

MEMORIU DE ACTIVITATE ȘTIINȚIFICĂ

Nume și prenume: Mădălina-Ioana LEONTE, căsătorită BOSTAN

Data și locul nașterii: 27 ianuarie 1992, oraș Botoșani, jud. Botoșani

Email: i.madalina92@yahoo.com / madalina.leonte@s.unibuc.ro

Profesia actuală: Asistent universitar doctorand la Universitatea de Științe Agronomice și Medicină Veterinară din București

STUDII UNIVERSITARE ȘI POST-UNIVERSITARE

2011

Am absolvit Colegiul Economic „Octavian Onicescu” din Botoșani

2014

Am absolvit Facultatea de Litere din cadrul Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, specializarea Germană-Engleză. În cadrul acestui program a fost elaborată lucrarea intitulată *Hardy's Heroines: Victims of Society*.

2015

Am absolvit masterul *Afaceri Internaționale și Strategii Interculturale*, în cadrul Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași. Lucrarea elaborată în cadrul acestui program de master s-a intitulat *Relația Migrațiune-Dezvoltare în Contextul Internațional Actual*, incluzând un studiu de caz dedicat Germaniei, acoperind perioada de după cel de-al Doilea Război Mondial și până în anul 2017.

2021

Am absolvit masterul: *Strategii comunicaționale interculturale - literare și lingvistice (în limba germană)*. Lucrarea elaborată în cadrul acestui program de master s-a intitulat *Franz Kafkas Erzählung „Das Urteil“ aus der Perspektive der Freudschen Psychoanalyse und aus der Perspektive der Gender Studies*.

M-am înscris la Școala Doctorală din cadrul Universității din București, sub tutela dnei prof. dr. habil. Raluca-Andreea Rădulescu.

ACTIVITATE DIDACTICĂ ȘI PROFESIONALĂ

Activitatea didactică mi-am început-o în anul 2019 și poate fi rezumată în felul următor:

- Profesor de limba română pentru străini - Sprachschule Aktiv Wien Deutsch & Fremdsprachen;
- Profesor de limba germană pentru copii - Interlex Language Studio Militari;
- Profesor de limba germană - Liceul Teoretic Alexandru Vlahuță;
- Asistent universitar doctorand - Universitatea de Științe Agronomice și Medicină Veterinară din București.

Interesul meu pentru limba germană și abordarea eficientă a predării acesteia m-a determinat să mă înscriu la cursul dedicat profesorilor de limba germană „Berufsstart Deutschlehrer*in” oferit de Goethe-Institut București. În cadrul acestui curs am absolvit modulul „Unterrichtsplanung”.

ACTIVITATEA ȘTIINȚIFICĂ

2025

Între 28 și 29 martie 2025, am participat la conferința Facultății de Litere „Lumen Litterarum” organizată de Facultatea de Litere din cadrul Universității Alexandru Ioan Cuza, Iași, unde am prezentat lucrarea intitulată: *Zwischen Eden und Krieg: Der idyllische Chronotopos in der Erzählung „Der Ausflug der toten Mädchen”*.

În perioada 15-18 iulie 2025, am participat la proiectul *Euro.Cultural.Connect – Summer Symposium 2025: Connection.Points. Intertwined and Interconnected*, organizat de Graduate School for Humanities and Social Sciences, University of Augsburg, care a reunit cercetători internaționali din domeniile umanistice și sociale, inclusiv din Universitatea București, Universitatea Limerick, Universitatea Lorraine, Universitatea Verona și Universitatea Santiago de Compostela. Evenimentul a avut loc între 15 și 18 iulie 2025, la Annahof, Augsburg, și a oferit oportunitatea de a prezenta proiecte de cercetare, de a participa la sesiuni de workshop-uri și conferințe cu experți internaționali și de a explora interconexiunile interdisciplinare în cadrul temei „Connection.Points: Intertwined and Interconnected”. Lucrarea prezentată a fost *Space and Place in the work of Anna Seghers*.

În perioada 3-6 noiembrie 2025, am participat la seminarul *Old and New Forms of Commitment: Cultural and Artistic Practices in Europe and Around the World*, organizat în

cadrul proiectului European Doctoral Network și găzduit de Universitatea Lorraine, Nancy, la Salle Internationale, 91 avenue de la Libération. Acest workshop a reunit participanți din șase universități europene (Augsburg, București, Limerick, Nancy, Santiago de Compostela și Verona) și a oferit oportunitatea de a participa la discuții interdisciplinare și colaborări internaționale în domeniul umanist. Lucrarea prezentată a fost *Literature as an act of resistance: social engagement and cultural activism in the work of Anna Seghers*.

2024

În 2024, am participat și am publicat mai multe articole în reviste de specialitate.

Între 19-20 aprilie 2024, am participat la Simpozionul *InterCulturalia 2024 - Ediția a VI-a*, organizat de Departamentul de Limbi și Literaturi Străine (Engleză, Franceză, Germană și Spaniolă) al Facultății de Litere, Universitatea Alexandru Ioan Cuza, Iași, România. Evenimentul a avut loc în perioada 19-20 aprilie 2024 și a avut tema: *Hybridity, Marginality, Otherness: Eccentrics and Monsters across Languages and Cultures*. Lucrarea prezentată a fost *Kulturelle Begegnungen, hybride Identitäten und Räume im Werk von Anna Seghers: Eine Analyse am Beispiel von „Überfahrt“ (1971)*.

Între 26 și 27 aprilie 2024, am participat la *Sesiunea de Comunicări Științifice a Studenților, Masteranzilor și Doctoranzilor*, organizată de Universitatea din București, Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, unde am prezentat lucrarea intitulată *Meereszenen in der Erzählung „Überfahrt“ von Anna Seghers*. Această lucrare a fost publicată ulterior în revista *Limbă și Cultură*, nr. 8, 2025.

Pe 9 iulie 2024, am participat la conferința *Passagen zur Analyse von Übergängen in Linguistik, Literatur und Didaktik*, organizată de Facultatea de Litere din cadrul Universității Babeș-Bolyai, unde am prezentat lucrarea intitulată *Übergangsorte und Heterotopien in Anna Seghers' Werk: Eine Analyse am Beispiel des Romans „Transit“*. Lucrarea a fost publicată ulterior în *Klausenburger Beiträge zur Germanistik*, Band 13/2024.

Între 31 octombrie și 1 noiembrie 2024, am participat la conferința internațională *Crossing Boundaries in Culture and Communication” - 14th Edition*, organizată de Departamentul de Limbi Străine al Universității Româno-Americane. În cadrul conferinței, am prezentat lucrarea intitulată *Hybride Identitäten in der Erzählung „Überfahrt“ (1971): Eine postkoloniale Perspektive auf das Werk von Anna Seghers*, care a fost publicată ulterior în volumul conferinței *Crossing Boundaries in Culture and Communication*, Editura Pro Universitaria, 2024.

Pe 28 noiembrie 2024, am participat la Conferința Științifică Internațională *Probleme de Filologie: Aspecte Teoretice și Practice*, ediția a XI-a, organizată de Universitatea de Stat „A.

Russo” din Bălți, unde am prezentat lucrarea intitulată: *Grenzen des Realen und Phantastischen in der Erzählung „Der Ausflug der toten Mädchen”*. Lucrarea a fost ulterior publicată în revista *Probleme de Filologie: Aspecte Teoretice și Practice – Materialele Conferinței Științifice Internaționale, ediția a XI-a*, Bălți 2025.

2023

Am participat la *Conferința Internațională de Germanistică – ediția a XXVI-a*, Brașov, 23-25 martie 2023, unde am prezentat lucrarea *Exilräume: Eine Analyse des Hotels als Heterotopie in Anna Seghers’ „Transit”*.

În perioada 5-6 mai 2023, am participat la *Sesiunea de comunicări științifice a studenților, masteranzilor și doctoranzilor*, organizată de Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, Universitatea din București, unde am prezentat lucrarea: *Eine Analyse des bürokratischen Labyrinths aus der Perspektive der Raumtheorien in Anna Seghers’ „Transit”*, publicată ulterior în revista *Limba și Cultura*, nr. 6, 2024.

În perioada 3-5 noiembrie 2023, am participat la conferința internațională *Taking the Bull by the Horns. Humanities and Social Science Perspectives on the Idea of Europe*, organizată de Graduate School of Humanities and Social Sciences, Universitatea Augsburg, unde am prezentat lucrarea *Crossing Borders and Shaping Spaces in Anna Seghers' Migration and Exile Narrative*.

2022

Am participat la cursul transdisciplinar CIVIS *„Refugees, Migrants, and Exiles in German and Comparative Literature”*, un program internațional axat pe studiul literaturii despre migrație, exil și refugiu, abordând perspective istorice și contemporane, interculturalitate și multilingvism. Cursul a inclus prelegeri online susținute de experți internaționali și realizarea unei lucrări proprii, integrând perspective literare, sociologice, antropologice, istorice și juridice. Cursul a fost finalizat prin participarea la Școala de Vară organizată de Université Libre de Bruxelles în perioada 15-19 mai 2022.

Octombrie 2022- Februarie 2023 – Mobilitate CIVIS în Germania, Universitatea Eberhard Karls din Tübingen.

Data

02.03.2026

Semnătura

Mădălina-Ioana Leonte (Bostan)

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'M. Leonte' with a stylized flourish at the end.