

Confirm cele declarate de studentul-doctorand,
Conducător de doctorat,



Memoriu științific

I Date biografice

Nume: LĂZĂRESCU (căsătorită Lupu)

Prenume: ELIZA LILIANA

II Studii medii

2000 – 2004 Studiile liceale la Colegiul Național “Tudor Arghezi”, Târgu-Cărbunești, Gorj, absolvit cu examen de bacalaureat cu media 9.80

1996 - 2000 Studii gimnaziale la Școala Generală nr. 1, Târgu-Cărbunești, Gorj

1992 - 1996 Clasele primare la Școala Generală nr. 1, Turnu Măgurele, județ Teleorman

III Studii universitare

Octombrie 2011 – prezent Doctorand în cadrul de Limbi și Literaturi Străine, Universitatea din București, secția Studii Literare și Culturale

2008 - 2010 Master la secția Romanistică a Facultății de Limbi și Literaturi Străine, Universitatea din București

2004 - 2008 Studii superioare la secția de Filologie Clasică a Facultății de Limbi și Literaturi Străine, Universitatea din București; am absolvit facultatea ca șef de promoție. (octombrie 2007 – februarie 2008, **bursier Erasmus** la Université de Bourgogne, Dijon, Franța).

IV Activitatea științifică în timpul studiilor

Încălinția spre literatură s-a observat pentru prima dată în clasa a VIa, prin obținerea premiului I la un concurs de creație literară desfășurat cu ocazia zilei Europei. În timpul gimnaziului și liceului am participat la olimpiadele de limba română, istorie și limba franceză. Am ajuns la faza județeană de fiecare dată, însă o atenție specială am acordat limbii latine. Eforturile s-au materializat în trei participări la Olimpiada Națională de Limbi Clasice, unde, în clasa a Xa am obținut Premiul Special.

Am activat încă din clasa a VIIa în cadrul comitetului de redactare a revistei Colegiului Național "Tudor Arghezi", Târgu-Cărbunești, unde am publicat mai multe creații literare proprii, hrănindu-mi astfel dorința de a scrie și interesul pentru literatură și ajungând, în timp, să ocup poziția de redactor șef. Activitatea publicistică a fost recompensată cu diverse diplome la concursurile literare și la cele între reviste școlare.

În timpul facultății am obținut o bursă Erasmus la Université de Bourgogne, Dijon, Franța, unde, în semestrul I al anului al IVlea (octombrie 2007 – ianuarie 2008) am folosit resursele puse la dispoziție pentru a-mi aduna materialele necesare scrierii licenței.

În decursul anilor de studii am publicat recenzii în revista *Convorbiri Literare* și am susținut în cadrul Seminarului Bacchic cuvântarea cu numele *Masca lui Dionysos*, publicată ulterior în volumul *Dionysiaka II – Actele Seminarului Bacchic, 2008*, Editura Universității din București, 2009, coordonator Florica Bechet. Însă totul a pornit de la cuvântarea numită *Funcția măștii în tragedia greacă*, susținută în cadrul unui seminar coordonat de prof. Stella Petecel. Toate aceste eforturi au fost depuse pentru a mă apropia pe cât posibil de înțelegerea și de aprofundarea subiectului în care m-am specializat: teatrul antic, mai precis modul masca și evoluția ei, continuându-mi astfel pasiunea pentru scris și literatură.

Au urmat, apoi, alte articole: *Sexualitatea la Petronius*, în *Nova Studia Classica*, volum coordonat de Liviu Franga, *Dionysos și Celălalt – Incursiune antropologică în mentalitatea greacă antică*, volum coordonat de Ana-Cristina Halichias și de Theodor Georgescu, Editura Universității din București, 2014, *Ipostazele fricii în tragedia greacă - strigătele neauzite. Situația Cassandrei în Agamemnon de Eschil*, publicat în volumul „Expresii ale fricii din Antichitate până în lumea contemporană”. Actele colocviului național organizat de Departamentul de Filologie Clasică și Neogreacă și de Institutul de Studii Clasice din Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, Ediția I, București, 30 martie 2013

V Activitate profesională

Dorința de a duce mai departe tradiția limbii latine în învățământul românesc m-a adus la catedră, unde încerc și în prezent, zi de zi, să cultiv și să dezvolt interesul elevilor pentru studiul culturii clasice.

În decursul anilor am participat ca supraveghetor sau organizator la diverse concursuri.

Am coordonat eleva Constantinescu Flavia, de la Școala cu clasele I-VIII nr. 150 *Sf. Elefterie*, București, elevă care a obținut nota 9.31 la Olimpiada Națională de Limbi Clasice, desfășurată la Brașov în perioada 5-7 aprilie 2012. În urma rezultatului obținut, eleva a primit Premiu Special.

Poziții ocupate

Septembrie 2019 – prezent

Profesor titular de limba latină la : Școala cu clasele I – VIII nr. 150, Colegiul Național *Mihai Eminescu*

Septembrie 2014 – august 2019

Profesor titular de limba latină la : Școala cu clasele I – VIII nr. 150 *Sf. Elefterie*, Liceul *Mircea Eliade*, Colegiul Național *Mihai Eminescu*

septembrie 2013 – august 2014

Profesor suplinitor de limba latină la : Colegiul Național *Mihai Eminescu*, Școala cu clasele I – VIII nr. 157 *Ion Dumitriu*, Școala cu clasele I – VIII nr. 174 *Constantin Brancusi*.

septembrie 2012 – august 2013

Profesor suplinitor de limba latină la : Colegiul Național *Mihai Eminescu*, Școala cu clasele I – VIII nr. 96, Școala cu clasele I – VIII nr. 99, Școala cu clasele I – VIII nr. 119.

septembrie 2011 – august 2012

Profesor suplinitor de limba latină la : Școala cu clasele I – VIII nr. 150 *Sf. Elefterie*, Liceul *Mircea Eliade*, Colegiul Național *Mihai Eminescu*, Grup Școlar Industrial *Dimitrie Gusti*, București.

august 2011

Am susținut și promovat examenul de **Definitivat** cu media 7,77.

septembrie 2010 – august 2011

Profesor suplinitor de limba latină la : Școala cu clasele I – VIII nr. 150 *Sf. Elefterie*, Școala cu clasele I – VIII nr.146 *I.G.Duca*, Liceul *Mircea Eliade*, Liceul Teoretic *Tudor Vladimirescu*, Grup Școlar Industrial *Dimitrie Gusti*, București.

septembrie 2009 - august 2010

Profesor suplinitor de limba latină la : Școala cu clasele I – VIII nr. 150 *Sf. Elefterie*, Școala cu clasele I – VIII nr.146 *I.G.Duca*, Școala cu clasele I – VIII nr.19 *Tudor Arghezi*, Școala cu clasele I – VIII nr.147 *Petrache Poenaru*, Grup Școlar Industrial *Dimitrie Gusti*, București.

VI Activitate didactică

În timpul activității mele am participat în calitate de profesor supraveghetor la diferite olimpiade, concursuri și examene naționale (Concursul +/- Poezie, etapa pe sector, olimpiada de istorie, etapa pe sector, olimpiada de matematică, etapa pe sector, examenul de bacalaureat, toate în anul 2011, și ca organizator și supraveghetor la Olimpiada de Limba Franceză, în anul 2012), dar și în calitate de profesor reevaluator la limba și literatura latină la Concursul Național de Limbi Clasice, etapa pe sector, ianuarie 2011 și, din nou, în februarie 2012, .

În luna august a anului 2011 am susținut și promovat examenul de definitivat, cu media 7,77.

În aceeași lună am urmat cursurile ECDL, pe care le-am absolvit și care îmi sunt recunoscute prin diplome și 25 de credite transferabile. Anexez diploma la prezentul memoriu de activitate.

Incepând cu luna octombrie a anului 2011, în urma susținerii examenului de admitere, mă număr printre doctoranzii Universității din București, secția Studii Literare și Culturale.

În luna martie a anului școlar 2012, eleva mea, Constantinescu Flavia, clasa a VIIIA C la Școala cu clasele I – VIII nr. 150 Sf. Elefterie, s-a calificat la faza națională a Olimpiadei de Limbi Clasice, unde a obținut Premiul Special.

În luna aprilie a anului 2012 am fost desemnată profesor însoțitor al lotului național la Olimpiada de Limbi Clasice, desfășurată la Brașov în perioada 5-7 aprilie 2012.

Pe parcursul carierei didactice, am ocupat variate funcții în comitete și comisii la nivel de școală sau de sector, am îndeplinit rolul de diriginte etc.

VII Domenii de interes științific

Printre domeniile mele de interes științific menționez: literatura greacă și latină, teatrul antic și modern, civilizațiile antice. Lucrarea de licență s-a numit *Funcția măștii în teatrul antic*, iar cea de disertație, *Vița de vie în simbolismul dionysiac*, urmând ca teza de doctorat să poarte numele de *Masca între imaginar și realitate în tragedia greacă*.

VIII Activitate științifică

Publicații

1. Lăzărescu, Eliza, *Prietenia și stoicismul*, în revista *Convorbiri Literare*, Nr. 1 (133), ianuarie 2007, Iași, ISSN 0010-8243, pag. 130.
2. Lăzărescu, Eliza, *Problematica numelui lui Dumnezeu*, în revista *Convorbiri Literare*, Nr. 2 (134), februarie 2007, Iași, ISSN 0010-8243, pag. 134.

3. Lăzărescu Eliza, *Eterna fascinație a Orientului*, în revista *Convorbiri literare*, Nr. 5 (137), mai 2007, Iași, ISSN 0010-8243, pag. 129.
4. Lăzărescu Eliza, *Secretele filologului clasic - dialog cu Profesor Gabriela Creția*, interviu realizat alături de Ana-Maria Răducan, Corneliu Clop, Ionuț Vasile, Mirela Vinter, Anca Meiroșu, Jeonggil Lee, publicat în revista *Convorbiri literare*, Nr. 9 (177), septembrie 2010, Iași, ISSN 0010-8243, pag. 11-15.
5. Lăzărescu, Eliza, *Masca lui Dionysos*, volumul *Dionysiaka II – Actele Seminarului Bacchic, 2008*, Editura Universității din București, 2009, coordonator Florica Bechet,
6. Lăzărescu, Eliza, *Sexualitatea la Petronius*, în *Nova Studia Classica*, volum coordonat de Liviu Franga
7. Lăzărescu, Eliza, *Dionysos si Celălalt – Incursiune antropologică în mentalitatea greacă antică*, volum coordonat de Ana-Cristina Halichias si de Theodor Georgescu, Editura Universității din București, 2014
8. Lăzărescu Eliza, *Ipostazele fricii în tragedia greacă - strigătele neauzite. Situația Cassandrei în Agamemnon de Eschil*, publicat în volumul „Expresii ale fricii din Antichitate până în lumea contemporană”. Actele colocviului național organizat de Departamentul de Filologie Clasică și Neogreacă și de Institutul de Studii Clasice din Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, Ediția I, București, 30 martie 2013.

Publicații neștiințifice

1. Revista *Joc de creion* a Colegiului Național Tudor Arghezi, Târgu-Cărbunești, Gorj, între anii 1998 - 2004

IX Participări la conferințe

1. *Seminarul Bacchic*, în cadrul secției de filologie Clasică a Universității din București, unde am susținut cuvântarea *Masca lui Dionysos*
2. Întunirile Societății de Studii Clasice
3. Conferința intitulată *Expresii ale fricii din Antichitate pina in lumea contemporană*, organizată de Departamentul de Filologie Clasica si Neogreaca al Facultatii de Limbi si Literaturi Straine, de Institutul de Studii Clasice si de Societatea de Studii Clasice din Romania, in parteneriat cu Editura Universitatii din Bucuresti, unde am susținut prelegerea: *Ipostaze ale fricii în tragedia greacă – Strigătele neauzite. Situația Cassandrei în Agamemnon de Eschil*, 30 martie 2013.
4. Conferința doctorală intitulată *Literature and the arts*, unde am susținut prelegerea: *Eternal sunshine of Greek tragedy – artistic representations of tragic figures and subjects*, 16 mai 2014.