător literar
-ușurința de a deprinde folosirea de programe noi la calculator în cadrul activităților de call center (sondaje de opinie, servicii telefonice)

Alte competenţe

-competențe muzicale: cântatul la chitară, compoziții muzicale proprii
-abilități literare: prezentarea propriilor lucrări la colocviile de literatură

Permis de conducere

AM, B1, B

INFORMATII SUPLIMENTARE

Publicaţii

„Complementaritatea Dinamism-Pasivitate la Lucian Blaga și Paul Klee”, în *Caietele Lucian Blaga*, Volumul al XIX-lea, Editura Universității din Sibiu, 2018

„Peisajul eminescian”, în *Studii eminesciene*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2018

Cronologia vieții literare românești. Perioada postbelică 1968, coord. generală: Eugen Simion, coord. redacțional: Andrei Grigor, Editura Muzeului Literaturii Române, București, 2018

Cronologia vieții literare românești. Perioada postbelică 1969, coord. generală: Eugen Simion, coord. redacțional: Lucian Chișu, Editura Muzeului Literaturii Române, București, 2019

Cronologia vieții literare românești. Perioada postbelică 1970, coord. generală: Eugen Simion, coord. redacțional: Lucian Chișu, Editura Muzeului Literaturii Române, București, 2020

„Apa și cuvântul. Imaginarul acvatic și discursul figurat în povestirile și sonetele lui Vasile Voiculescu”, în *Limbă, Lteratură și Cultură. Abordări Contemporane*, coordonator: Oana Fotache Dubălaru, Editura Universității din București, București, 2024

„Noaptea transfigurată a muzicii lui Arnold Schöenberg” în *Infinitezimal*, director: Sebastian - vlad Popa, tipărit la AZERO, București, 2024

„The hermetic model of Renaissance” în *Journal of Romanian Literary Studies*, numărul 40, editor: Iulian Boldea, Arhipeleag XXI Press, Târgu Mureș, România, 2025

„The allegorical character and the revealed language in the tales of Vasile Voiculescu and Ioan Petru Culianu” în *Journal of Romanian Literary Studies*, numărul 40, editor: Iulian Boldea, Arhipeleag XXI Press, Târgu Mureș, România, 2025

Prezentări

Prezentarea de lucrări științifice la colocviile : *Lucian Blaga* (Sibiu, 2017), *Best Letters* (București, 2018, 2019), *Mihai Eminescu* (Iași, 2018), Colocviul Național „Paul Cornea” (București, 2023, 2024, 2025)

Colocviul Național „Litere 160” (București, 2023)

Annual International Conference of the Faculty of Foreign Languages and Literatures (București, 2025)

The international scientific conference „Literature, discourse and multicultural dialogue” (Târgu Mureș, 2025)

8th International Conference on Future of Social Sciences and Humanitis (Viena, 2026, on-line)

Distincţi

i

Premiul al II-lea la Colociul Lucian Blaga, Sibiu, 2017

Premiul I la concursul „Certamen Ovidianum Ponticum”, etapa județeană, Pitești, 2011

Afilieri

Cenaclul literar „Nicolae Velea”, Curtea de Argeș (2011-2013)