

MEMORIU DE ACTIVITATE ȘTIINȚIFICĂ

Nume și prenume: Diana-Maria ȘERBAN (STANCIU)

Data și locul nașterii: 21.04.1995, Municipiul Ploiești, Județul Prahova

Adresă:

cantonul

Telefon:

Email: [d](#)

Profesia actuală:

- Profesor de limba germană și limba engleză la Școala *Ecsellis*, cantonul Vaud, Elveția;
- Profesor de limba germană (DaF), în cadrul *Flying Teachers*, Berna, Elveția – specializare în andragogie;
- Doctorandă în cadrul *Școlii Doctorale de Studii Literare și Culturale*, Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, Universitatea din București.

❖ FORMARE ȘI STUDII UNIVERSITARE ȘI POSTUNIVERSITARE

➤ 2014

Am absolvit Colegiul Național Pedagogic „Regina Maria” (fost *Liceul Național „Jean Monnet”*) din Municipiul Ploiești, profil Matematică–Informatică, bilingv Limba Germană, cu media 10 la examenul de Bacalaureat, finalizând ciclul liceal ca șefă de promoție.

➤ 2017

Am absolvit Facultatea de Litere din cadrul Universității din București, specializarea *Limba și literatura română – Limba și literatura germană*, cu media generală 9,61, ca șefă de promoție. Lucrarea de licență, intitulată „*Thalassa*, de Al. Macedonski. O ilustrare a teoriei melancoliei”, realizată sub coordonarea conf. univ. dr. Răzvan Voncu, a reprezentat o analiză a romanului din perspectiva teoriei renaștentiste a melancoliei.

În aceeași perioadă, am urmat programul de formare psihopedagogică – Nivel I, în cadrul Universității din București, dobândind calificarea necesară pentru învățământul preșcolar, primar și gimnazial.

➤ 2019

Am absolvit programul de masterat *Strategii Comunicationale Interculturale: Literare și Lingvistice (SCILL)* din cadrul Facultății de Limbi și Literaturi Străine, Universitatea din București, specializarea *Germanistică*, având media generală 9,66 și finalizând ciclul ca șefă de promoție.

Lucrarea de disertație, intitulată „*Cultură și civilizație discursivă în ora de germană ca limbă străină*”, a avut ca obiect studiul dimensiunii culturale și interculturale în predarea limbii germane.

În perioada 15 iunie – 15 iulie 2019 am beneficiat de o bursă de cercetare la *Institutul pentru Germană ca Limbă Străină* din Heidelberg, Germania, în cadrul parteneriatului universitar Heidelberg–București–Constanța–Suceava–Brașov–Craiova.

➤ **2020**

Am absolvit programul de formare psihopedagogică – Nivel II, în cadrul Universității Petrol-Gaze din Ploiești, obținând calificarea necesară pentru învățământul liceal, postliceal și formarea adulților.

➤ **2021 – prezent**

Sunt doctorandă în cadrul *Școlii Doctorale de Studii Literare și Culturale*, Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, Universitatea din București, sub coordonarea doamnei *prof. univ. dr. habil. Raluca Rădulescu*.

Tema tezei de doctorat este:

„Călătoria, identitatea și alteritatea în literatura germană din secolele al XIX-lea și al XX-lea: Adelbert von Chamisso și Franz Kafka”s

➤ **2022–2023**

În perioada octombrie 2022 – februarie 2023 am beneficiat de o bursă Erasmus+ pentru cercetare doctorală la Universitatea Eberhard Karls din Tübingen, Germania, sub supravegherea Prof. Dr. Dorothee Kimmich.

Pe durata mobilității am desfășurat aproximativ 750 de ore de studiu și de cercetare individuală, valorificate ulterior în elaborarea referatelor doctorale și a tezei de doctorat.

❖ **FORMARE, ACTIVITATE DIDACTICĂ ȘI PROFESIONALĂ**

➤ **2017 – 2024**

Am fost profesoară de limba germană la *Colegiul Național Pedagogic „Regina Maria”* din Municipiul Ploiești, unde am predat la nivel primar, gimnazial și liceal.

Activitatea mea a inclus:

- elaborarea și adaptarea materialelor didactice;
- coordonarea activităților extracurriculare;
- pregătirea elevilor pentru examene și certificări lingvistice;
- organizarea activităților culturale și educaționale în limba germană.

➤ **2019 – 2024**

Am ocupat funcția de șefă a Catedrei de Limbi Străine din cadrul *Colegiului Național Pedagogic „Regina Maria”* din Municipiul Ploiești.

În această calitate, am coordonat activitatea departamentului, planificarea curriculară și activitățile metodice și de formare profesională ale cadrelor didactice.

➤ **2021 – 2023**

Am participat ca expert al Centrului European pentru Limbi Moderne (CELV) al Consiliului Europei, la proiectul *CLIL (Content and Language Integrated Learning) in Languages Other than English – Successful Transitions Across Educational Stages*. În cadrul proiectului, am participat la dezvoltarea și implementarea unor resurse educaționale europene dedicate integrării conținutului disciplinar și a limbii în procesul de predare.

➤ **2025 – prezent**

Sunt profesor de limba germană și limba engleză la Școala *Ecsellis*, La Rippe, cantonul Vaud, Elveția.

Activitatea didactică presupune:

- predarea limbilor germană și engleză;
- elaborarea materialelor didactice;
- evaluarea și monitorizarea progresului elevilor;
- dezvoltarea competențelor lingvistice și interculturale.

➤ **2025 – prezent**

Sunt profesor de limba germană (DaF) pentru adulți în cadrul Flying Teachers, Berna, Elveția.

Activitatea desfășurată include:

- organizarea și susținerea cursurilor individuale și de grup;
- pregătirea cursanților pentru examene și certificări lingvistice;
- proiectarea și evaluarea programelor de formare lingvistică pentru adulți.

Formare continuă

- În perioada 2018–2019 am urmat modulul DLL2 – *Didactica limbii germane ca limbă străină*, organizat de Goethe-Institut București.
- În perioada septembrie 2025 – februarie 2026 am urmat programul de certificare **SVEB** / **EUROLTA**, dedicat formării formatorilor de adulți și profesorilor de limbi străine.

[Program de formare pentru educația și formarea adulților, axat pe proiectarea, organizarea și evaluarea proceselor de învățare destinate cursanților adulți. Certificarea a inclus metode moderne de predare, managementul grupurilor de învățare, comunicare educațională, evaluarea competențelor și utilizarea strategiilor didactice centrate pe cursant.

SVEB (Schweizerischer Verband für Weiterbildung) reprezintă standardul național elvețian pentru formarea formatorilor de adulți, iar *EUROLTA (European Certificate in Language Teaching to Adults)* este o certificare europeană recunoscută internațional pentru profesorii de limbi străine care lucrează cu adulți.]

- Participare constantă la programe de formare continuă, cursuri acreditate, webinare și ateliere de specialitate în domeniul educației și al predării limbilor străine, printre care:
 - Integrarea tehnologiilor digitale în educație și învățarea online;
 - Utilizarea platformelor și aplicațiilor educaționale (Google Classroom, Kahoot, Quizlet, Padlet, LearningApps etc.);
 - Gamificarea procesului de învățare și metode interactive de predare;
 - Evaluarea competențelor și elaborarea instrumentelor de evaluare;
 - Educație incluzivă și diferențiere pedagogică;
 - Dezvoltarea competențelor socio-emoționale și reglarea emoțională în mediul școlar;
 - Managementul clasei și comunicarea educațională;
 - Învățarea bazată pe proiecte și abordări interdisciplinare;
 - Predarea limbilor străine prin metode comunicative și interculturale;
 - Educație digitală și adaptarea procesului didactic în contextul pandemiei;
 - Protecția și siguranța elevilor în mediul online;
 - Dezvoltarea competențelor-cheie și a gândirii critice.

❖ ACTIVITATEA ȘTIINȚIFICĂ

➤ 2025

Am participat la:

- Conferința Facultății de Litere **Lumen Litterarum**, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași (28–29 martie 2025), cu lucrarea:

„*Konstruktion des transkulturellen Raums in Reise um die Welt (Adelbert von Chamisso)*”.

- Sesiunea de comunicări științifice a studenților, masteranzilor și doctoranzilor, Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, Universitatea din București (9–10 mai 2025), cu lucrarea:

„*Entfremdung als Kehrseite der Melancholie im Roman Amerika von Franz Kafka*”.

- Simpozionul Internațional **Euro.Cultural.Connect – Connection. Points. Intertwined and Interconnected**, organizat de Universitatea din Augsburg, Germania (15–18 iulie 2025), unde am prezentat în limba engleză tema tezei de doctorat:

„*Travel, Identity and Alterity in German-Speaking Literature in the 19th and 20th Centuries: Adelbert von Chamisso and Franz Kafka*”.

➤ 2024

Am participat la:

- InterCulturalia #6 – *Hybridität, Marginalität, Alterität: Exzentriker und Ungeheuer in verschiedenen Sprachen und Kulturen*, Iași, 19–20 aprilie 2024, cu lucrarea:

„*Die Frau als Monster im Reiseroman Amerika (Franz Kafka)*”;

- Sesiunea de comunicări științifice a studenților, masteranzilor și doctoranzilor, Universitatea din București (26–27 aprilie 2024), cu lucrarea:

„*Entfremdung als Kehrseite der Melancholie im Reiseroman Amerika (Franz Kafka)*”;

- Conferința online **Passagen. Zur Analyse von Übergängen in Linguistik, Literatur und Didaktik**, Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca (9 iulie 2024), cu lucrarea:

„*Barmherzigkeit bei Franz Kafka: das Motiv des Messias in der Erzählung Schakale und Araber*”;

- Conferința Internațională **Probleme de filologie: aspecte teoretice și practice**, Universitatea de Stat „Alec Russo” din Bălți (28 noiembrie 2024), cu lucrarea:

„*Reise um die Welt (Adelbert von Chamisso): kultureller Relativismus oder Beurteilung der Fremden?*”.

➤ 2023

Am participat la Sesiunea de comunicări științifice a studenților, masteranzilor și doctoranzilor, Universitatea din București (5–6 mai 2023), cu lucrarea: „*Adelbert von Chamisso: Reiseliteratur mit der Zerrissenheit eines Fremden. Das mythische Motiv des fliegenden Holländers in Peter Schlemihls wundersame Geschichte*”, lucrare pentru care am primit nominalizare la premiu.

➤ 2022

Am participat la programul internațional **CIVIS – Refugees, Migrants and Exiles in German and Comparative Literature**, desfășurat hibrid: întâlniri online și simpozion la Université Libre de Bruxelles.

În cadrul programului am susținut prezentarea: „*Die deutsche Minderheit in Rumänien: die Siebenbürger Sachsen*”.

❖ **PUBLICAȚII**

➤ **2025**

Șerban (Stanciu), Diana-Maria, „*Reise um die Welt (Adelbert von Chamisso): kultureller Relativismus oder Beurteilung der Fremden?*”, în ***Probleme de filologie: aspecte teoretice și practice***, Universitatea de Stat „Alec Russo” din Bălți, 2025, ISBN 978-9975-50-362-4.

➤ **2024-2025**

Șerban (Stanciu), Diana-Maria, „*Entfremdung als Kehrseite der Melancholie im Roman Amerika von Franz Kafka*”, în ***Revista Limbă și Cultură***, nr. 8/2024–2025, ISSN 2734-7338.

➤ **2023–2024**

Șerban, Diana-Maria, „*Adelbert von Chamisso: Reiseliteratur mit der Zerrissenheit eines Fremden. Das mythische Motiv des fliegenden Holländers in Peter Schlemihls wundersame Geschichte*”, în ***Revista Limbă și Cultură***, nr. 6/2023–2024, ISSN 2734-7338.

❖ **VOLUNTARIAT, PROIECTE ȘI ALTE ACTIVITĂȚI ACADEMICE**

În perioada 2021–2023 am fost participat ca expert în cadrul proiectului european *CLIL* al Centrului European pentru Limbi Moderne (CELV), Consiliul Europei.

Am participat la numeroase proiecte internaționale dedicate educației interculturale, multilingvismului și integrării conținutului disciplinar în predarea limbilor străine.

De asemenea, am colaborat constant la activități de promovare a limbii și culturii germane în mediul preuniversitar și universitar, atât în România, cât și în Elveția.

Întocmit,
Candidată la doctorat,
Diana-Maria Șerban (Stanciu)
02.06.2026

