


**Curriculum vitae  
Europass**
**INFORMAȚII  
PERSONALE**

Nume / Prenume

**Delia D. SUIOGAN**

Adresă(e)

E-mail(uri)

Naționalitate(-ități)

Data nașterii

Sex

**Locul de muncă /  
Domeniul ocupațional**

**prezent**  
**CONFERENȚIAR UNIVERSITAR DR.**  
**ÎNVĂȚĂMÂNT UNIVERSITAR**

**EXPERIENȚA  
PROFESIONALĂ**

Perioada

**2008 - prezent**Funcția sau postul  
ocupat**Conferențiar universitar doctor**

Coordonator al domeniului de studii: STUDII CULTURALE, CUNBM, UTCN

Coordonator Specializarea ETNOLOGIE, CUNBM – nivel licență

Coordonator program studii masterale ETNOTURISM/ETNOLOGIA ȘI TURISMUL CULTURAL, CUNBM, UTCN

Membru în Consiliul Facultății de Litere, CUNBM, UTCN

Membru în Biroul Departamentului de Filologie și Studii culturale, Facultatea de Litere, CUNBM

Perioada

**2020 - 2024 Membru al Senatului Universității Tehnice din Cluj-Napoca**

Membru în Consiliul Facultății de Litere, CUNBM, UTCN

Membru în Biroul Departamentului de Filologie și Studii culturale, Facultatea de Litere, CUNBM

Perioada

**2012- 2020**

Prodecan Facultatea de Litere, CUNBM

Activități și  
responsabilități  
principale

Coordonator curs: *Literatură orală și civilizație românească; Texte etnologice fundamentale; Estetica folclorului; Hermeneutica; Meșteșug și artă populară; Introducere în studiul patrimoniului cultural; Mitologie generală și comparată, Estetică folclorică*

Numele și adresa  
angajatorului

Universitatea Tehnică din Cluj Napoca/Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Facultatea de Litere, Str. Victor Babeș nr. 62A, 430083, Baia Mare, Maramureș, România

Tipul activității sau  
sectorul de activitate

Învățământ



## UNIVERSITATEA TEHNICĂ

DIN CLUJ-NAPOCA

|                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Perioada                                     | 2014 – 2019; 2022 – 2023; 2025 -2027                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Numele și adresa angajatorului               | Ministerul Culturii                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Tipul activității sau sectorul de activitate | Cultură                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Funcția sau postul ocupat                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Membru Comisia Națională pentru Salvagardarea Patrimoniului Cultural Imaterial (Ordinul Ministrului Culturii nr. 2103 din 19.02.2014)</li> <li>• Membru Comisia Națională pentru Salvagardarea Patrimoniului Cultural Imaterial (Ordinul Ministrului Culturii nr. 2615/10.02.2022)</li> <li>• Membru Comisia Națională pentru Salvagardarea Patrimoniului Cultural Imaterial (Ordinul Ministrului Culturii nr. 3314/20.10.2025)</li> <li>• Membru Comisia Națională pentru Salvagardarea Patrimoniului Cultural Imaterial (Ordinul Ministrului Culturii nr. 3314/20.10.2025) /242/14.01.2026</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Activități și responsabilități principale    | <p>Comisia are următoarele atribuții:</p> <p>(1) coordonează activitățile de protejare și promovare a patrimoniului cultural imaterial, în baza politicilor culturale ale Ministerului Culturii;</p> <p>(2) elaborează Programul național de salvagardare, protejare și punere în valoare a patrimoniului cultural imaterial;</p> <p>(3) propune și analizează propunerile privind elementele care urmează a fi cuprinse în Registrul național al patrimoniului cultural imaterial;</p> <p>(4) analizează dosarele de candidatură și acordă titlul de Tezaur Uman Viu persoanelor prevăzute la Art. 7, alin. (1) din Legea nr. 26 din 29 februarie 2008 privind protejarea patrimoniului cultural imaterial;</p> <p>(5) alcătuiește listele care constituie Registrul național al patrimoniului cultural imaterial, conform prevederilor art. 15 din Legea nr. 26 din 29 februarie 2008 privind protejarea patrimoniului cultural imaterial;</p> <p>(6) recomandă în scris Institutului Național al Patrimoniului acordarea mărcii tradiționale distinctive, conform prevederilor art. 8 alin. (1), (2) și (3) din Legea nr. 26 din 29 februarie 2008 privind protejarea patrimoniului cultural imaterial;</p> <p>(7) elaborează și propune Ministerului Culturii strategii de salvagardare a elementelor de patrimoniu cultural imaterial;</p> <p>(8) propune criterii de identificare și evaluare, standarde de conservare și procedee de punere în valoare a expresiilor culturale ale comunităților;</p> <p>(9) propune măsuri de informare cu privire la patrimoniul cultural imaterial</p> <p>(10) propune Ministerului Culturii inițierea unor proiecte editoriale (volume, broșuri, culegeri, antologii, cataloage, manuale) în domeniile patrimoniului cultural imaterial.</p> |
| Numele și adresa angajatorului               | Ministerul Culturii<br>Bulevardul Unirii nr.22, Sector 3, 030833, București                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>EDUCAȚIE ȘI FORMARE</b>                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Perioada                                     | <b>2015, octombrie</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Calificarea / diploma obținută               | <b>Curs de specializare formator</b><br>POSDRU 144/6.3/S/127928, Academia Română, Filiala Iași                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |



**UNIVERSITATEA TEHNICĂ**

DIN CLUJ-NAPOCA

|                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Perioada                                                             | <b>2015, septembrie</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Calificarea / diploma obținută                                       | <b>Curs de perfecționare competențe antreprenoriale</b><br>POSDRU 144/6.3/S/127928, Academia Română, Filiala Iași                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Perioada                                                             | <b>decembrie 2014-iunie 2015</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Calificarea / diploma obținută                                       | <b>Curs de calificare introducere și validare date</b><br>POSDRU 144/6.3/S/127928, Academia Română, Filiala Iași                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Calificarea / diploma obținută                                       | <b>Modulul de formare <i>Scriere de proiecte</i> Programul <i>Tineret în acțiune</i> organizat de U. E., D.G. Educație și Cultură, 2008, Baia Mare</b>                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Perioada                                                             | <b>1999-2005</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Calificarea / diploma obținută                                       | <b>DOCTOR ÎN FILOLOGIE</b><br><b>Studii postuniversitare</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite | Cultură și civilizație românească, Literatură română, Mitologie populară, Mitologie generală și comparată, Estetică generală, Estetica folclorică, Hermeneutică, Metode de cercetare de teren; competențe științifice în domeniul științelor etnologice, în special, în domeniul studiilor culturale, în general; competențe științifice în domeniul literaturii române; competențe științifice în domeniul cercetării de teren |
| Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare  | <b>Universitatea “Alexandru Ioan Cuza”, Iași</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Perioada                                                             | <b>1986-1990</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Calificarea / diploma obținută                                       | Diplomă de absolvire a Facultății de Filologie și Licență în limba și literatura română-limba și literatura franceză                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite | Limba și literatura română, Folclor, Mitologie, Estetică, Teoria literaturii; competențe științifice și competențe de predare a limbii și literaturii române și a limbii și literaturii franceze                                                                                                                                                                                                                                |
| Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare  | Universitatea din Timișoara                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Nivelul în clasificarea națională sau internațională                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Perioada                                                             | <b>1980-1982// 1982-1984</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Calificarea / diploma obținută                                       | Diplomă de Bacalaureat, profilul Filologie-Istorie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite | Filologie; Aptitudine ocupațională: stenodactilografia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare  | Liceul Pedagogic din Drobeta Turnu-Severin, secția Filologie // Liceul de matematică-fizică “Traian” din Drobeta Turnu-Severin, secția Filologie                                                                                                                                                                                                                                                                                |



# UNIVERSITATEA TEHNICĂ

DIN CLUJ-NAPOCA

## APTITUDINI ȘI COMPETENȚE PERSONALE

Limba(i) maternă(e)

Autoevaluare

Nivel european (\*)

Limba franceză

Limba engleză

Limba italiană

română

| Înțelegere |                        |        |                        | Vorbire                    |                        |              |                        | Scriere          |                        |
|------------|------------------------|--------|------------------------|----------------------------|------------------------|--------------|------------------------|------------------|------------------------|
| Ascultare  |                        | Citire |                        | Participare la conversație |                        | Discurs oral |                        | Exprimare scrisă |                        |
| C1         | Utilizator independent | B2     | Utilizator independent | B1                         | Utilizator independent | B1           | Utilizator independent | B1               | Utilizator independent |
| A2         | Utilizator elementar   | B1     | Utilizator independent | A2                         | Utilizator elementar   | A1           | Utilizator elementar   | A1               | Utilizator elementar   |
| B2         | Utilizator independent | B1     | Utilizator independent | A2                         | Utilizator elementar   | A2           | Utilizator elementar   | A2               | Utilizator elementar   |

(\*) [Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine](#)

Competențe și abilități sociale

Competențe de comunicare, spirit de echipă, adaptare la medii multiculturale; o bună comunicare cu elevii, studenții, profesorii; competențe dovedite în activitatea de profesor; prin participarea la conferințe internaționale, vizite periodice în Germania, Italia.  
Capacitate de integrare în medii culturale diferite și în echipe interdisciplinare

Competențe și aptitudini organizatorice

**Președinte** Asociația pentru Cultură, Comunicare și Dezvoltare Durabilă  
**Coordonator** Arhiva de Folclor a Facultății de Litere, CUNBM, Baia Mare 2000 - prezent  
**Coordonator** al Ansamblului folcloric studențesc "Nord" din Baia Mare, CUNBM 2005-prezent  
**Coordonator** Cercul studențesc de Etnologie și antropologie culturală "Ion Chiș Șter", Facultatea de Litere, CUNBM, UTCN, 2010 – prezent

## AFILIERI

**Membru** Asociația de Științe Etnologice din România (ASER)  
**Membru** Societatea maramureșeană de onomastică și dialectologie (SMOD) - membru

## MEMBRU ECHIPĂ DE COORDONARE CERCETĂRI DE TEREN

- **La vâltoare la Firicel, Chiuzbaia, Maramureș, 21 mai 2026**
- **Șezătoarea în post – între tradiție și modernitate**, Cupșeni, Maramureș, 25.11.2025
- **Tăiatul porcului – practici și simboluri. Lăsatul Secului**, Coruia, Maramureș, 13.11.2025
- **Școala de vară de la Prislop**, Prislop, Maramureș, Cercetare – Gastronomia tradițională - plăcinta creată de Prislop, fiertul prunelor, Tehnici de relocare a unei case tradiționale, 18-21.09.2025
- **Școala de vară Alba vernaculară**, Râmeț, Alba, 20-24. 07. 2025
- **Armindenii și Moșii de vară**, Costeni, Maramureș, 6 - 8.06. 2025
- **Danțul la șură/ Joc în sat**, Valcău, Sălaj (16.02. 2025), Soconzel, Satu Mare (27.04. 2025), Borod, Bihor (22.06. 2025)
- **Moșii de Florii**, Cupșeni, Ungureni, Maramureș – 12-14 aprilie 2025
- **„Istoriei trăite, istorii povestite”, Șezătoarea, între tradiție și modernitate**, Prislop, Maramureș, 9.03. 2024
- **Gastronomia ritualică**, Coruia, Maramureș, 24.06. 2024
- **Danțul la Ciupercă**, Coca, Cărmăzana, jud. Satu Mare. 26.10-3.11. 2024
- **La pâlincie**, cercetare de teren Cărbunar, Maramureș, 25-26.10. 2024
- **Moșii de flori** – Cupșeni, Costeni, Maramureș, 27-28. 04, 2024
- **Șezătoarea. Perspective contemporane**. Cercetare de teren desfășurată în mai multe localități din cele patru Țări ale județului Maramureș, noiembrie-decembrie 2023
- **Cercetare de teren, cu următoarele teme:** LOCURI ȘI OAMENI – istorie, poveste, legendă



## UNIVERSITATEA TEHNICĂ

DIN CLUJ-NAPOCA

și mit – CETATEA ARDUDULUI; POVEȘTEA VINULUI – tehnologie, credințe, gastronomie și vin – dealurile Beltiugului – CRAMA FAMILIEI JURCHIȘ, CRAMA NACHBIL; CASE MUZEU IN SITU – CHILIA și SOCONZEL, Ardud, jud. Satu Mare, iulie 2022

- **Cercetare de teren, desfășurată în cadrul proiectului „Cercetări interdisciplinare în Cheile Lăpușului: arheologie, etnologie, geologie, speologie, floră și faună”,** inițiat de Muzeul Județean de Istorie și Arheologie Maramureș; Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca / CUNBM – Facultatea de Litere Baia Mare, Domeniul Studii Culturale; Universitatea Babeș-Bolyai din Cluj-Napoca / Facultatea de Biologie și Geologie; Clubul de speologie „Montana” din Baia Mare și dr. Viorel Coroian, în zona Preluca Veche – Dealu Corbului – Sălcița, iulie 2022
- **Joc la Șură** – cercetare de teren – locație „la Pepinieră”, comuna Suciu de Sus, Maramureș, 12.09.2021
- **Clacă la secerat, Suciu de Jos** – cercetare de teren - 24 iulie 2021, Suciu de Jos, Maramureș
- **Clacă la Aurelu` Tașului, Suciu de Sus** – cercetare de teren, 24 iulie 2021, Suciu de Sus, Maramureș
- **Rânduială și sens în satul maramureșean** – cercetare de teren, 10/11 aprilie 2021, Groșii Țibleșului, Maramureș
- **Rânduială și sens în satul maramureșean** – cercetare de teren, 20/21 martie 2021, leud, Maramureș
- **Satul de odinioară - satul de azi - satul de mâine**, Cupșeni, Maramureș – cercetare
- **Pe urmele rochiei de Rogoz** – cercetare de teren, 22 februarie 2020, Rogoz, Maramureș,
- **Joc de Lăsată** – cercetare de teren, 22 februarie 2020, Suciu de Jos, Maramureș
- **Cusutul steagului, Sâmedrul** – cercetare de teren, 26 octombrie 2019, Costeni
- **Lumea satului de odinioară – Sângeorzul, Cultul Moșilor, Sărbătorile Pascale în Costeni**, Țara Lăpușului – cercetare de teren, 23 aprilie 2019, Costeni
- **„Împistritul ouălor”, „Moșii de Florii”** - Cupșeni, Maramureș – cercetare de teren, 21 aprilie, 2019, Cupșeni
- **Sărbători Pascale în Rogoz, Țara Lăpușului** – cercetare de teren, 21 aprilie, 2019, Rogoz
- **Drumul lânii** – cercetare de teren, 9 martie 2019, Rogoz
- **Pregătiri pentru Sfintele Sărbători Pascale, Rogoz, Maramureș**, cercetare de teren, 23 martie, 2018, Rogoz
- **Joc la șură - Suciu de Jos** – cercetare de teren, 9 aprilie 2018, Suciu de Jos
- **În clacă. La secerat** – cercetare de teren, 28 iulie 2018, Suciu de Jos, Maramureș
- **Lumea satului de odinioară** – cercetare de teren, Suciu de Jos, 20 aprilie 2017

### MEMBRU COLECTIVE DE REDACȚIE / COLEGII ȘTIINȚIFICE

**Redactor-șef adjunct Buletinului Științific**, Fascicula Filologie, Facultatea de Litere, CUNBM, Fascicula Filologie, Seria A, revistă indexată BDI

**Membru colectiv de redacție Memoria ethnologica**, revistă de patrimoniu ethnologic și memorie culturală, Baia Mare, revistă BDI,

**Membru colectiv de redacție Studia Universitatis Septentrionis-Theologia Orthodoxa**, Revista specializărilor Teologie ortodoxă și Asistență socială – Baia Mare, revistă BDI

**Membru colegiu științific EON**, revistă semestrială editată de Editura Agnos din Sibiu, revistă BDI

**Membru Colegiu științific Ethno Maramația**, Anuarul Muzeului Județean de etnografie și Artă Populară Maramureș

**Membru colegiul științific Studia Caiete Silvane**, Publicația științifică a Centrului de Cultură și Artă al Județului Sălaj ISSN 3008 – 6523 ISSN-L 3008 – 6523

### STAGII DE CERCETARE

**Bursă de mobilitate ERASMUS** Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă”, Moldova  
**Domeniul Studii culturale**, mai-iunie, 2019

**Stagiu de cercetare și documentare la Universitatea de Studii Roma Tre, Italia**, februarie-martie



## UNIVERSITATEA TEHNICĂ

DIN CLUJ-NAPOCA

2012

**Domeniul Studii culturale, Filosofia culturii**

**Stagiu de cercetare și documentare pe lângă Academia di Romania in Roma, Italia – februarie-martie, 2011**

**Domeniul: Studii culturale, Filosofia culturii**

**Bursă de mobilitate**

**Universitatea Liberă din Bruxelles, Belgia – martie-aprilie 1994**

**Domeniul: Studii culturale**

### MEMBRU COMITETE ȘTIINȚIFICE ȘI DE ORGANIZARE A UNOR MANIFESTĂRI ȘTIINȚIFICE

**Conferințe/Simpozioane/Sesiuni științifice (selecție)**

**Membru Comitet științific și de organizare** Conferința anuală cu participare internațională, *Patrimoniul și Comunitatea*, ediția a IX-a, Organizatori: Muzeul Județean de Etnografie și Artă Populară Maramureș, Asociația Prietenii Muzeului de Etnografie Baia Mare, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Biblioteca Județeană Petre Dulfu, 5-7 noiembrie 2025

**Membru Comitet științific și de organizare** Conferința Națională, *Lumea ca'n Codru – repere, recuperare, reidentificări*, ediția a II-a, Organizatori: Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Facultatea de Litere din Baia Mare, Primăria Orașului Ardud, Casa de Cultură „Dr. Augustin Mircea”, din Ardud, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Satu Mare, 3-5 octombrie 2025

**Membru Comitet științific și de organizare** Conferința Internațională *Ancrages et déplacements dans les pratiques culturelles vivantes//Anchors and Disruptors in Living Cultural Practices//Înrădăcinări și mutații într-o cultură tradițională vie*, Organizatori: Université Paris-Est Créteil - France, Tehnical University of Cluj-Napoca - Romania, University of New Hampshire - USA, University “Gaston Berger”- Senegal, Université Sorbone Nouvelle, 14-15 February 2025, Paris

**Membru Comitet științific și de organizare** Simpozion Național, *Valorile satului românesc – trecut, prezent, viitor*, Organizatori: Muzeul Județean de Etnografie și Artă Populară Maramureș, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Facultatea de Litere din Baia Mare, Baia Mare, 7-8 noiembrie 2024

**Membru Comitet științific** Conferința Internațională, *Sănătatea minții, trupului și sufletului. Salvagardarea elementelor de patrimoniu cultural imaterial prin actualizarea practicilor și obiceiurilor populare* – ediția a IV-a, Organizatori: Consiliul Județean Argeș prin Centrul Județean de Cultură și Arte Argeș, în parteneriat cu Ministerul Culturii, prin Comisia Națională pentru salvagardarea Patrimoniului Cultural Imaterial și Academia Oamenilor de Știință din România, Pitești, 9-12 mai 2024

**Membru Comitet științific și de organizare** Conferința cu participare Internațională *Patrimoniul cultural imaterial în contextul păstrării și valorizării peisajului cultural*, cu ocazia marcării a 20 de ani de la semnarea Convenției UNESCO privind salvagardarea patrimoniului cultural imaterial, organizatori Consiliul Județean Maramureș, Ministerul Culturii prin Comisia Națională de Salvagardare a Patrimoniului Cultural Imaterial, Universitatea Tehnică Cluj Napoca Centrul Universitar Nord Baia Mare, Facultatea de Litere din Baia Mare, Institutul Patrimoniului Cultural Republica Moldova, eveniment organizat sub patronajul Comisiei Naționale a României pentru UNESCO, Baia Mare, 20-23 septembrie 2023

**Membru Comitet științific** Conferința anuală a Asociației de Științe Etnologice din România (ASER), Conferința națională, cu participare internațională, cu tema Pentru o etnologie a bunei conviețuiri, Bistrița, 23-25 noiembrie, 2023

**Membru Comitet științific** Conferința științifică, Tradiții și procese etnice, ediția a III-a, Organizatori: Ministerul Educației, Culturii și Cercetării, Institutul Patrimoniului Cultural, Universitatea



## UNIVERSITATEA TEHNICĂ

DIN CLUJ-NAPOCA

tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, România, Muzeul Civilizației Dacice și Romane, Deva, România, Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, Chișinău, 31 martie, 2022

**Membru Comitet științific și de organizare** Simpozionul Științific Național *Valorile satului românesc – trecut, prezent și viitor*, Muzeul Județean de Etnografie și Artă Populară Maramureș, în parteneriat cu Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Facultatea de Litere, 18 noiembrie, 2022

**Membru Comitet științific și de organizare** Conferința Națională *Lumea ca'n Codru*, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Facultatea de Litere, Domeniul Studii culturale, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii tradiționale, Satu Mare, Primăria orașului Ardud, Casa de Cultură Dr. Augustin Mircea, Ardud, 28-29 mai 2022

**Membru Comitet științific** Conferința națională cu participare internațională, cu tema *Patrimoniul cultural imaterial - noi provocări de receptare și diseminare a culturii tradiționale*, organizată de Consiliul Județean Argeș, Școala Populară de Arte și Meserii Pitești, Muzeul Viticulturii și Pomiculturii Golești, Universitatea Constantin Brâncoveanu, Pitești, 7-8 mai 2022

**Membru Comitet științific și de organizare** Conferința Națională *Tradiția în vreme și sub vremuri*, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Facultatea de Litere, Domeniul Studii culturale și Centrul de Cercetări teologico-filosofice al obiceiurilor românești din Maramureș, cu sprijinul Primăriei Dragomirești, 12-13 iunie, 2021

**Membru Comitet științific și de organizare** Conferința *La înnoirea timpului. Polisemia unei sărbători. Sfântul Andrei/Indreiu/Sânandrei/Moș Andrei*. Organizatori: Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Facultatea de Litere, Domeniul: Studii Culturale, Specializările: Etnologie și Etnologia și turismul cultural/Etnoturism, Cercul de etnologie și antropologie „Ion Chiș Șter”, în parteneriat cu Muzeul Județean de Etnografie și Artă Populară Maramureș, Muzeul Maramureșului din Sighetu Marmației, 30 noiembrie, 2020, online

**Membru Comitet științific și de organizare** Conferința științifică internațională *„Probleme ale științelor socioumanistice și modernizării învățământului”*, organizatori Ministerul Educației, Culturii și Cercetării și Institutul Patrimoniului Cultural din Republica Moldova, în parteneriat cu Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare și Facultatea de Litere, Facultatea de Filologie și Istorie, Facultatea de Arte plastice și Design, UPS „Ion Creangă”, Facultatea de Istorie și Filosofie a USM, 8-9 OCTOMBRIE, Chișinău. 2020

**Membru Comitet de organizare** Conferința anuală a Asociației de Științe Etnologice din România (ASER), Conferința națională, cu participare internațională, „Patrimoniul cultural: abordări teoretice și praxiologice”, ediția a XIII-a, 8-12 noiembrie, Baia Mare, 2017

**Membru Comitet de organizare** „LE XXIE CONGRÈS INTERNATIONAL DE L'ATLAS LINGUISTIQUE ROMAN (ALIR)”, BAIA MARE, 28 SEPTEMBRE – 1 OCTOBRE 2016

**Membru Comitet de organizare** Conferința Internațională *Spații culturale și fondarhaic*. Conferință internațională de studii interculturale și comparatism, Baia Mare, 2010

**Membru Comitet de organizare** Conferința Internațională *Spații culturale și fond arhaic*. Conferință internațională de studii interculturale și comparatism, Baia Mare, 2010

### Workshop-uri/Simpozioane

**Membru Comitet de organizare** Workshop-ul *De la student, la specialist*. Organizatori: Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Facultatea de Litere din Baia Mare, Domeniul Studii Culturale, Muzeul Județean de Mineralogie „Victor Gorduza”, Baia mare, Ansamblul Folcloric Național „Transilvania”, 16 iunie, 2026, Baia Mare

**Membru Comitet de organizare** Workshop-ul *„Păzitoarea semintzei” ca metaforă culturală. Arhetipuri feminine și reprezentarea lor în arta românească*. Organizatori: Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Facultatea de Litere din Baia Mare, Domeniul Studii Culturale, Domeniul Arte Plastice-Pictură, Muzeul Județean de Artă „Centrul Artistic Baia Mare”, Direcția Județeană pentru Cultură Maramureș, Fundația Culturală „Archeus”, Baia Mare, 15 ianuarie 2026

**Membru Comitet de organizare** Workshop-ul *Arhitectura vernaculară ca expresie culturală: continuități și transformări*. Organizatori: Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul



## UNIVERSITATEA TEHNICĂ

DIN CLUJ-NAPOCA

Universitar Nord din Baia Mare, Facultatea de Litere din Baia Mare, Domeniul Studii Culturale, Direcția Județeană pentru Cultură Maramureș, Muzeul Național al Unirii Alba Iulia, Muzeul de Istorie Aiud, Baia Mare, 15 ianuarie, 2026

**Membru Comitet de organizare Workshop național *Patrimoniu Cultural și Turismul Durabil. Elemente de patrimoniu cultural în cadrul sărbătorilor pascale, Organizatori:*** Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Facultatea de Litere din Baia Mare, Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava, Facultatea de Economie, administrație și afaceri Suceava, Centrul Cultural Bucovina, Primăria și Consiliul Local Ciocănești, Domeniul Studii Culturale Baia Mare, Ciocănești, Județul Suceava, 5 aprilie, 2025

**Membru Comitet de organizare Workshop – cu participare internațională *Rolul comunităților în prezervarea și promovarea elementelor de Patrimoniu Cultural Imaterial.*** Workshop-ul s-a realizat ca o „călătorie a cunoașterii” prin Maramureș: Desești; Săcel – Vasile Șuşca și Dumitru Mecleş – Tezaure Umane Vii; Sighetu Marmăției, Muzeul Satului Maramureșean „Mihai Dăncuș”; Săpânța – „În memoriam Dumitru Pop Tincu – Tezaur Uman Viu 2021”, eveniment organizat în cadrul manifestării Gala „Tezaure Umane Vii 2023” organizatori Consiliul Județean Maramureș, Ministerul Culturii prin Comisia Națională de Salvagardare a Patrimoniului Cultural Imaterial, Universitatea Tehnică Cluj Napoca Centrul Universitar Nord Baia Mare, Facultatea de Litere din Baia Mare, Institutul Patrimoniului Cultural Republica Moldova, eveniment organizat sub patronajul Comisiei Naționale a României pentru UNESCO, Maramureș, 2023

**Membru Comitet de organizare Workshop – cu participare internațională - *Mărtisorul – reper identitar și element de patrimoniu cultural imaterial.*** Organizatori: Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Facultatea de Litere, domeniul Studii Culturale și Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă”, Facultatea de Arte și Design Chișinău, Moldova, în parteneriat cu Institutul Patrimoniului Cultural, Academia de Științe a Moldovei, Muzeul de Etnografie și Artă populară Maramureș, Muzeul Maramureșului - Sighetu Marmăției, Muzeul de Etnografie și Istorie Naturală din Chișinău, Școala rădăcinilor străbune, 1 martie, 2021, online

**Membru Comitet de organizare Workshop – cu participare internațională - *Ziua românilor de pretutindeni.*** Organizatori: Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord, din Baia Mare, Facultatea de Litere, Domeniul: Studii Culturale, Specializările: Etnologie și Etnoturism/Etnologia și turismul cultural, Cercul de etnologie și antropologie „Ion Chiș Șter”, Facultatea de Litere, CUNBM, UTCN, în parteneriat cu Consatul General al României la Gyula, Ungaria, Consatul României la Solotvino, Ucraina, Asociația A-DOR, Paris, Ansamblul Folcloric Național Transilvania, Ansamblul Folcloric Studentesc Nord al CUNBM, 31 mai 2020, online

**Membru Comitet de organizare Workshop online *De la student la specialist... muzeograf, conservator, restaurator... Un dialog altfel, în cadrul cursului și seminarului de Muzeologie. Patrimoniu. Restaurare.*** Organizatori: Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Facultatea de Litere, Domeniul: Studii Culturale, Specializarea Etnologie. Parteneri: Muzeul Județean de Istorie și Arheologie Maramureș – Bastionul Măcelarilor, Revista „Vatra Chioreană”, online, 12 mai 2020

**Membru Comitet de organizare Workshop *Etnologie, chiar și în pandemie. Ziua Națională a Costumului Tradițional din România.*** Organizatori: • Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Facultatea de Litere, Domeniul - Studii Culturale, Specializările: Etnologie și Etnoturism/ Etnologia și turismul cultural, Cercul de etnologie și antropologie „Ion Chiș Șter”, online, 10 mai 2020

**Membru Comitet de organizare Workshop – cu participare internațională -, *Crăciunul bătrân, Crăciunul nou în Țara Maramureșului. O abordare etnologică*** – workshop cu participare internațională, în parteneriat cu: Uniunea Regională a Românilor din Transcarpatia „Dacia”, președinte Ion Botoș, Fundația Ucrainenilor Huțuli din România, președinte Vasile Popovici, Asociația transfrontalieră de etnografie și artă „Apsita”, președinte Maria Lavriuk, Parohia orodoxă ucraineană Repedea, pr. Petru Rahovan, Centrul Cultural al Românilor din Transcarpatia, coord. Ileana Botoș, Liga Studenților „Pintea Viteazul”, Bibliotecă, sala de conferințe, Facultatea de Litere, CUNBM, 10 ianuarie 2020

**Membru Comitet de organizare Workshop *Biserica – element de patrimoniu cultural***, parteneri: Episcopia Ortodoxă Română a Maramureșului și Sătmăului, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale «LIVIU BORLAN» Maramureș, Direcția Județeană pentru Cultură Maramureș, Muzeul Județean de Etnografie și Artă Populară Maramureș, Muzeul Județean de Istorie și Arheologie Maramureș, Ordinul Arhitecților din România – Filiala Nord-Vest, ASCOR filiala



## UNIVERSITATEA TEHNICĂ

DIN CLUJ-NAPOCA

Baia Mare, Asociația SSTOR din Baia Mare, Facultatea de Litere, CUNBM, sala A59, Str. Victoriei, nr. 76, 17 decembrie, 2019

**Membru Comitet de organizare** Workshop Cămeșă – structuri de comunicare, Organizatori: • Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Facultatea de Litere, Domeniul - Studii Culturale, Specializările: Etnologie și Etnoturism/ Etnologia și turismul cultural, Cercul de etnologie și antropologie „Ion Chiș Șter”, Muzeul de Etnografie și Artă populară Maramureș, 24 iunie 2019

**Membru Comitet științific** Workshop național *Chipul autentic al satului în Maramureșul voievodal: tradiție și identitate românească*, parteneri eveniment cultural și științific: Universitatea Tehnică, Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord, Facultatea de Litere, Baia Mare, Episcopia Ortodoxă Română a Maramureșului și Sătmarului, Baia Mare, Domeniul de Teologie Ortodoxă „Justinian Arhiepiscopul”, Baia Mare, Asociația „Societatea de Studii Teologice Ortodoxe din România” (SSTOR), Baia Mare, Fundația „Arhiepiscopul Justinian”, Baia Mare, Ansamblul folcloric studentesc „Nord” al C.U.N., Baia Mare, Facultatea de Litere, Str. Victoriei, nr. 76, 15-16 mai 2019

**Membru Comitet științific și de organizare** Workshop *Suferința din adâncuri. Ziua națională de cinstire a martirilor din temnițele comuniste*, parteneri eveniment cultural și științific: Asociația „Pro-Activ Memoria”, Baia Sprie, Biroul de Tineret Episcopia Maramureșului și Sătmarului, Asociația „Societatea de Studii Teologice din România” (SSTOR), Fundația „Arhiepiscopul Justinian”, Asociația „Om pentru Om”, Baia Mare, Amfiteatrul A59, Facultatea de Litere, 14.05.2019

**Membru Comitet științific și de organizare** Workshop, *De la satul tradițional la provocările lumii moderne, în cadrul Workshopului s-a desfășurat Masa rotundă: Satul între tradiție, supraviețuire și renaștere*, parteneri: Facultatea de Litere, CUNBM, specializările: ETNOLOGIE și ETNOLOGIA ȘI TURISMUL CULTURAL – ETNOTURISM, Muzeul de Etnografie și Artă Populară Baia Mare, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale „LIVIU BORLAN” Maramureș, Facultatea de Litere, Sala MM, str. Victoriei, nr. 76, Baia Mare, 10.05.2019

**Coorganizator** Workshop, *Despre patrimoniu și patrimonializare. Despre tradiție și identitate în Țara Oașului*, parteneri: Muzeul în aer liber al Țării Oașului, Primăria orașului Negrești-Oaș, Consiliul local al orașului Negrești-Oaș, Casa Orășenească de Cultură Negrești-Oaș, CNIPT Negrești-Oaș, Centrul de informare turistică Târgu Lăpuș, Muzeul Țării Oașului, Negrești-Oaș, jud. Satu Mare, 26.03.2019

**Membru Comitet științific și de organizare** Workshop internațional *Cultură și identitate românească în anul Centenarului Marii Uniri*, Parteneri: Mitropolia Ortodoxă Română a Europei Centrale și Meridionale cu sediul la Limours, Paris Universitatea Tehnică Cluj-Napoca Ambasada României în Republica Franceză, Paris, Franța Domeniul de Teologie Ortodoxă al Facultății de Litere, Centrul Universitar Nord, Baia Mare Asociația „Societatea de Studii Teologice Ortodoxe din România” (SSTOR), Baia Mare, Asociația socio-culturală „Țara Oașului”, Satu Mare Ansamblul folcloric studentesc „Nord” al C.U.N. Baia Mare Parohia Ortodoxă Română „Sfinții Trei Ierarhi” din Romainville (Paris), France Parohia Ortodoxă Română „Sfinții Arhangheli Mihail și Gavril” din Certeze, Oaș, 19-21 octombrie 2018, Baia Mare-Paris

**Membru Comitet de organizare** Workshop internațional, *Plurilingvism și multiculturalitate Europeană. Emigrație și imigrație*, 28.06.2018, Facultatea de Litere, CUNBM, UTCN

**Membru Comitet științific și de organizare** Workshop internațional „Familia creștină în diaspora și Biserica în contemporaneitate” Ediția a II-a (2018), Parohia Ortodoxă Română „Sfinții Trei Ierarhi” din Romainville (Paris), France - reprezentată prin Mircea FILIP, preot paroh Parohia Ortodoxă Română „Sfinții Arhangheli Mihail și Gavril” din Certeze, Oaș, România, Facultatea de Litere, Universitatea Tehnică Cluj-Napoca Domeniul de Teologie Ortodoxă a Centrului Universitar Nord, Baia Mare, 2-4 mai 2018 la Paris, Franța, 8-9 noiembrie 2018, Baia Mare și Certeze, România

**Membru Comitet de organizare** „ATLAS LINGUARUM EUROPAE (ALE) ” THE 51st ALE-SYMPOSIUM, Facultatea de Litere, CUNBM, UTCN, 27 iunie – 1 iulie, 2018

**Coorganizator** Workshop *Arheologie experimentală. Meșteșug în lut. Semn și simbol*, 29.10.2018, Facultatea de Litere, CUNBM și Muzeul Județean de Istorie și Arheologie Maramureș

**Coorganizator** Workshop *Meșteșug și artă în arhitectura tradițională maramureșeană. Ieri și azi*, 22.10.2018, Facultatea de Litere, CUNBM

**Coorganizator** Conferința Națională a ASER, *Patrimoniu cultural: abordări teoretice și praxiologice*, Asociația de Științe Etnologice din România (ASER), Facultatea de Litere, Centrul Universitar de Nord din Baia Mare, din cadrul Universității Tehnice din Cluj-Napoca, Baia Mare, 2017

**Membru Comitet științific și de organizare** Workshop internațional *Familia creștină în diaspora și Biserica în contemporaneitate*, Parohia Ortodoxă Română „Sfinții Trei Ierarhi” din Romainville



## UNIVERSITATEA TEHNICĂ

DIN CLUJ-NAPOCA

(Paris), France - reprezentată prin Mircea FILIP, preot paroh Parohia Ortodoxă Română „Sfinții Arhangheli Mihail și Gavril” din Certeze, Oaș, Româna, Facultatea de Litere, Universitatea Tehnică Cluj-Napoca Domeniul de Teologie Ortodoxă a Centrului Universitar Nord, Baia Mare, 19-22 septembrie 2017 la Paris, Franța, 10-12 noiembrie 2017, Baia Mare și Certeze, România

**Coorganizator** Sesiunea națională de comunicări științifice studențești – cu participare internațională, Facultatea de Litere, CUNBM, UTCN, partener Universitatea Națională din Ujgorod, Ucraina, 2017, 2018

**Membru Comitet de organizare** Workshop-ul *Valori culturale românești*, organizat de către Facultatea de Litere, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, octombrie 2017

**Membru Comitet de organizare** Conferința „Monumentele României în patrimoniul UNESCO”, susținută de academician Răzvan THEODORESCU, Conferința face parte din Workshop-ul „Valori culturale românești”, organizat de către Facultatea de Litere, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, 26 octombrie, 2017

|                                                               |                                                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Coordonare lucrări științifice</b>                         | Coordonarea a numeroase lucrări de licență și disertații<br>Coordonarea a numeroase lucrări pentru obținerea gradului didactic I  |
| <b>Referent în comisii de doctorat</b>                        | Referent în mai multe comisii de susținerea tezelor de doctorat: Timișoara, Oradea, Cluj-Napoca, Târgu Mureș, Craiova             |
| <b>Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului</b> | Competențe de lucru pe calculator: o bună stăpânire a programelor Word, Excel, Power Point; tehnoredactare, navigare pe Internet. |
| <b>Competențe și aptitudini artistice</b>                     | Dansul popular                                                                                                                    |
| <b>Competențe informatice</b>                                 | Microsoft Office, utilizare ZOOM, Utilizare internet, Google drive                                                                |
| <b>Alte competențe și aptitudini</b>                          | Utilizarea aparaturii media: videoproiector, aparat de filmat, aparat de fotografiat                                              |

Domeniile de interes: Folclorul, Mitologia, Simbologia, Imagologia, Hermeneutica, Arta populară, Patrimoniul cultural.

Este autorul unor volume de autor: *Simbolica riturilor de trecere, Forme de interacțiune între cult și popular*; contribuie la volume colective precum: *Străinul schiță imagologică, Mâncarea între ritual și simbol*. Este, de asemenea, colaborator la volume de cercetare filologică și editor a două volume ale unor conferințe internaționale, cu titlul **Cultural spaces and arhaic background**.

Studiile și articolele sale vizează în principal interpretări ale unor acțiuni ritualico-magice și religioase, ale unor discursuri și texte aparținând mentalității tradiționale, în termeni de interdisciplinaritate.

Activitatea de cercetare de teren din ultimii ani a fost foarte bogată, cu acoperirea unor zone destul de extinse din Maramureșul Istoric, din Țara Lăpușului, din Țara Chioarului, dar și din Plaiul Cloșani, județul Mehedinți. Temele de cercetare fundamentale au fost cele stabilite la nivelul Grupului de cercetare interdisciplinar din cadrul domeniului Studii Culturale, Facultatea de Litere, CUNBM, între care amintim: **Rânduială și sens în satul maramureșean; Rochia de Rogoz; De la satul tradițional la provocările lumii contemporane; Despre patrimoniu și patrimonializare, tradiție și identitate în spațiul cultural al Maramureșului și în spațiul românesc**. Teme de cercetare pe termen lung, individuale, dar și de grup: **Riturile de trecere - structuri simbolice, reprezentări mitice perspective comparative - Maramureș**,



## UNIVERSITATEA TEHNICĂ

DIN CLUJ-NAPOCA

**Mehedinți -; Valori etice și estetice în societățile de tip tradițional; Forme de cunoaștere și de reprezentare a lumii în mentalitatea tradițională românească – arhetip, mit, magie, religie.**

Organizatorul mai multor conferințe internaționale; membru în colectivele de redacție și în colegiile științifice ale mai multor reviste de specialitate; consultant științific pentru mai multe proiecte de cercetare.

Baia Mare 2026

### LISTA PUBLICAȚIILOR, ACTIVITATE DE CERCETARE – selecție

CONF. UNIV. DR. DELIA SUIOGAN

#### I. CĂRȚI

##### AUTOR

Delia Suiogan, *Simbolica riturilor de trecere*, Editura Paideia, București, 2006 (296p) ISBN 973-596-303-5 398.2 (498) Editura Paideia, recunoscută CNCSIS, cod 267

Delia Suiogan, *Forme de interacțiune între cult și popular*, Editura Ethnologica, Editura Universității de Nord, Baia Mare, 2006 (178p.) ISBN (10) 973-87953-2-X; ISBN (13) 978-973-87953-2-7 ISBN (10) 973-8133-96-3; ISBN (13) 978-973-8133-96-9 Editura Universității de Nord, Baia Mare, recunoscută CNCSIS, cod 22

##### PARTICIPARE VOLUME COLECTIVE

*Conservarea și valorizarea moștenirii culturale. Studii și articole*, coordonatori Natalia Lazar, Delia Suiogan, Monica Mare, Editura Cetatea de Scaun, Târgoviște, 2024, ISBN 978-606-537-721-9

Carmen Dărăbuș (coord.), Ignazio Buttitta, Christian Eccher, Daiana Felecan, Hans Gehl, Ștefan Mariș, Matteo Meschiari, Maria-Terezia Pirău, Annemarie Sorescu-Marinkovic, Delia Suiogan, Ligia Tomoiagă, Nikolaus Tullius, Rodica-Cristina Țurcanu, *Străinul schiță imagologică*, Editura Universității de Nord, Editura Ethnologica, 2009 Baia Mare, (404p.) ISBN 978-973-1729-94-7; 978-973-88841-3-7 Editura Universității de Nord, Baia Mare, recunoscută CNCSIS, cod 22

*Ghid cultural al zonei rurale din județele Satu Mare, Maramureș, Botoșani și Suceava de-a lungul graniței româno-ucrainiene*, material editat în cadrul proiectului Phare CBC 2005 Ro-Ua Promovarea multiculturalității tradiționale prin turismul rural transfrontalier, finanțat de Uniunea Europeană și de Guvernul României prin Programul PHARE CBC 2005 România-Ungaria, SC Europrint SRL, 2008 (287p.)

Petru Dunca, Delia Suiogan, Ștefan Mariș, *Mâncarea între ritual și simbol*, Editura Ethnologica, Editura Universității de Nord, Baia Mare, 2007 ( 232p.) ISBN 978-973-87953-8-9; 978-973-1729-33-6 Editura Universității de Nord, Baia Mare, recunoscută CNCSIS, cod 22

##### CAPITOLE ÎN CĂRȚI / CUVINTE ÎNAINTE

Delia Suiogan, *Valorile satului – între moștenire și transformare*, în vol ETHNO MARMATIA,



## UNIVERSITATEA TEHNICĂ

DIN CLUJ-NAPOCA

Anuarul Muzeului Județean de Etnografie și Artă populară Maramureș, III, ISSN 2971-835 ISSN – L 2971 – 835X, Baia Mare, 2025, pp.7-9

Delia Suiogan, *Clacă și rost*, în vol. *Claca de coasă din Țara Chioarului. Priviri contemporane*, Târgu Lăpuș: Galaxia Gutenberg, 2022 pp. 106-108, ISBN, 978-630-6524-13-6

Delia Suiogan, *Cuvânt înainte* la volumul *Cămeșa din subzona Mara-Cosău* (material republicat de autorii cărții, vol. reeditat cu adăugiri ulterioare), Editura Valea Verde, Sighetu Marmăției, 2021, ISBN 978-606-8834-47-4, pp. 7-9

Delia Suiogan, *Cuvânt înainte* la volumul *Cămeșa de sărbători*, Editura Valea Verde, Sighetu Marmăției, 2016, ISBN 978-606-8834-01-6

## COLABORATOR VOLUME DE CERCETARE FILOLOGICĂ

Georgeta Corniță (coord.), Nicoleta Feier, Adrian Istrate, Mihaela Munteanu, Constantin Corniță, Claudiu Fărcaș, Delia Suiogan, *Mimica. Dicționar român-francez și francez-român / Dictionnaire roumain-français et français – roumain. La mimique*, Editura Universității de Nord, Baia Mare, 2006, (262p.) ISBN (10) 973-8133-88-2; ISBN (13) 978-973-8133-88-4 Editura Universității de Nord, Baia Mare, recunoscută CNCIS, cod 22

Georgeta Corniță (coord.), Eva-Maria Hadnagy, Enikő Bokos, Constantin Corniță, Claudiu Fărcaș, Petronela-Maria Mureșan, Delia Suiogan, *Mimica. Dicționar român-maghiar și maghiar-român / Román-magyar és magyar-román szótár. A mimika*, Editura Universității de Nord, Baia Mare, 2006, (260p.) ISBN (10) 973-8133-89-0; ISBN (13) 978-973-8133-89-1 Editura Universității de Nord, Baia Mare, recunoscută CNCIS, cod 22

Georgeta Corniță (coord.), Ramona Demarcsek, Georgeta-Beatrice Ilies, Ana Olos, Benjamin Pop, Minodora Barbul, Constantin Corniță, Claudiu Fărcaș, Delia Suiogan, *Mimica. Dicționar român-englez și englez – român / Romanian-english and english-romanian dictionary of mimicry*, Editura Universității de Nord, Baia Mare, 2006, (260p.) ISBN (10) 973-8133-87-4; ISBN (13) 978-973-8133-87-7 Editura Universității de Nord, Baia Mare, recunoscută CNCIS, cod 22

Georgeta Corniță (coord.), Cristina-Rodica Țurcanu, Constantin Corniță, Claudiu Fărcaș, Delia Suiogan, *Mimica. Dicționar român-german și german – român / Rumänisch – deutsches und deutsch – rumänisches Wörterbuch der Mimik*, Editura Universității de Nord, Baia Mare, 2006, (274p.) ISBN (10) 973-8133-90-4; ISBN (13) 978-973-8133-90-7 Editura Universității de Nord, Baia Mare, recunoscută CNCIS, cod 22

Georgeta Corniță (coord.), Constantin Corniță, Delia Suiogan, Claudiu Fărcaș, Adrian Istrate, Mihaela Munteanu, Nicoleta Feier, Ana Olos, Georgeta-Beatrice Ilies, Benjamin Pop, Ramona Demarcsek, Minodora Barbul, Rodica Țurcanu, Eva-Maria Hadnagy, Eniko Bokos, *Mimica. Dicționar multilingv (român, francez, englez, german, maghiar)*, Editura Universității de Nord, Baia Mare, 2007, (315p.) ISBN 978-973-1729-11-4 Editura Universității de Nord, Baia Mare, recunoscută CNCIS, cod 22

## EDITOR

*Conservarea și valorizarea moștenirii culturale. Studii și articole*, coordonatori Natalia Lazar, Delia Suiogan, Monica Mare, Editura Cetatea de Scaun, Târgoviște, 2024, ISBN 978-606-537-721-9

*Cultural spaces and arhaic background*, eds. Delia Suiogan, Ștefan Mariș și Carmen Dărăbuș, Editura Universității de Nord Baia Mare, Editura Ethnologica, Baia Mare, 2011(884p.) ISBN 978-606-536-124-9; ISBN 978-606-8213-04-0 Editura Universității de Nord, Baia Mare, recunoscută CNCIS, cod 22

*Cultural spaces and arhaic background*, eds. Delia Suiogan, Ștefan Mariș și Carmen Dărăbuș, Editura Universității de Nord Baia Mare, Editura Ethnologica, Baia Mare, 2008 (918p.) ISBN 978-



## UNIVERSITATEA TEHNICĂ

DIN CLUJ-NAPOCA

973-1729-81-7; ISBN 978-973-88841-1-3 Editura Universității de Nord, Baia Mare, recunoscută CNCIS, cod 22

## II. ARTICOLE/STUDII

## ARTICOLE/STUDII ÎN VOLUME COLECTIVE//VOLUMELE CONFERINȚELOR// REVISTE// LUCRĂRI DE SPECIALITATE DIN STRĂINĂTATE

Delia Suiogan, *Ipostaze ale apartenenței în mediile tradiționale*, în vol. *Probleme ale științelor socioumanistice și modernizării învățământului*, Materialele CONFERINȚEI ȘTIINȚIFICE INTERNAȚIONALE „Probleme ale științelor socioumanistice și modernizării învățământului”, 8-9 OCTOMBRIE 2020, Seria XXII, Volumul IV, Chișinău, 2020, Aprobă de Senatul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, Culegere tematică, ISBN 978-9975-46-449-9, pp. 301-308

Delia Suiogan, *The role structure – a form of assuming ritual identity/manner of mediation between the self and the other* în БУКОВИНСЬКИЙ ЖУРНАЛ ІСТОРІЇ ТА КУЛЬТУРНОЇ АНТРОПОЛОГІЇ, BUKOVINIAN ACADEMIC JOURNAL OF HISTORY AND CULTURAL ANTHROPOLOGY, founded in 2011 at the Faculty of History, Political Studies and International Relations of Yuriy Fedkovych Chernivtsi National University, Ukraine . pp. 61-72, 2012, ISSN: 2224-705

Delia Suiogan, *La culture traditionnelle – forme de (re)affirmation de l'identité* // Науковий вісник Чернівецького університету: Збірник наукових статей. Історія. Політичні науки. Міжнародні відносини. Чернівці: Чернівецький нац. ун-т. – 2010. – Вип. 514-515. – С. 156-160; Revista face parte din lista de lucrari stiintifice a Comisiei Panucrainene de Atestare --- Decisia N. 1-05/1 din 10 februarie 2010; ISBN 978-966-181-052-4

Delia Suiogan, *Jocul – experiență a sacralului*, în vol. *Din tradițiile populare ale românilor din Ungaria*, 15, publicatia Societatii Etnografice Maghiare, Red: Emilia Martin, publicat cu sprijinul Direcției Generale de Naționalitate din cadrul Ministerului Învățământului și Culturii, Gyula, 2008, pp. 29-40, ISSN 0324-3001; ISSN 0230-2217

Delia Suiogan, *Diversitate si conviețuire - ucrainenii din Maramures* || Видатні науковці Чернівецького університету Видатні науковці Чернівецького університету.Р.Ф.Кайндль.Матеріали V Міжнародної наукової конференції "Кайндлівські читання",16-17травня 2008 р. - Част. 2. - Чернівці: Прут, 2008,Р.163-168;Transcriptia - Vidatni naukovti Chernivetikogo universitetu.R.F.Kaindl. Materiali V Mijnarodnoi naukovo konferentii "Kaindlivschi citannia", 16-17 travnia 2008 r. - Ciast. 2. - Chernivtsi:Pрут, 2008. pp 163-168. 978-966-560-393-1 ББК 72.3 (4 УКР-4ЧЕН)-8 В.42;

Delia Suiogan, *Hipostaza przejawu tolerancji w tradycyjnej mentalności – śmiech, stare i nowe*, p. 413 – 421, in Dyskursy i przestrzenie (nie) tolerancji,Grzegorz Gazda, Irena Hübner, Jarosław Płuciennik (red.) Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, 2008,ISBN:978-83-7525-220-0

Delia Suiogan, *Форми мешкання у традиційній ментальності, Ми – українці, ми – українські*. Матеріали Буковинської науково-практичної конференції, Чернівці, 2 листопада 2007 р. – Чернівці-Вижниця: Черемош. – 2007. – 376 с., pp. 125- 130 / ББК 63.3 (4 УКР); М 33; УДК 908 (477.43) (063)/ (Noi – ucraineni, noi – ucraineste. Materialele conferinței științifico-practice Bucovinene, Cernăuți, 2 noiembrie 2007, Cernăuți-Vijnița: Edit. Ceremuș. – 2007. – 376 p.; A fost întărită pentru tipar de Rada Facultății de istorie, politologie și relații internaționale a Universității naționale Iurii Fedcovici din Cernăuți – 06-11-2007; Colegiul redacțional: Doctori habilitați în istorie, Prof. – Bajenov, V. Botuşanschi, P. Brîţchi, A. Dobrjanschi, Iu. Macar, T. Marusăc și a.

## STUDII PUBLICATE ÎN VOLUMELE UNOR CONFERINȚE INTERNAȚIONALE DIN ȚARĂ



Delia Suiogan, *The role of significance and interpretation in the context of intercultural communication*, în vol. *Significance and Interpretation within the Knowledge Based Society*, eds Nicu Gavriluță, Petru Dunca, Editura Institutul European, Iași, 2012(299p.), pp. 147-160, ISBN 978-973-611-894-4; 978-973-611-896-8, Editura Institutul European este recunoscută CNCIS, cod 206

Delia Suiogan, *Globalization and its Effects on identity*, în vol. *Knowledge and action within the Knowledge Based Society*, eds. Nicu Gavriluță, Petru Dunca, Editura Institutul European, Iași, 2011(299p.), pp. 181-192, ISBN 978-973-611-808-1, Editura Institutul European este recunoscută CNCIS, cod 206

Delia Suiogan, *Continuity and discontinuity at the level of cultural representations-implications of migrations*, în vol. *Limits of knowledge society*, eds Ana Gugiuman, Cornelia Găspărel, Institutul European, Iași, 2011(299p.), pp. 185-208, ISBN 978-973-611-787-9, Editura Institutul European este recunoscută CNCIS, cod 206

Delia Suiogan, *Moi et l'Autre*, în vol. *Cultural spaces and arhaic background*, eds. Delia Suiogan, Ștefan Mariș și Carmen Dărăbuș, Editura Universității de Nord Baia Mare, Editura Ethnologica, Baia Mare, 2011(884p.), pp. 247-271, ISBN 978-606-536-124-9; ISBN 978-606-8213-04-0 Editura Universității de Nord, Baia Mare, recunoscută CNCIS, cod 22

Delia Suiogan, *Kitsch-ul în spațiul comunicării culturale*, în vol. *Distorsionari în comunicarea lingvistică, literară și etnofolclorică românească și contextul european*, volum îngrijit de Luminița Botosineanu, Elena Danila, Cecilia Holban, Ofelia Ichim, IAȘI, Editura ALFA, 2009, 726 pagini, pp. 703-714, ISBN 978-973-8953-92-5, Editura ALFA, Iași, recunoscută CNCIS, cod 116

Delia Suiogan, *The Ritualistic death in the Romanian Cultural Enviroment*, în vol. *Cultural spaces and arhaic background*, eds. Delia Suiogan, Ștefan Mariș și Carmen Dărăbuș, Editura Universității de Nord Baia Mare, Editura Ethnologica, Baia Mare, 2008, pp. 322-344, ISBN 978-973-1729-81-7; ISBN 978-973-88841-1-3 Editura Universității de Nord, Baia Mare, recunoscută CNCIS, cod 22

Delia Suiogan, *Diversitate și conviețuire* (secțiunea ETNOLOGIE), în vol. *Români majoritari/Români minoritari: Interferențe și coabitări lingvistice, literare și etnologice*, Academia Română, Institutul de Filologie Română "A. Philippide", volum îngrijit de Luminița Botoșineanu, Elena Dănilă, Cecilia Holban, Ofelia Ichim, Editura ALFA, Iași, 2007, pp. 681-691, ISBN (10) 973-8953-49-9, ISBN (13) 978-973-8953-49-9 Editura ALFA, Iași, recunoscută CNCIS, cod 116

Delia Suiogan, *Recuperarea sensului. Rolul simbolului*, în *Inter Litteras et Terras*, vol. II, *Studii interculturale*, apare cu sprijinul Ministerului Educației, Cercetării și Tineretului din România, Editura Universității "Ștefan cel Mare", Suceava, 2007, pp.87-104, ISSN 1843-5823 Editura Universității Suceava, recunoscută CNCIS, cod 115

Delia Suiogan, *Cultura tradițională – formă de (re)afirmare a identității - puterea simbolului*, în vol. *Identitatea culturală românească în contextul integrării europene*, Academia Română, Institutul de Filologie Română "A. Philippide", Editura ALFA, Iași, 2006, pp.731-744 ISBN (10)973-8953-21-9; ISBN (13) 978-973-8953-21-5, pp.731-744 Editura ALFA, Iași, recunoscută CNCIS, cod 116

#### ARTICOLE/STUDII PUBLICATE ÎN VOLUME CU ISBN (indexate)

Delia Suiogan, *Șura cu acoperiș de paie – text etnologic fundamental*, în vol. *Alba Vernaculară*, coord. Dumitrița-Daniela Filip, Editura Muzeului Național al Unirii Alba Iulia, editura Mega, Cluj-Napoca, 2026, ISBN 978-630-6548-50-7, vol I *Traseul șurilor cu acoperiș de paie de pe Transapuseana*, 2026 ISBN 978-630-6548-51-4 – ISBN 978-630-372-090-6

Delia Suiogan, *Despre „acasă”, sau sensul locului*, în vol. *Conservarea și valorizarea moștenirii culturale. Studii și articole*, coordonatori Natalia Lazar, Delia Suiogan, Monica Mare,



## UNIVERSITATEA TEHNICĂ

DIN CLUJ-NAPOCA

Lucrările Conferinței cu participare internațională Patrimoniul cultural imaterial în contextul păstrării și valorizării peisajului cultural, 20-23 septembrie 2023, pp. 120-131, Editura Cetatea de Scaun, Târgoviște, 2024, ISBN 978-606-537-721-9

## ARTICOLE/STUDII PUBLICATE ÎN VOLUME CU ISBN (neindexate)

Delia Suiogan, *Petre Dulfu – între cult și popular*, în vol. colectiv *Petre Dulfu* în revista *Bibliotheca septentrionalis*, Editura Bibliotecii Județene Petre Dulfu, Baia Mare, 2023, pp. 100-105, ISBN 978-606-8967-37-0

Delia Suiogan, *Clacă și rost*, în vol. *Claca de coasă din Țara Chioarului. Priviri contemporane*, Târgu Lăpuș: Galaxia Gutenberg, 2022 pp. 106-108, ISBN, 978-630-6524-13-6

Delia Suiogan, *Ion Chiș Șter (1937-2006)*, în vol. *100 de ani de la Marea Unire. 100 de personalități maramureșene care au făcut istorie*, coordonator Teodor Ardelean, Lucrare editată sub egida Bibliotecii Județene "Petre Dulfu", și a Centrului de Cercetare și Documentare Baia Mare al Academiei Române, pp. 546-552, BJPD, Baia Mare, Tiparul: SC Paper PrintInvest SRL, Brăila, 2018, ISBN 978-606-8967-06-6

Delia Suiogan, Ioan-Mircea Farcaș, Victor Iancu (1936-2008), în vol. *100 de ani de la Marea unire. 100 de personalități maramureșene care au făcut istorie*, coordonator Teodor Ardelean, Lucrare editată sub egida Bibliotecii Județene "Petre Dulfu", și a Centrului de Cercetare și Documentare Baia Mare al Academiei Române, pp. 580-585, BJPD, Baia Mare, Tiparul: SC Paper PrintInvest SRL, Brăila, 2018, ISBN 978-606-8967-06-6

## ARTICOLE/STUDII PUBLICATE ÎN VOLUME APĂRUTE LA EDITURI COTATE CNCSIS/CNCS

Delia Suiogan, *Ways of Achieving Communication between Self and Other Celebration*, în vol. *Ieud, străveche vatră de cultură românească*, Cluj-Napoca, Editura Risoprint (acreditată CNCS - recunoscută CNCSIS, cod 178), 2012/2013, (253 pag.), ISBN 978-973-53-0770-7, pp. 205-216

Delia Suiogan, *The role of significance and interpretation in the context of intercultural communication*, în vol. *Significance and Interpretation within the Knowledge Based Society*, eds Nicu Gavriluță, Petru Dunca, Editura Institutul European, Iași, 2012(299p.), pp. 147-160, ISBN 978-973-611-894-4; 978-973-611-896-8, Editura Institutul European este recunoscută CNCSIS, cod 206

Delia Suiogan, *Globalization and its Effects on identity*, în vol. *Knowledge and action within the Knowledge Based Society*, eds. Nicu Gavriluță, Petru Dunca, Editura Institutul European, Iași, 2011(299p.), pp. 181-192, ISBN 978-973-611-808-1, Editura Institutul European este recunoscută CNCSIS, cod 206

Delia Suiogan, *Continuity and discontinuity at the level of cultural representations-implications of migrations*, în vol. *Limits of knowledge society*, eds Ana Gugiuman, Cornelia Găspărel, Institutul European, Iași, 2011(299p.), pp. 185-208, ISBN 978-973-611-787-9, Editura Institutul European este recunoscută CNCSIS, cod 206

Delia Suiogan, *Învățarea interculturală - modalitate de atenuare a crizei valorilor în societatea contemporană*, în vol. colectiv *Interferențe*, Editura Universității de Nord Baia Mare, 2011(269p), ISBN 978-606-536-7-146-1, pp. 40-44, Editura Universității de Nord, Baia Mare, recunoscută CNCSIS, cod 22

Delia Suiogan, *Unitate și diversitate*, în vol. colectiv *Interferențe etno-culturale pe Valea Tisei*, Editura Universității de Nord Baia Mare, Editura Ethnologica, Baia Mare, 2008, pp. 52-68, ISBN 978-973-1729-89-3; ISBN 978-973-88841-2-0 Editura Universității de Nord, Baia Mare, recunoscută CNCSIS, cod 22

Delia Suiogan, *Ucrainenii din Maramureș – diversitate și conviețuire (Poienile de sub Munte)*, în *Caietele ASER*, nr. 3, Editura Muzeului Țării Crișurilor, Oradea, 2008, pp. 323-333, ISSN 1842-4279 Editura Muzeului Țării Crișurilor, Oradea, recunoscută CNCSIS, cod 273



## UNIVERSITATEA TEHNICĂ

DIN CLUJ-NAPOCA

Delia Suiogan, *Structuri tropologice în poezia de ritual și de ceremonial*, în *Alternative antropologice și etnologice în cercetarea culturilor. Studii și comunicări*, Editura EFES, Cluj, 2007, pp 281-301, Editura EFES, Cluj, recunoscută CNCIS, cod 291

Delia Suiogan, *Forme de comunicare în comunitățile tradiționale. Structura de rol*, în *Caietele ASER*, nr. 2/2006, Ministerul Culturii și Cultelor, Asociația de Științe Etnologice din România, coordonatori volum: Aurel Chiriac, Narcisa Știucă, Sabina Horvath, Editura Muzeului Țării Crișurilor, Oradea, 2007, pp. 139-146, ISSN 1842-4279 Editura Muzeului Țării Crișurilor, Oradea, recunoscută CNCIS, cod 273

Delia Suiogan, *Lirica—între tradiție— inovație— invenție*, în vol. *Omagiu profesorului septuagenar Victor Iancu*, Editura Risoprint, Cluj-Napoca, 2006, pp. 404-417, ISBN 973-751-173-5, 978-973-751-173-7 Editura Risoprint, Cluj-Napoca, recunoscută CNCIS, cod 178

## ARTICOLE/STUDII PUBLICATE ÎN REVISTE COTATE BDI // CNCIS B+/C

Delia Suiogan, *Dinamism și stabilitate în receptarea structurilor simbolice*, *Buletin Științific, Fascicula Filologie, Seria A, Vol. XXVIII, 2019*, indexat BDI CEEOL, pp, CEEOL, Frankfurt, Germania, Copernicus, DOI: 10.37193/BSFF, 475-481

Delia Suiogan, *Modele culturale: sărbătoarea*, *Buletin Științific, Fascicula Filologie, Seria A, Vol. XXVII, 2018*, indexat BDI CEEOL, pp. 433-442

Delia Suiogan, *Means Of (Re)assuming Identity – Recovering Meaning*, *Memoria Ethnologica*, revistă de patrimoniu etnologic și memorie culturală, An XVIII nr. 68 - 69 , iulie – decembrie, 2018, Baia Mare, indexat EBSCO, pp. 122-131

Delia Suiogan, *Darul - tradiție și continuitate*, *Memoria Ethnologica*, revistă de patrimoniu etnologic și memorie culturală, An X , nr. 64-65, iulie-decembrie, Baia Mare, 2017, indexat EBSCO, pp.70 – 77

Delia Suiogan, *Simbolica sărbătorească – tradiție și continuitate*, *Buletin Științific, Fascicula Filologie, Seria A, Vol. XXVI, 2017*, indexat BDI CEEOL, pp. 347-354

Delia Suiogan, *Simbolica inițierii - forme de reprezentare în textul folcloric*, *Buletin Științific, seria A, fascicula Filologie, vol. XXIV, 2015*, ISSN 1583-1264, indexat BDI CEEOL, pp. 425-432

Delia Suiogan, *The Utopia/ Distopia of Identity Today and in the Past Way to Mediate between Self and Other*, în *Buletin Științific, seria A, fascicula Filologie, vol. XXII/ 2013*, ISSN 1583-1264, indexat BDI CEEOL, pp. 347-354

Delia Suiogan, *Continuity and discontinuity at the level of cultural representations- implications of migrations*, în *REVISTA Symposion, Revistă de Științe Socio-Umane, Tomul IX, Numărul 1 (17), 2011*, Editura Academiei Române, cu sprijinul Editurii „Terra Nostra”, Iași, ISSN-1584-174X, pp. 137-159

Delia Suiogan, *Le rôle de la compréhension au niveau d'interaction entre l'homme et le monde*, în *Memoria Ethnologica*, revistă de patrimoniu etnologic și memorie culturală, An X , nr.36-37 , iulie-decembrie, Baia Mare, 2010, p. 81 -90, ISSN 1582-8573, revistă B+, cod 614

Delia Suiogan, *Ramura verde – valori simbolice în Memoria Ethnologica*, revistă de patrimoniu etnologic și memorie culturală, An IX, nr. 30-31, ianuarie-iunie, Baia Mare, 2009, p. 73-83, ISSN 1582-8573, revistă B, cod 614

Delia Suiogan, *Redescoperirea sensului - formă de conservare a patrimoniului imaterial*, în *Buletin Științific, seria A, fascicula Filologie, vol. XVIII, Editura Universității de Nord, Baia Mare, 2009*, pp.253-264, ISSN 1583-1264, revistă C, cod 62

Delia Suiogan, *A fi în rând cu Lumea în Memoria Ethnologica*, revistă de patrimoniu etnologic și memorie culturală, An VIII, nr. 28-29, iulie-decembrie, Baia Mare, 2008, p. 90-95, ISSN 1582-8573, revistă C, cod 614

Delia Suiogan, *Arta populară – formă de comunicare*, în *Memoria Ethnologica*, revistă de patrimoniu etnologic și memorie culturală, An VIII, nr. 26-27, ianuarie- iunie, Baia Mare, 2008, p. 44-54, ISSN 1582-8573, revistă C, cod 614



## UNIVERSITATEA TEHNICĂ

DIN CLUJ-NAPOCA

Delia Suiogan, *Forme de integrare socială și cosmică*, în *Memoria Ethnologica*, revistă de patrimoniu ethnologic și memorie culturală, An VII, nr. 24-25, iulie-decembrie, Baia Mare, 2007, p. 14-21, ISSN 1582-8573, revistă C, cod 614

Delia Suiogan, *Il Passaggio e la rifondazione*, în *Buletin Științific*, seria A, fascicula Filologie, vol. XVI, Editura Universității de Nord, Baia Mare, 2007, pp.139-151, ISSN 1583-1264, revistă C, cod 62

Delia Suiogan, *Răul necesar – formă de mediere simbolică între dezordine și ordine*, în *Memoria Ethnologica*, revistă de patrimoniu ethnologic și memorie culturală, An VII, nr. 21-22-23, ianuarie-iunie, Baia Mare, 2007, p. 2086 – 2090, ISSN 1582-8573, revistă C, cod 614

Delia Suiogan, *Inițierea – forme de reprezentare simbolică*, în *Memoria Ethnologica*, revistă de patrimoniu ethnologic și memorie culturală, An VI, nr. 20, iulie - decembrie, Baia Mare, 2006, pp. 1883-1892, ISSN 1582-8573, revistă C, cod 614

Delia Suiogan, *Omul și trecerea în mentalitatea tradițională*, în *Memoria Ethnologica*, revistă de patrimoniu ethnologic și memorie culturală, An VI, nr. 18-19, ianuarie-iunie, Baia Mare, 2006, pp. 1721-1729, ISSN 1582-8573, revistă C, cod 614

Delia Suiogan, *Obiceiurile – modalități de actualizare a modelului socio-cultural în Memoria Ethnologica*, revistă de patrimoniu ethnologic și memorie culturală, An V, nr.16-17, iulie-decembrie, Baia Mare, 2005, pp.1580-1590, ISSN 1582-8573, revistă C, cod 614

Delia Suiogan, *Literatura populară – formă de comunicare*, în *Buletin Științific*, seria A, fascicula Filologie, vol. XV, Editura Universității de Nord, Baia Mare, 2005, pp.179-189, ISSN 1583-1264, cod 62

Delia Suiogan, *Cântecul bradului – structuri simbolice*, în *Buletin Științific*, seria A, fascicula Filologie, vol. XV, Editura Universității de Nord, Baia Mare, 2005, pp.172-179, ISSN 1583-1264, revistă C, cod 62

### GRANTURI CNCSIS

Membru echipă proiect *Lingvistica nonverbalului. Mimica. Dicționar multilingv (român - francez – englez – german)*. - Grant CNCSIS 670/ 3 ani, director prof. univ. dr. Georgeta Corniță (2004-2007)

### PROIECTE CU FINANȚARE INTERNAȚIONALĂ

Membru/Consultant cultural proiect *Cultura urbană vs cultura tradițională*, Contract de finanțare RO0010PCS21, realizat de Liga Studenților “Pintea Viteazul” și Universitatea de Nord din Baia Mare, finanțat de Guvernele Islandei, Principatului Liechtenstein și Norvegiei prin Mecanismul Financiar al Spațiului Economic European (2009-2010)

Colaborator în cadrul proiectului Phare CBC 2005 Ro-Ua *Promovarea multiculturalității tradiționale prin turismul rural transfrontalier*, finanțat de Uniunea Europeană prin Programul de Vecinătate România-Ucraina 2004-2006, cod perseus RO 2005/017-539.01.02.08 și de Guvernul României. Proiectul este implementat în parteneriat cu Asociația Orașelor din Ucraina – Ramura Regiunii Transcarpatice (2007-2008).

### PROIECTE CU FINANȚARE NAȚIONALĂ/INTERNAȚIONALĂ

Cercetător științific principal II - Proiectul *Inovare în digitalizare și exploatare digitală prin tehnologii de varf*, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca

Trainer expert cultural – Valorificarea patrimoniului imaterial, în cadrul Proiectului “Îmbunătățirea vizibilității patrimoniului cultural comun prin Ruta Culturală Carpatică – HICART II”, proiect finanțat în cadrul Programului Interreg VI-A NEXT Ungaria-Slovacia-România-Ucraina 2021-2027, 2025-2026

Membru echipă Proiect *ALBA VERNACULARĂ: I. Traseul șurilor cu acoperiș de paie de pe*



## UNIVERSITATEA TEHNICĂ

DIN CLUJ-NAPOCA

**Transapuseana** – un proiect inițiat de Muzeul Național al Unirii Alba Iulia, sprijinit financiar de Consiliul Județean Alba, partenerii: Asociația ROST, Centrul Universitar Nord Baia Mare – Etnologie/Etnoturism - Baia Mare, Muzeul de Istorie Aiud, Direcția Județeană pentru Cultură Alba, Direcția Județeană pentru Cultură Maramureș, 2025

Membru echipă de proiect, consultant proiect *Biserici din Țara Maramureșului. Tururi virtuale* – cercetare de teren / documentare , proiect finanțat de Administrația Fondului Cultural din România, Secțiunea Patrimoniu Cultural Național (sesiunea de finanțare nr. ) Beneficiar: Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Maramureș în parteneriat cu Facultatea de Litere Baia Mare, CUNBM, Direcția Județeană pentru Cultură Maramureș, Muzeul Județean de Istorie și Arheologie Maramureș, 2020

<https://maramures.culturamm.ro/despre-proiect/>

Membru echipă de proiect, consultant proiect *Biserici din Țara Chioarului. Tururi virtuale* cercetare de teren / documentare - proiect co-finanțat de Administrația Fondului Cultural Național, Contract de finanțare nr. P1306 din 12.06. 2019, Aria tematica PATRIMONIUL CULTURAL MATERIAL (sesiunea de finanțare II 2018), Beneficiarul: CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE MARAMUREȘ, din echipa de proiect au făcut parte reprezentanți ai Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Maramureș, alături de cei de la Direcția Județeană pentru Cultură Maramureș, Facultatea de Litere din Baia Mare (Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare), Muzeul Județean de Istorie și Arheologie Maramureș și SC Aedilis Proiect SRL, 2019

Membru echipă de proiect, consultant proiect *Biserici de lemn din Țara Lăpușului. Tururi virtuale* , cercetare de teren / documentare - proiect co-finanțat de Administrația Fondului Cultural Național, Contract de finanțare nr. P1603 din 12 iunie 2018, Aria tematica PATRIMONIUL CULTURAL MATERIAL (sesiunea de finanțare II 2018), Beneficiarul: CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE MARAMUREȘ, din echipa de proiect au făcut parte reprezentanți ai Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Maramureș, alături de cei de la Direcția Județeană pentru Cultură Maramureș, Facultatea de Litere din Baia Mare (Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare), Muzeul Județean de Istorie și Arheologie Maramureș și SC Aedilis Proiect SRL., 2018

Membru echipă proiect, Proiectul FDI FDI-2017-0122, cu titlul: *Echitate socială și consiliere pentru accesul la studii universitare și dezvoltarea carierei – ESCOUNIV*, 14 iunie – 14 decembrie 2017 Creșterea echității sociale, în vederea incluziunii sociale și sporirea accesului la învățământul superior (inclusiv cele privitoare la consilierea și orientarea în carieră) 14 iunie – 14 decembrie 2017, UTCN, CUNBM, CNFIS-FDI-2017-0122 D1: Echitate&Acces, Consiliul Național pentru Finanțarea Învățământului Superior

Membru echipă proiect, *Viflaimul în Maramureș*, Proiect AFCN, 15 iunie – 15 noiembrie 2013, realizat de Muzeul Maramureșean din Sighetul Marmatiei, parteneri - Primăria și Consiliul local Sighetul Marmatiei, - Universitatea Tehnică, Centrul Universitar Nord, Facultatea de Litere, Baia Mare

Colaborator – Formator Proiectul *Maramureșul istoric recreat prin istorii personale*, Ministerul Culturii și patrimoniului național, Centrul de pregătire Profesională în Cultură, desfășurat în perioada 20 august – 20 noiembrie 2012, proiect finanțat de Administrația Fondului Cultural Național în cadrul ariei tematice: educație culturală

### PROIECTE JUDEȚENE

Membru echipă proiect, „Povești trăite Istoriei povestite din Țara Chioarului – Dialoguri culturale-Șezătoare”, ediția a V-a în 24.02.2025 în parteneriat cu Parohia Sf.Ap. Petru și Pavel, Universitatea Tehnică din Cluj –Napoca, Facultatea de Litere Baia Mare, Domeniul Studii Culturale, Asociația Zestrea Maramureșului, Primăria Boiu Mare, Grădinița cu Program Normal



## UNIVERSITATEA TEHNICĂ

DIN CLUJ-NAPOCA

Boiu Mare, Grădinița cu Program Prelungit Târgu Lăpuș, Muzeul Etnografic și Artă Populară Maramureș, Muzeu ACASĂ Tăuții Măgherauș, CJCPCT, Liviu Borlan, Maramureș

Membru echipă proiect, consultant, cercetare de teren, „Școala etnologică de vara de la Prislop”, editia II, 20-25 septembrie 2025, proiect co-finanțat de Consiliul Județean Maramureș  
Parteneri Primaria Boiu Mare, Muzeul de Etnografie și Artă Populară Maramureș, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Studii Culturale, Grădinița cu Program Prelungit Târgu Lapus, Grădinița cu Program Normal Boiu Mare, Asociația Zestrea Maramureșului.

Membru echipă proiect, consultant, cercetare de teren „Povești trăite. Istории povestite” - editia a IV-a, 9 martie, 2024 - Prislop, comuna Boiu Mare, Maramureș Organizatori: Parohia Sfinții Apostoli Petru și Pavel și Asociația Sfânta Împărăteasă Irina, Prislop. Parteneri: Primăria Boiu Mare, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Facultatea de Litere, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Muzeul de Etnografie și Artă Populară Maramureș, Asociația Zestrea Maramureșului, Grădinițele cu program prelungit din Boiu Mare și Târgu Lăpuș, Muzeul Acasa

Membru echipă de proiect, consultant, cercetător, proiect *Porți de șură din Țara Chioarului (I)*, Proiect de identificare, inventariere și promovare a porților de șură cu elemente decorative, desfășurat pe parcursul verii anului 2024 (iulie-septembrie). Proiectul a fost finanțat de Consiliul Județean Maramureș. Parteneri: Asociația A.R.I.P.I., Asociația Șura, Revista de cultură „Nord Literar”, Facultatea de Litere Baia Mare, Studii Culturale, Școala Gimnazială „Augustin Buzura” Copalnic-Mănăstur, Muzeul Județean de Etnografie și Artă Populară Maramureș, Muzeul Județean de Istorie și Arheologie Maramureș, Muzeul Național al Unirii Alba Iulia – secția Museikon, Direcția Județeană pentru Cultură Maramureș, Aedilis Proiect, Atelier IF, Birou de arhitectură C.O.B.A., Atelier Chira-Art, Fundația Archeus, Dream Light Visual, Asociația Română a Profesorilor Membru echipă de proiect, consultant în proiectul *Casa Anca – memoria culturală a comunei Copalnic Mănăstur*. Proiect de cercetare, documentare și promovare a monumentului istoric Casa Anca, derulat în perioada 30 iulie – 15 septembrie 2023. Proiectul a fost finanțat de Consiliul Județean Maramureș. Parteneri: Comuna Copalnic-Mănăstur, Muzeul Județean de Istorie și Arheologie Francofoni – filiala Maramureș

Baia Mare, Direcția Județeană pentru Cultură Maramureș, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca – Facultatea de Litere din Baia Mare, Studii Culturale, Școala Gimnazială „Augustin Buzura” Copalnic-Mănăstur, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale „Liviu Borlan” Maramureș, Revista *Vatra Chioareană*

Membru echipă proiect, consultant, cercetare de teren, „Povești trăite. Istории povestite” - editia a III-a, 25 februarie, 2023 - Prislop, comuna Boiu Mare, Maramureș Organizatori: Parohia Sfinții Apostoli Petru și Pavel și Asociația Sfânta Împărăteasă Irina, Prislop. Parteneri: Primăria Boiu Mare, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Facultatea de Litere, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Muzeul de Etnografie și Artă Populară Maramureș, Asociația Zestrea Maramureșului, Grădinițele cu program prelungit din Boiu Mare și Târgu Lăpuș.

Membru echipă proiect, consultant, cercetare de teren „Școala etnologică de vara de la Prislop”, editia I, 20-26 septembrie 2023, proiect co-finanțat de Consiliul Județean Maramureș, Parteneri Primaria Boiu Mare, Muzeul de Etnografie și Artă Populară Maramureș, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Studii Culturale, Grădinița cu Program Prelungit Târgu Lapus, Grădinița cu Program Normal Boiu Mare, Asociația Zestrea Maramureșului.

Membru echipă proiect, consultant, cercetare de teren, „Povești trăite Istории povestite din Țara Chioarului – Dialoguri culturale-Șezătoare”, ed. a II-a, 26.02.2022 organizat în parteneriat cu Parohia Sf. Ap. Petru și Pavel, Universitatea Tehnică din Cluj – Napoca, Facultatea de litere Baia Mare, Domeniul Studii Culturale, Asociația Zestrea Maramureșului, Primăria Boiu Mare, Grădinița cu Program Normal Boiu Mare, Grădinița cu Program Prelungit Târgu Lăpuș

Director proiect *”Toamna academică băimăreană”*, octombrie – noiembrie 2017, Baia Mare, Contract nr.7002, Data încheierii contractului 27.07.2017, Asociația/Fundația/Organizația Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare



## UNIVERSITATEA TEHNICĂ

DIN CLUJ-NAPOCA

Membru echipă proiect, consultant, Proiectul cultural *"Istorie, artă și război"*, Maramureș, Aplicant Sinaptica Maramureș, Contract de finanțare nerambursabilă din bugetul județean al programelor, proiectelor și acțiunilor culturale pe anul 2017

Membru echipă proiect, consultant, Proiectul cultural *"Festivalul internațional al huțulilor"*, program cultural prioritar al CJ MM, realizat de Fundația Popovici - Uniunea Huțulilor din România, parteneri Primăria și Consiliul local Biserica Albă, Ucraina și Asociația raională a Huțulilor din Raionul Rahiv, Ucraina, Contract de finanțare nerambursabilă din bugetul județean al programelor, proiectelor și acțiunilor culturale pe anul 2017

Membru echipă proiect, coordonator cercetare de teren proiectului *Diversitate etnoculturală în maramureșul istoric*, realizat de Fundația Uniunea Huțulilor din România, cu sediul în localitatea Repedea, județul Maramureș, în parteneriat cu Căminul cultural Repedea și Facultatea de Litere, din cadrul Centrului Universitar Nord Baia Mare, Studii Culturale, Contract de finanțare nerambursabilă din bugetul județean al programelor, proiectelor și acțiunilor culturale pe anul 2015

Membru echipă proiect, consultant Proiect *Tabăra internațională de creație – FOTOART 2015*, realizat de FUNDAȚIA UNIUNEA HUȚULILOR DIN ROMÂNIA, cu sediul în localitatea Repedea, județul Maramureș, în parteneriat cu CĂMINUL CULTURAL REPEDEA și FACULTATEA DE LITERE, din cadrul Centrului Universitar Nord Baia Mare, Contract de finanțare nerambursabilă din bugetul județean al programelor, proiectelor și acțiunilor culturale pe anul 2015

Membru echipă proiect, coordonator cercetare de teren, *Proiectul cultural „Huțulii, călătorie în istorie"* realizat de Fundația Popovici - Uniunea Huțulilor din România, parteneri Primăria și Consiliul local Biserica Albă, Ucraina și Asociația raională a Huțulilor din Raionul Rahiv, Ucraina, Contract de finanțare nerambursabilă din bugetul județean al programelor, proiectelor și acțiunilor culturale pe anul 2014 - Cercetare transfrontalieră Maramureș, Romania, Verhovina, Ucraina, 15. 05. 2014 la data de 19.11.2014

Coordonator cercetare în cadrul Proiectului cultural *Reactualizarea valorilor culturale ca formă de consolidare a memoriei colective*, realizat de Fundația Popovici - Uniunea Huțulilor din România, parteneri Primăria și Consiliul local Biserica Albă, Ucraina și Asociația raională a Huțulilor din Raionul Rahiv, Ucraina, Contract de finanțare nerambursabilă din bugetul județean al programelor, proiectelor și acțiunilor culturale pe anul 2013, 1.08 2013-14. 12. 2013

Coordonator Proiectul *Cultură urbană vs cultură tradițională maramureșeană*, Contract nr. 3268 din 14.06.2010, Contract de finanțare nerambursabilă din bugetul județean al programelor, proiectelor și acțiunilor culturale pe anul 2010, realizat de Universitatea de Nord din Baia Mare, 2010

Membru echipă proiect finanțat prin Programul Județean pentru finanțarea nerambursabilă din bugetul județean a programelor, proiectelor și acțiunilor culturale pe anul 2008, Maramureș: *Interferențe etno-culturale în localitățile Bocicoiu Mare, Rona de Sus, Bistra – jud. Maramureș*; tipul de program/proiect cercetare etno-sociologică de teren. Solicitant: **Asociația Culturală și de cercetare științifică KSERO din Baia Mare**. Derulat din data de 1 iulie 2008 până în data de 30 nov. 2008

Membru echipă proiect – CU PARTICIPARE INTERNAȚIONALĂ, realizat în colaborare de Asociația Culturală și de Cercetare KSERO din Baia Mare, Centrul Județean pentru Conservarea și promovarea Culturii tradiționale Maramureș și Universitatea de Nord *Imaginea străinului în literatura cultă și populară (2007-2008)*

Membru echipa de coordonare proiect de cercetare *Interferențe culturale româno-ucrainiene. Valea Ruscovei*, realizat în colaborare cu Centrul Județean pentru conservarea și promovarea Culturii Tradiționale Maramureș, reprezentat prin director drd. Ștefan Mariș (2007)

Membru proiect cultural *Cultura pentru toți*, coordonat de șefa de secție, prof. drd. Pop Rodica, în colaborare cu Secția de Etnografie și Artă populară din cadrul Muzeului Județean Maramureș (2004-2006)

