

Universitatea din București
Facultatea de Litere
Școala Doctorală „Spațiu, Imagine, Text, Teritoriu” (SD SITT) /
Centrul de Excelență în Studiul Imaginii (CESI)
Domeniul de studii universitare de doctorat: Studii culturale
Studentă-doctorand: Vlădăreanu Elena

MEMORIU DE ACTIVITATE ȘTIINȚIFICĂ

Articole științifice publicate:

- „Sfârșitul epocii excepționalismului uman în spectacolul *live*”, *CONCEPT*, „Contemporary Theatre and Cinema: Regional Identity and Cultural Specificity”, nr. 1(24)/2022, editată de Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică „I.L. Caragiale”, București, UNATC Press, 2022, p. 130-141, ISSN 2248-3756, ISSN-L 2068-4444. Indexare EBSCO, CEEOL,
<https://concept.unatcpres.ro/index.php/cpt/article/view/28/25>
- „Prezență și absență. Contribuția imaginilor video la reprezentarea realității în spectacolul (auto)biografic”, Laura Mesina (coord. și ed.), *Despre prezență în arte*, colecția „Text și imagine”, Centrul de Excelență în Studiul Imaginii, Editura Universității din București (în curs de publicare).

Participări la manifestări științifice:

- „Comunitate vulnerabilă vs. comunitate arhaică în teatrul documentar”, *Conferința națională a doctoranzilor din Consorțiul Universitaria pentru domeniile Filologie, Istorie, Studii Culturale, Filosofie, Arte Vizuale, Teatru, Muzică*, Secțiunea Studii Culturale, ediția a III-a, online, Universitatea de Vest din Timișoara, 9-10 octombrie 2020, <https://www.uvt.ro/cercetare/wp-content/uploads/sites/2/2020/09/A1-doilea-apel-Conferinta-doctoranzilor-la-UVT-octombrie-2020.pdf>
- „Autoetnografia ca metodă de interpretare în studiile performative”, Conferința Internațională a Școlilor Doctorale „Sensuri ale interpretării în cercetarea artistică”, Iași, Universitatea Națională de Arte „George Enescu” Iași, 4-6 noiembrie 2021, <https://doctart.ro/wp-content/uploads/2021/11/Program-conferinta-scoli-doctorale-UNAGE-2021-final.pdf>
- Vlădăreanu, Elena, Zavisca Andreea, „Speak out: echitatea reprezentării artistice în proza și teatrul din postcomunism și contemporaneitate”, Conferința *Aspecte etice în formarea viitorilor specialiști*, București, Facultatea de Litere, Universitatea din București, 7-9 decembrie 2023, <https://eticasiintegritate.unibuc.ro/wp-content/uploads/2023/12/program-conferinta-Aspecte-etice-in-formarea-viitorilor-specialisti-2023.pdf>
- „Contribuția ecranului la reprezentarea realității în spectacolul de teatru. Performarea (auto)biografiei”, *Colocviul aniversar Litere 160*, Secțiunea CESI „Cultura prezenței, prezența culturii”, București, Facultatea de Litere, Universitatea din București, 3-4 noiembrie 2023, <https://litere.ro/2023/10/29/colocviul-aniversar-litere-160-2-4-noiembrie-2023/>