

# Memoriu de activitate

**Drd. Drăghici Maria-Antoneta**

Subsemnata **DRĂGHICI I. MARIA-ANTONETA**, doctorandă la Școala Doctorală de Litere din cadrul Universității din București, domeniul de doctorat Filologie, subdomeniul Literatură, înmatriculată la data de **1 octombrie 2020**, prezint următorul memoriu de activitate aferent parcursului meu doctoral.

Tema tezei de doctorat este: „**Mircea Ciobanu – studiu monografic**”

Într-o primă etapă, conducătorul științific a fost dl. prof. univ. dr. **Eugen Negrici**, ulterior conducerea științifică fiind preluată de dl. prof. univ. dr. **Ion Bogdan Lefter**.

În cadrul programului doctoral, activitatea mea a vizat aprofundarea cercetării privind opera și personalitatea scriitorului **Mircea Ciobanu**, obiectivul tezei fiind să relevăm în ce măsură o operă precum cea a lui Mircea Ciobanu, discutată în timpul vieții scriitorului volum cu volum și introdusă în cele mai selectiv discursuri despre istoria literaturii române, ne mai satisface astăzi din punct de vedere literar și ne mai transmite ceva fundamental despre realitatea în care a fost scrisă și despre posibilitățile literaturii în perioada comunismului. Am realizat, în acest sens, o lectură de (re)actualizare, cu contextualizările necesare unei astfel de abordări. Am folosit metodele specifice studiilor literare, pornind dinspre perspectiva (neo)tematismului pentru a deduce ideile și atitudinile de forță ale discursului literar.

Pe parcursul studiilor doctorale, am participat la manifestările științifice organizate în cadrul Universității din București, în care mi-am prezentat rezultatele parțiale ale cercetării doctorale, după cum urmează:

- Participare la **Colocviul doctoranzilor anilor I – Studii literare și culturale**, Universitatea din București, desfășurat în perioada **28–29 mai 2021**, cu lucrarea „**Introducere în poezia lui Mircea Ciobanu**”.

- Participare la **Colocviul doctoranzilor anilor II–III – Studii literare și culturale**, Universitatea din București, desfășurat în perioada **13–14 mai 2022**, cu lucrarea **„Receptarea critică a poeziei lui Mircea Ciobanu”**.
- Participare la **Colocviul Național „Paul Cornea”**, Universitatea din București, desfășurat în perioada **19–20 mai 2023**, cu lucrarea **„Fundamente epistemologice și obiective în realizarea unei monografii dedicate lui Mircea Ciobanu”**.

Pe parcursul studiilor doctorale, am participat la conferințe și școli de vară, în cadrul cărora am susținut comunicări științifice după cum urmează:

- Participare la **Școala de vară pentru tinerii cercetători filologi (doctoranzi și masteranzi)**, ediția a **III-a**, desfășurată în perioada **28 iunie – 2 iulie 2021**, organizată de **Memorialul Ipotești – Centrul Național de Studii „Mihai Eminescu”**, în parteneriat cu Universitatea Babeș-Bolyai din Cluj-Napoca, cu comunicarea **„Mircea Ciobanu – monografie”**.
- Participare la **Conferința internațională „Tradiție și continuitate. Interferențe culturale și lingvistice în context european”**, ediția a **V-a**, organizată de Universitatea din Craiova, Facultatea de Litere, Școala Doctorală „Alexandru Piru”, desfășurată la data de **18 noiembrie 2022**, cu prezentarea studiului **„Interpretarea și evaluarea poeziei lui Mircea Ciobanu”**.
- Participare la **CIVIS Spring School Graduate Network Baroque/Neo-Baroque**, organizată de **Universidad Autónoma de Madrid**, desfășurată în perioada **4–6 mai 2022**, cu prezentarea studiului **„Historia del famoso predicador Fray Gerundio de Campazas”**, activitate desfășurată în colaborare cu **Muzeul Prado**.
- Participare la conferința **„Pactos con el demonio y la persistencia del amor”**, organizată de **Universitatea din Costa Rica**, Facultatea de Litere, desfășurată la data de **23 mai 2023**, cu comunicarea științifică **„Ambivalența demon-divin la Mircea Eliade”**, la invitația prof. dr. **Mauricio Arley Fonseca**.
- Participare la **cursurile de vară organizate la Alcázar de San Juan**, în perioada **15–16 iulie 2024**, organizate de **Universidad Autónoma de Madrid**, cu comunicarea științifică **„Manifestaciones de los espíritus malignos en el folclore rumano”**.

În februarie 2021, am depus candidatura pentru participarea la un stagiul de mobilitate academică în cadrul programului Erasmus+, fiind selectată la prima opțiune, respectiv Școala Doctorală Multidisciplinară a Universității Autonome din Madrid (Universidad Autónoma de Madrid). Alegerea acestei instituții a fost motivată de apartenența sa la consorțiul universitar CIVIS, aspect considerat relevant pentru consolidarea dimensiunii internaționale a activității de cercetare doctorală. Mobilitatea a început la data de **1 septembrie 2021**, iar pe parcursul stagiului, am beneficiat de îndrumarea academică a domnului prof. dr. **Juan Carlos Gómez Alonso**, specialist în teorie literară și literatură comparată în cadrul Facultății de Filozofie și Litere a Universității Autonome din Madrid. Activitatea desfășurată a inclus participarea la cursuri universitare, inclusiv cursuri de limba spaniolă, precum și orientare teoretică în domeniul literaturii comparate.

Pe parcursul stagiului de mobilitate academică Erasmus+, desfășurat la Universitatea Autonomă din Madrid am participat la o serie de activități academice și culturale relevante pentru cercetarea doctorală, după cum urmează:

- Participare la **recitalul de poezie dedicat lui Mircea Ciobanu**, desfășurat la data de **27 aprilie 2023**, în cadrul Facultății de Litere a **Universitatea Complutense din Madrid**, organizat de Liga Studenților Români din Spania, eveniment cu caracter bilingv (română–spaniolă).
- Participare la evenimentul „**Omagiu lui Mircea Ciobanu**”, desfășurat la data de **10 mai 2023**, în cadrul Facultății de Filosofie și Litere a **Universitatea Autonomă din Madrid**, cu prezentare și analiză poetică, la invitația prof. dr. **Juan Carlos Gómez Alonso**.
- Participare la evenimentul „**In memoriam Mircea Ciobanu**”, desfășurat la data de **11 mai 2023**, în cadrul Facultății de Filosofie și Litere a **Universitatea Autonomă din Madrid**, cu prezentare și analiză poetică, la invitația prof. dr. **Rosa María Navarro**.
- Participare la activitatea academică din cadrul **Cursului de literatură comparată**, desfășurat la **Universitatea Autonomă din Madrid**, Facultatea de Filosofie și Litere, la data de **24 martie 2022**, cu prezentarea și analiza lucrării „**Domnișoara Christina**”

(„La Señorita Cristina”) de Mircea Eliade, la invitația prof. dr. **Juan Carlos Gómez Alonso**.

#### **Publicații științifice:**

- „**Mircea Ciobanu in the memory of Romanian literature**”, în *Journal of Romanian Literary Studies*, nr. 37/2024, Târgu Mureș, publicație online indexată BDI, p. 556, 2024.
- „**Introduction to the Histories of Mircea Ciobanu literature**”, în *Journal of Romanian Literary Studies*, nr. 37/2024, Târgu Mureș, publicație online indexată BDI, p. 549–555, 2024.
- „**Etica neomodernistă a poeziei lui Mircea Ciobanu**”, în volumul *Cercetări și cartografieri culturale*, coord. Anamaria Preda, Nicolae Panea, Gabriel Nedelea, Silviu Gongonea, Editura Universitaria, Craiova, 2023, p. 127-163.
- „**Prezentare Mircea Ciobanu și traducere de poezie în limba spaniolă**”, în Revista de poezie *Piedra del Molino*, nr. 36–37, Madrid 2022, p. 39–42.
- „**Poeme – bilingv, Mircea Ciobanu**”, traducere în limba spaniolă de Drăghici Maria-Antoneta, în *Revista Litera Nova*, anul II, nr. 1 (5)/2024, Madrid, p. 90.

Pe parcursul studiilor doctorale, activitatea desfășurată a vizat aprofundarea cercetării științifice în domeniul filologiei, cu focalizare pe tema tezei de doctorat, „**Mircea Ciobanu – studiu monografic**”. Rezultatele obținute au fost valorificate prin participări la colocvii și conferințe naționale și internaționale, stagii de mobilitate academică, școli de vară, precum și prin publicarea de articole și studii în reviste de specialitate și volume colective.

Ansamblul acestor activități a contribuit la dezvoltarea competențelor de cercetare și la consolidarea demersului științific necesar finalizării tezei de doctorat.