

Curriculum vitae

Prof. Univ. Dr. Mihai Coman

Facultatea de Jurnalism și Științele Comunicării
Universitatea din București

Date biografice

Nascut: 26 martie 1953, Fagaras

Casatorit cu Cristina Coman, tata a doi copii, Ioana (nascuta 28 iunie 1986) si Ion (nascut 25 iunie 1989)

Studii

Doctorat la Universitatea Bucuresti, 1985 (Filologie)

Diplomă Universitatea Bucuresti, Facultatea de Litere, 1976

Bacalaureat la liceul “Radu Negru”, Făgăraș, 1972

Activitate profesională

2016 – prezent decan Facultatea de Jurnalism și Științele Comunicării

2008 – 2016 director al Scolii doctorale in stiintele comunicarii in cadrul FJSC

1995 - prezent: profesor la Universitatea București, Facultatea de Jurnalism și Științele Comunicării

1990-1995: conferențiar la Universitatea București, Facultatea de Jurnalism și Științele Comunicării - primul decan al acestei facultăți

“Coman has succesfully pursued ties with Western European and American universities, has internationalized his program and built a curriculum that’s noteworthy. The school operates a trully professional journalism education program in an European context. Coman’s open-mindedness and clear view of Romanian journalism and its needs have made the journalism program one of the best in East and Central Europe” – Looking to the Future, a Survey of Journalism Education in Central and Eastern Europe, The Freedom Forum, 1995);

“The School of Journalism at the University of Bucharest has conceptualized a curricular approach to journalism training that is, in fact, far ahead of the media they serve. The media in Romania are still trying to rethink their role and journalists are still trying to define some parameters that are professional (...) Coman, the dean of the University of Bucharest journalism school, says the attitude of the media toward the journalism school can be summarized as disdainful, ready to humiliate students and graduates and generally ignoring the educational institutions” (Ray Hiebert, Peter Gross, Remedial Education: the Remaking of Eastern European Journalists, in Journalism Education in Europe and North America, Romy Frolich, Christina Holtz-Bacha – eds, Hampton Press, 2003);

1989-1990: Redactor la editura “Ion Creangă”

1983-1986: Redactor si apoi secretar general de redacție la cotidianul “Scînteia tineretului”

1976-1983: Profesor de literatura română și literatura franceza, scoala generala 30, Bucuresti

Activitate expert în evaluare academica

2016 – prezent : membru Comisia 25 CNATDCU

2011 – prezent - Expert, Le Fonds de la Recherche Scientifique – FNRS, Belgia

2010 – prezent - Membru in Conseil scientifique du *Maison des Sciences de l'Homme*, Paris-Nord, Franta

2010-2012, Expert, *AERES (Agence d'évaluation de la recherche et de l'enseignement supérieur)*, Franta

2009 – 2010: expert international pentru evaluarea programelor de jurnalism si comunicare din Belgia, in cadrul Agence pour l'Evaluation de la Qualite de l'Enseignement Superieur

2008 – 2009: Expert in cadrul proiectului PHARE TVET 2005, pe componenta de asigurare a calitatii in invatamantul superior

2008-2009: Expert-cheie in programul *Adaptarea activa a educatiei la cerintele pietei muncii*, program PHARE, Ro2006/018-147.05.01

2008 –2011: membru al comisiei pentru confirmarea doctoratelor, scolilor doctorale si conducatorilor de doctorat a CNATDCU în domeniile Stiinte sociale, Stiinte politice, Stiinte ale comunicării

2007 – prezent: Evaluator al Rețelei Theophraste (evaluare CESTI, Dakar 20-27 ianuarie, 2007, ICM Rabat, 2011)

2008 – 2010: Presedintele Comisiei de stiinte sociale, politice si ale comunicarii din ARACIS

2007 – Evaluator al Consiliului Administrației Fondului Cultural Național

2006 – 2008: președintele comisiei pentru confirmarea titlurilor a CNATDCU în domeniile Stiinte politice, Stiinte ale comunicării și media

2000 – 2002: membru al comisiei pentru confirmarea titlurilor a CNATDCU în domeniul Stiinte politice, Stiinte ale comunicării

1998 - 2006: expert al CNCSIS în domeniul Comunicare, Antropologie culturală

1994 - 2006: secretar si apoi presedinte al Comisiei pentru Jurnalism și Stiinte Politice din cadrul Consiliului Național pentru Evaluare și Acreditare Academică

1992 – 2005 – secretar Comisie Stiintele sociale CNEEA; apoi presedintele aceleiasi comisii, ARACIS

Activitate academică în străinătate

2013 – visiting professor, School of Journalism and Electronic Media, University of Tennessee, Knoxville, SUA

2011 – visiting profesor, UFR Sciences de la Communication, Universite Stendhal, Grenoble 3

2010- profesor invitat la UFR Culture et Communication, Univerite Paris8 Franta

2005 – Fulbright Scholar at The Gaylord College of Journalism and Mass Communication, University of Oklahoma: Graduate seminar *Media, Myth and Ritual: an Introduction to Media Anthropology*

2000 – 2001, visiting professor at Institut Fur Journalistik, Dortmund University, Germany - <http://www.brost.org/index.php?text=12>
1999 – Fulbright researcher la Department of Communication, California State University, USA http://www.csuchico.edu/pub/inside/archive/99_02_11/fulbright.html
1998 – visiting professor la UFR en Communication, Universite Stendhal-3, Grenoble, France, http://www.u-grenoble3.fr/chaire_unesco/Invites/Presentation.htm#
1996 - visiting professor la UFR en Communication, Universite Paris XIII, France
1995 – visiting researcher at Centre National des Etudes en Telecommunications, Paris, France
1994 – USIA grant at College of Mass Communication, University of South Carolina, USA
1993 - visiting professor la Departement de Communication, Universite de Quebec a Montreal

Referent în comisia internațională de doctorat și abilitare

2009- Membru în comisia “D'habilitation à diriger des recherches en Sciences de l'Information et de la Communication” în cadrul Laboratoire d'études et de recherches appliquées en sciences sociales, Univ. Paul Sabatier, Toulouse, Franța pentru Stefan Bratosin

2010- Membru în comisia “D'habilitation à diriger des recherches en Sciences de l'Information et de la Communication” pentru Bernard Tabuce în cadrul Universite de Corse, Pascale Paoli, Franța – martie 2010

2011 -Membru în comisia de doctorat a candidatei Helene Dunaevski, cadrul Universite de Corse, Pascale Paoli, Franța – iunie 2010

2011 - Membru în comisia “D'habilitation à diriger des recherches en Sciences de l'Information et de la Communication” în cadrul Laboratoire d'études et de recherches appliquées en sciences sociales, Univ. Paul Sabatier, Toulouse, Franța, pentru C. Brion-Portet

2014 – referent în Comisia de susținere a tezei de doctorat COLLECTIVE MEMORY AND NATIONAL IDENTITY IN POST-COMMUNIST ROMANIA: REPRESENTATIONS OF THE COMMUNIST PAST IN ROMANIAN MEDIA AND ROMANIAN POLITICS (1990 - 2009) realizată de Alina Hoge, Temple University Graduate School

Granturi câștigate prin concurs

1999 – 2000 – Director al Grant type 5 of World Bank and Romanian Government for developing the master program “The management of media institutions (80,000 USD)

2004 – 2006 – Director (pentru România) al TRIMEDIAL Proiect Nr. D/04/B/F/PP-146 110, a 2004-2006 proiect finanțat de Uniunea Europeană ca parte a Leonardo da Vinci program

2006 – 2008 – Director pentru Romania al grantului Comisiei Europene: “Adequate Information Management in Europe” (AIM), Sixth Framework Programme, Priority 7, CORDIS (20, 000 E)

2009-2011 - Director al grantului nr 914, Proiecte de cercetare exploratorie ale CNCSIS “Mass media si cetatenia democratic si responsabila”

2008-2009 - Director al Grantului IDEI finanțat de Universitatea din București – “Consumul mass media in mediul rural”

2008 – 2011 - Director al grantului POSDRU S10 pentru scolile doctorale

2009-2012 - Responsabil stiintific in cadrul programului POSDRU ID 62259, Program de pregatire post-doctorala si burse de cercetare posdoctorale in domeniul stiintelor socio-umane si politice

2010-2013 - Responsabil stiintific al grantului POSDRU pentru studii doctorale

2009- 2013: director pentru Romania in grantul Comisiei Europene: “MediAct – Media Accountability and Transparency in Europe; Grant agreement no.: 244147

2010 – 2014: Director de grant POSDRU 64075 – Universitatea pentru viitor

2013 – 2015 - Evaluator stiintific domeniul doctorat stiinte ale comunicarii, mentor pt CPD (A1.2) si implementare A2.3 - Partener 2 pentru proiectul „Tineri cercetatori de succes - dezvoltare profesionala in context interdisciplinar si international” - ID 132400

2016- present: Manager pentru Romania în grantul **579637-EPP-1-2016-2-DK-SPO-SCP**, National Sports Governance Observer: Benchmarking sports governance across national boundaries, programul ERASMUS +, https://eacea.ec.europa.eu/erasmus-plus/selection-results_en

2017 – prezent: Manager pentru Romania în grantul ERASMUS + = CODES - **N°2017-1-FR01-KA203-037384**

Cărți de autor

Mihai Coman, *Introducere in sistemul mass media*, Iasi, Polirom, 2016 (editia a IV-a, revăzută și îmbogățită cu 2 capitole noi)

Mihai Coman, *Studii de mitologie*, Bucuresti, Nemira, 2009

Mihai Coman, *Introducere in antropologia culturala: mitul si ritul*, Iasi, Polirom, 2007

Media and Journalism in Romania, (cu Peter Gross), Berlin, Vistas Verlag, 2006

http://www.vistas.de/vistas/schriftenreihen_detail/MEDIA_AND_JOURNALISM_IN_ROMANIA/379/detail.html

Media in Romania (A Sourcebook), Berlin, Vistas Verlang, 2004

<http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3897331152/gallileus-21/302-0370113-1637627>

Pour une anthropologie des medias, Grenoble, Presses Universitaires de Grenoble, 2003, 126 p. <http://www.pug.fr/Titre.asp?Num=741>

Mass Media în România post-comunistă, Iasi, Polirom, 2003, 158 p.

Mass media mit si ritual, Iasi, Polirom, 2003

Introducere în sistemul mass media, Iasi, Ed. Polirom, 1999, 240 p. (ediția a II-a, 2004, ediția a III-a, 2007, ediția a IV-a, 2016)

Din culisele celei de a patra puteri - introducere in sistemul mass-media, Bucuresti, Ed. Carro, 1996, 196 p. – curs universitar (o versiune a aparut si la Tipografia Univ. Buc in 1995)

Bestiarul mitologic romanesc, Bucuresti, Ed. Fundatiei Culturale Romane, 1996, 262 p. – o sinteza a celor doua volume anterioare consacrate mitologiei animaliere autohtone

Punctul si spirala, Bucuresti, Ed. Eminescu, 1992, 181 p. - studii de antropologie culturala

Mitologie populara romaneasca, Bucuresti, Ed. Minerva, 1988, 196p. ("Vietuitoarele vazduhului")

Mitologie populara romaneasca, Bucuresti, Ed. Minerva, 1986, 233p. ("Vietuitoarele pamantului si ale apeii")

Mitos si Epos, Bucuresti, Ed. Cartea Romaneasca, 1985, 236 p. - dezvoltarea tezei de doctorat; o analiza a transformarilor figurilor si schemelor narative ale discursului mitologic

Sora Soarelui, Bucuresti, Ed. Albatros, 1983, 195 p. - studii de mitologie comparata

Izvoare mitice, Bucuresti, Ed. Cartea Romaneasca, 1980, 302 p. - studii de mitologie comparata

Cărți coordonate

Media events, Editura Universitatii din Bucuresti, 2011

Models off, model for journalism and communication, Bucuresti, Ars Docendi, 2010

Mass media, politic si divertisment, (cu Mihaela Paun), Editura Universitatii din Bucuresti, 2008

Media Anthropology (cu Erich Rothenbuhler), Sage, London, 2005

<http://www.sagepub.com/BookItems.aspx?pid=10983&sc=1>

Manual de jurnalism, (vol.1), Iasi, Ed. Polirom, 1997 (ediția a doua în 2001, ediția treia in 2009)

Manual de jurnalism, (vol. 2), Iasi, Ed. Polirom, 1999 (ediția a doua în 2001, ediția treia in 2009)

Studii în volume colective

Le coq dans la mythologie populaire roumaine, in vol. "Symbolique et folklore du coq", Bruxelles, Fondation Albert Marinus, 1993, p. 55-62

Romänischer Journalismus in einer Übergangspériode, in vol. "Medienlandschaft im Umbruch", Berlin,Vistas, 1994, p. 81-98

Romanischer Journalismus in Einer Ubergangsperiode, in G. Halleberg, M. Krzeminski (ed), "Osteuropa - Medienlandschaft im Umbruch", Berlin, Vistas, 1995

La transition en Roumanie dans le perspective de Victor Turner (p. 323-338); *Les medias roumaines en transition* (p. 165-181) in volumul "La transition en Roumanie - communication et qualité de la vie", Montreal, Presses de l'Université du Quebec, 1995

The Metamorphosis of The Intellectual Myth. The case of Mircea Eliade, in J. M. Pomorskiego, Z. Bajki (ed), "Valeriana, Essays on Human Communication, in honour of Valery Pissarek", Krakow, 1996

The Third Elite, in Ph. Glenn, O. Soltys (ed), "Media'95", Prague, Charles University Press, 1996

Les Journalistes roumains et leur idéologie professionnelle, en K. Feigelson, N. Pelissier (ed), "Télé-révolutions culturelles: Chine, Europe Centrale, Russie", Paris, Ed. L'Harmattan, 1998

Pour une anthropologie des medias, in Ion Dragan (ed), « Medias, nouvelles technologies et redéfinitions de la communication », Bucarest, Tritonic, 2002

Une approche symbolique de l'espace public, in Bernard Miegé, Gaetan Tremblay (ed), « 2001 Bagues : globalisme et pluralisme », vol 1 (« TIC et société »), Laval, Les Presses Universitaires de Laval, 2003

Temps, mythe et événement, in « Television, mémoire et identité nationale », Paris, L'Harmattan, 2003

La télévision généraliste dans les pays de l'Europe de l'Est face aux nouveaux medias, in P. Moeglin, G. Tremblay (ed), « La télévision généraliste en déclin ? », Paris, Harmattan, 2005

Viața ca poveste, in Cornel Ungureanu (coord), "Sorin Titel interpretat de ...", Reșița, Ed. Modus, 2005

Cultural Anthropology and Mass Media: A Processual Approach in « Media Anthropology » (eds: Erich Rothenbuhler, Mihai Coman), Sage (2005) - <http://www.sagepub.com/BookItems.aspx?pid=10983&sc=1>

New Stories and Myth – the Impossible Reunion, in in « Media Anthropology » (eds: Erich Rothenbuhler, Mihai Coman), Sage (2005) - <http://www.sagepub.com/BookItems.aspx?pid=10983&sc=1>

The European Public Sphere: Theory and Implications of the Study – Peter Golding, Mihai Coman, Farrel Corcoran, Declan Fahy, Risto Kunelius, Marju Lauristin, Piia Tammpuu, in "AIM Research Consortium, Adequate Information Management in Europe (final report)", Bochum, ProjectVerlang, 2007

Global Patterns and Local Experiences: Journalism Education in Romania, in Hans Bohrmann / Elisabeth Klaus / Marcel Machill (eds.): "Media Industry, Journalism Culture and Communication Policies in Europe (Festschrift for Professor Dr. Gerd G. Kopper)", Vistas, Berlin, 2007

Massenmedien in Rumänien-zwischen politischer und der wirtschaftlicher Kontrolle, in Balaban D.C./Rus F.C., "Medien, PR und Werbung in Rumänien", Mittweida Hochschulverlag 2008, ISBN 978-3-9809598-0, pag. 11-24.

Liminality in Media Studies, in Graham StJohn (ed), "Victor Turner and Contemporary Cultural Performance" Oxford, Berghahn, 2008 <http://www.berghahnbooks.com/title.php?rowtag=StJohnVictor>

Vedeta si patron – dublul statut al elitelor din mass-media postcomunista, in Mihai Dinu Gheorghiu, Mihaita Lupu (eds), “Mobilitatea elitelor în România secolului al XX-lea”, Bucuresti, Paralela 45, 2008

A Media Anthropological View: Myths, Legends, Stereotypes and Multiple Symbolic Identities of Journalists, in Oliver Hahn, Roland Schroeder (eds), “Jurnalistiche Kulturen: Internationale und interdisziplinäre Theoriebausteine”, Koln, Halem Verlang, 2008

L’Ethnographie de la communication in Riondet, Odile, Popescu Dana (eds), « Identites culturelles, communication, pratiques mediatees », București, Ed. Comunicare.ro, 2009

Press freedom and media pluralism in Romania: facts, myths and paradoxes, in Andreea Czepeck, Melanie Helwig, Ewa Novak (eds), “Press Freedom and Press Pluralism in Europe: concepts and conditions”, Bristol, Intellect, 2009 (p. 177-196)

Les elites postcommunistes de la presse, in « Medias en Europe Centrale et Orientale après 1989 », Sofia, Le monde diplomatique, 2009

20 de ani de mass media in Romania postcomunista, in Vasile Boari, Natalia Vlas, Radu Murea (eds), “Romania dupa 20 de ani”, Iasi, Institutul European, 2010

Foreign Correspondents: Necessary Mythmakers, Meta G. Carstarphen & Mihai Coman, in P. Gross, G. Kopper (eds), “Understanding Foreign Correspondence: A EuroAmerican Handbook of Concepts, Methodologies, and Theories”, New York, Peter Lang, 2010

How can we trust a corrupted media, in M. Neykova (ed), TITLU IN LIMBA BULGARA, Sofia, 2010 (publicare in limba bulgara) , 2010

The Death of Corneliu Coposu: A Martyr Fabricated by the Media, in Georgeta Rață, Gheorghe Clitan and Patricia-Luciana Runcan (eds) *Applied Social Sciences: Communication Studies*, Cambridge, Cambridge Scholars Publishing, 2012

Les transformations de la fête nationale. De la commémoration des héros à la célébration de la chaîne ProTV, in Loic Ballarini, Gilles Delvaux (coord), “Nouveaux territoires mediatiques”, Paris, Ed. Mare et Martin, 2014

Starea educației în journalism din România, in Ilie Rad (coord), “Industria media și învățământul journalistic”, Bucuresti, Tritonic, (aparut 2015, datat 2014)

Media et religion: de la laïcité à la « profanation. in "Médias, spiritualité et laïcité. Regards croisés franco-roumains", Montpellier, Iarsic, 2015

Myth in The International Encyclopedia of Communication Theory and Philosophy. Editor(s): Klaus Bruhn Jensen (Editor-in-Chief), Robert T. Craig (Editor-in-Chief), Jefferson D. Pooley (Associate Editor), Malden, Wiley-Blackwell, 2016

Structuralism in The International Encyclopedia of Communication Theory and Philosophy. Editor(s): Klaus Bruhn Jensen (Editor-in-Chief), Robert T. Craig (Editor-in-Chief), Jefferson D. Pooley (Associate Editor), Malden, Wiley-Blackwell, 2016

Romania – unexpected pressures for accountability (co-autor cu Raluca Radu si Daniela Popa) in The European Handbook of media accountability, Routledge, 2017

Cristina Coman & Mihai Coman, *Crises, émotions et mythes*, in Récits de la crise: Mythes et réalités de la société contemporaine (ed: Christiana Constantopoulou), Paris, L’Harmattan, 2018

Les recherches sur la religion numerique: revolution, evolution ou simple mutation? In Mihaela Tudor, Gheorghe Clitan, Marcia Marat Grillo (eds), *Politique et religion au defi de la communication numerique*, Pars, L’Harmattan, 2018, pp 11-24

Rapoarte de cercetare:

“The European Public Sphere: Theory and Implications of the Study” – Peter Golding, Mihai Coman, Farrel Corcoran, Declan Fahy, Risto Kunelius, Marju Lauristin, Piia Tammpuu, in AIM Research Consortium, Adequate Information Management in Europe (final report), 2007

”Raport privind situatia formarii universitare in domeniul stiintele comunicarii”, in Educatie de calitate pentru piata muncii, Ed Universitara Bucuresti, 2009 (*Adaptarea activa a educatiei la cerintele pietei muncii*, program PHARE, Ro2006/018-147.05.01, 2009

„Raport de sinteza a rezultatelor check-upului si a punctelor critice referitoare la actuala oferta universitara, superioara si continua avand ca obiectiv dobandirea de competente in domeniile de referinta ale proiectului” in cadrul proiectului POSDRU “Universitatea pentru viitor”, ID 64075 (<http://old.fjsc.ro/uvsc//Rezultate.php>), 2012

Prefețe

Legende despre flori si pasari - antologie de Ioan Serb, Bucuresti, Ed. Minerva, 1990

Culegerea si redactarea stirilor de Peter Gross, Timisoara, Editura de Vest, 1993

Gandirea comunicationala de Bernard Mieke, Bucuresti, Cartea Romaneasca, 1997

Jurnalismul universal de David Randal, Iasi, Ed Polirom, 1998

Manual de jurnalism (I si II), Iasi, Ed Polirom, 1996 si 1999

Introducere in etica si legislatia presei de Miruna Runcan, Bucuresti, Ed ALL, 1998

Colosul cu picioare de lut – aspecte ale presei romanesti post-comuniste de Peter Gross, Iasi, Ed Polirom, 1999

Societatea cucerita de comunicare de Bernard Mieke, Iasi, Polirom, 2000

Cultură și comunicare, Jean Caune, Ed. Cartea Românească, 2000

Concepte fundamentale în științele comunicării și studiile culturale, Tim O’Sullivan et alii, Iasi, Polirom, 2001

Mass media si democratia in Europa de Est, Peter Gross, Iasi, Polirom, 2004

Publicitate si mitologie, Madalina Moraru, Bucuresti, Nemira, 2009

Les Medias et l’espace public, Bernard Mieke, ESSACHES< 3/2011

Cutul secretului, Emilia Sercan, Iasi, Polirom, 2015

Studii publicate în reviste de specialitate:

L’ombre et le reflexe - a la recherche d’un personnage mythologique, in « Analele Universitatii Bucuresti- Limba si literatura romana », Bucuresti,1980;

Fantastique, Mythe et Folklore, in « Revue Roumaine », Bucuresti, 1983, no 2-3;

Suggestion for a Myth of the Sergeant-God, in « Revue Roumaine », Bucuresti, 1990, no 2-3;

Dérapiage médiatique ou dérapage culturel, in « MediasPouvoirs », Paris, 1992, no 26;

Mythologie roumaine du guerrier et substrat indoéuropéen, in « Etudes indoéuropéennes », Lyon, 1992, 11-e année;

La chasse héroïque, in « Etudes et documents balcanique et méditerranéens », Paris, 1992, no 16;

Medias, Mythes et rites de passage, in « Communication (revue quebecoise des recherches et des pratiques en communications et informations) », Quebec, 1992, vol 13, no 2;

Les asymmetries constitutives, in « Kurier », Bochum, 1992, no 17;

Naissance d'un contre-mythe (la Roumanie, decembre 1989, dans la presse francaise), in « Reseaux », Paris, 1993, no 59;

Power and Carnival (cu Alina Caranfil), in “Romanian Journal of Sociology”, Bucuresti, 1993, no. 2;

The 1992 Presidential-Parliamentary Elections in Romania's Largest Circulation Dailies and Weeklies , (cu Peter Gross), in “Gazette”, 1994, no 3;

La victime et la vainqueur - la construction mythologique de la visite du roi Mihai en Roumanie dans le discours de la presse nationale, in « Reseaux », Paris, 1994, no 66;

Romanian Journalism in Transition Period, in “The Global Network”, Bucuresti, 1994, no 1;

La cosmogonie folklorique et les mondes à l'envers, in « Ethnologie française », no 3, 1995

Médias et cérémonies politiques, in « Société et médiatisation, actes du deuxieme colloque roumain-francais », Bucarest, 1995

L'événement rituel: médias et cérémonies politiques, in « Reseaux », Paris, no 76, 1996; english version: *Victim or Victor? Mythologisation by tje Local Press of King Mihai's Visit to Romania*, in Reseaux - The French Journal of Communication, vol 5, no 1, 1997

De la télévision d'état à la télévision privée. Le declin de la télévision publique en Roumanie, in « Société et médiatisation, actes du troisième colloque roumain-francais », Bucuresti, 1996

L'élite fragile: les journalistes roumains entre l'illusion du pouvoir et l'absence de responsabilité, in « Les cahiers du journalisme », Lille, no. 2, 1996

Liminality Stages in post-communist societies: Media and Social Change in Romania, in “Romanian Journal of Sociology”, no. 1-2, 1999

Developments in Journalism Theory about Media "Transition" in Central and Eastern Europe (1990-1999), in “Journalism Studies”, nr. 1, vol. 1, 2000 (revista cotata ISI)

Le concert de Michael Jackson a Bucarest – un rituel de purification, in http://www.u-grenoble3.fr/chaire_unesco/Textes/Coman.htm

Media Bourgeoisie and Media Proletariat in Post-Communist Romania, in “Journalism Studies”, vol. 5, no. 1, 2004 (revista cotata ISI)

Des modeles et des experiences : la formation au journalisme en Roumanie, in « Vers une certification internationale des centres de formation au journalisme francophone – actes du colloque », Lille, 2004

Romanian television and the challenges of European integration, in « Trends in Communication », vol.12, no. 4, 2004

Le systeme roumain au crible de la professionalisation, in “Les Cahiers du Journalisme, » sept, 2005

La television generaliste dans les pays de l'Europe de l'Est face aux nouveaux medias, in P. Moeglin, G. Tremblay (ed), “La television generaliste en declin ?”, Paris, Harmattan, 2005

Journalistic elites in post-communist Romania : from heroes of Revolution to media moguls, in “Journalism Studies”, vol 11, nr 4, 2010 (revista cotata ISI)

Le journalisme de qualite face a la concentration des medias: reflexions pour l'exercice de la deontologie, în « Mediatique. Recit et Societe », nr 46, 2010
Mapping Journalism Cultures across Nations: A Comparative Study of 18 Countries, (Thomas Hanitzsch et alii (including Mihai Coman) in „Journalism Studies”, nr 1, 2011
Three Accounts of the Founding Heroes of Communication Research, in „Communication Yearbook”, 35, 2011
Michael Jackson's 1992 concert in Bucharest: transforming a star into a saint, in “Celebrity Studies”, vol 2, nr. 3 (277-291), 2011
Religion, popular culture and social media: the construction of a religious leader image on Facebook, in ”ESSACHESS”, vol. 10, nr 2/2017 (in colaborare cu Ioana Coman)

Activitate de coordonare științifică

Membru al Advisory Board al revistelor științifice *Communication* (Quebec), din 1996, al *Journalism Studies* (Londra - Routledge), din 2000, al *Reseaux* din 1997 (Franta), *Hermes*, din 2005 și *ESSACHES*, din 2010 (Franta), al *International Journal of Media and Foreign Affairs (USA)* din 2007

Coordonator al seriei “Media” la editura Polirom (peste 50 de cărți publicate din 1997 – www.polirom.ro)

Membru fondator și președinte al *Asociației Formatorilor în Jurnalism și Comunicare (AFCOM)*, din 2004

Director al “The Global Network”, jurnalul științific al Central and Eastern European Schools of Journalism Network, 1995-1997; Director al *Revistei Române de Jurnalism și Comunicare*, din 1997 – prezent (revista indexată BDI)

Membru fondator al *Journet*, rețeaua internațională de educație în jurnalism de pe lângă UNESCO, în 1997

Membru fondator al *Asociației de Relații Publice din România* din 1994

Membru în Board-ul *European Journalism Training Association* (1999-2001) ca reprezentant al facultăților de jurnalism din Europa Centrală și de Est

Președinte al Central and Eastern European Schools of Journalism Network, creată de 14 școli din 12 țări, la Cracovia, din 1995

Membru asociat al *ORBICOM*, rețeaua UNESCO a catedrelor de comunicare, din 1995

Membru în diverse organizații științifice:

- Association of Educators in Journalism and Mass Communication (AEJMC – SUA, din 1994),
- International Association in Mass Communication Research (IAMCR, din 1998),
- American Association of Anthropology (AAA, din 2003),
- International Communication Association (ICA, din 2004)
- Society for the Scientific Study of Religion, since 2015
- European Communication Research and Education Association (din 2008)

- Membru al Societății Române de Antropologie Culturală (1990)
- Primul președinte al Societății Studențești de Folclor (1974)

Vicepreședinte al diviziei MEDIA AND RELIGION din European Communication Research and Education Association (din 2011 - 2018)

Coordonator al numărului special (vol. 4, n°8, 2011) al revistei ESSACHESS – Journal for Communication Studies (www.essachess.com), *La communication et le sacré*

Organizator al conferințelor internaționale *Media and Religion*, 2013, 2015, 2017 (www.mediaandreligion.ro)

Participării la manifestări științifice

Online religion - révolution, évolution ou simple mutation?, 21-22e Colloque bilatéral Franco-Roumain en Sciences de l'Information et de la Communication Politique et religion au défi de la communication numérique, Timisoara, 8-10 iunie 2017

Emotions and deliberation in European online media in a crisis situation, Europe in Discourse (împreună cu Cristina Coman), Atena, 23-26 septembrie 2016,

<http://europeindiscourse.eu/>

Religion in European Discourse, Europe in religious Discourse, Europe in Discourse, Atena, 23-26 septembrie 2016, <http://europeindiscourse.eu/>

Media, Emotions and the Construction of the Public Sphere (împreună cu Cristina Coman), ECREEA, Praga, Cehia, 9-12 noiembrie 2016 (www.ecrea2016prague.eu)

The Religious Construction of the Meaning in a Crisis Situation, ECREEA, Praga, Cehia, 9-12 noiembrie 2016 (www.ecrea2016prague.eu)

Crises, émotions et mythes (Cristina Coman, Mihai Coman), la conferința internațională "NARRATIVES OF CRISIS, MYTHS AND REALITIES", Thessaloniki, 24-25 iunie 2015

The Emotional Public Sphere: dialog and deliberation in online media in a crisis situation, 3rd ESTIDIA Conference | Dialogue as Global Action: Interacting Voices and Visions across Cultures Constanta, 25-26 September 2015

Media, religion and public sphere, in cadrul workshop "Media, Religion and Politics" ECREEA conference, Lisbon, 12-15 noiembrie, 2014

Social media and the culture of protest: the discourse of the online mobilization in Rosia Montana case, ECREEA conference, Lisbon, 12-15 noiembrie, 2014 (cu Cristina Coman)

Religion as media, media as religion, la conferința internațională „God's Message, Human Language: Possibilities and Limits of the media”, Ruzomberok, Slovacia, 28-30 aprilie 2014

Învățământul jurnalistic – provocări și perspective. La Al XIII-lea Simpozion Național de Jurnalism, "Industria media și învățământul jurnalistic", Cluj, 22-25 noiembrie 2014

Media religion – an impossible discipline, in cadrul conferinței internaționale "Media and religion : the interplay of sacre and profane", Bucuresti, 8-10 octombrie 2013

(www.mediaandreligion.ro)

Religion, Popular Culture and Social Media: The Construction of a Religious Leader Image on Facebook, la Divizia "Media and Religion", Annual Conference of Association

of Education in Journalism and Mass Communication, Washington, 2013 (impreduna cu Ioana Coman)

Media and ritual – a challenge for the anthropological thought? In cadrul sesiunii “Media, Ritual and Religion. Exploring Contemporary Implications in Mediatized Rituals” în cadrul conferinței internaționale International Communication Association's 63rd Annual Conference. June 17-21, London, 2013

Internet and Mutations in the Mass-Media System / Internetul și mutațiile din sistemul mass media la conferința internațională MEDIA CONVERGENCE INTERNATIONAL CONFERENCE , 23– 26, October, Cluj, 2013

Panelist - Plenary session. *On media and the responsible citizen.* Results of the “Mass media and the democratic and responsible citizenship” (CNCSIS) conferința internațională „Communication, Media and Civic Culture”, București, FJSC, 18-19 mai, 2012

Martyr, apostle, saint – media and the religious fabrication of a national hero , Media and religion workshop, ECREEA conference, Istanbul, 24-27 oct 2012

Post-communist Media and Political Liturgies, at International Association of Media and Communication Research, Istanbul 14-18 July, 2011

Media and Religious Pilgrimages, at International Association of Media and Communication Research, Istanbul 14-18 July, 2011

Star or Saint, at International Association of Media and Communication Research, Istanbul 14-18 July, 2011

Media, Religion and Ritual, IAMCR (International Association for Media and Communication Research) conference („Communication and Citizenship”), Braga, July, 2010

The explosion of journalism schools in post-communist countries – the battle for cultural capital, IAMCR (International Association for Media and Communication Research) conference („Communication and Citizenship”), Braga, July, 2010

Trusted media, untrusted journalists: paradoxes of post-communist press, IAMCR (International Association for Media and Communication Research) conference („Communication and Citizenship”), Braga, July, 2010

La formation en journalisme: distances et proximités, la seminarul internațional Workshop on Media Professionalism, Tblisi, 14-15 decembrie 2009

Journalisme et qualité de l'information face à la convergence des médias et la concentration de la propriété, in cadrul colocviului internațional Ethique et deontologie journalistique: enseignements pratiques, Rabat, 10-11 decembrie 2009.

How Can Someone Trust a Corrupted Media, in cadrul conferinței internaționale Media and Transition in regional and Global Context: Balkan Perspectives, Sofia, 2-3 decembrie, 2009

From the Heroes of Revolution to the Media Moguls, la Future of Journalism, Cardiff, 9-11 sept 2009

Journalistic Elites in Post-Communist Romania, la conferința Beyond East and West, Budapesta, 25-27 iunie 2009

Media and Ritual: a Challenge for the Anthropological Thought, at The 59th Annual ICA Conference – Keywords in Communication, Chicago, 21-25 mai, 2009

Spațiul public simbolic. Cultura politică și cultura populară la conferința internațională PR TREND, ed a IV, Cluj, 27-28 martie, 2009

Les elites journalistiques post-communistes de la presse: des heros de la revolutions aux magnats des medias la colocviul international Etat et evolution des medias après les changements de 1989 dans les pays d'Europe Centrale et Orientale, Sofia, 5-7 decembrie 2009

Introducere in antropologia mass media in cadrul Centrului de Studii Culturale al Universitatii Babes-Bolyai, Cluj, 5 noiembrie 2008

Strategii ale mass media in comunicarea multi-etnica si multiculturala, in cadrul conferintei internationale "De la multiculturalitate la dialog intercultural", Bucuresti, 12 noiembrie 2008

Mass media din Romania, la conferinta organizata de Institutul Cultural Roman, Budapesta, 17 aprilie 2008

Prelegeri la Universite de Grenoble, GRESEC, (*Regards anthropologiques sur les medias; L'anthropologie des medias*), 21 si 22 mai 2008

Les pratiques d'évaluation et d'autoévaluation au sein de l'université, conferinta tinuta la Université Cadi Ayyad, in cadrul proiectului TEMPUS "La Management de l'Universite par la Qualite", 27 martie 2008

Post-communism paradoxes: Freedom of expression as an alibi for non-professionalism at the conference "Press Freedom and Pluralism in Europe", Wilhelmshaven, Germany, 14-16 februarie, 2007

<http://www.fh-oow.de/projekte/plus/workshop.html>

Liminality in Media Events, Panel 18 (Theoretical Perspectives on Media Events" at the conference "Media Events: Globalization and Cultural Change", Bremen, Germany, July 6-7, 2007

Romanian Efforts to Assure the Quality of High Education at The Second Workshop in the International Project on Quality of Student Assesment, Bucarest, 3-7 October, 2007

Sloganul "libertatea presei" și șantajul: o analiză antropologică, la conferința internațională "PR Trend. Teorie și practică în publicitate și relații publice", Cluj, 15-17 noiembrie, 2007

Les medias et le mythe – la seminarul "Mitti e Riti nelle narrazioni dei mass media", Centro Zaffiria, Rimini, Italia, aprilie 2006

Elitele mass media din România post-comunistă, la Conferința interdisciplinară "Mobilitatea elitelor", organizată de Institutul de Cercetări Politice, București, 12-13 mai 2006

L'expérience roumanie en matiere de certification, Les Assises du Reseau Theophraste, Seminaire d'approfondissement de la methodologie de certification, Bucarest, 26-27 septembre 2006

Panelist at 56th Annual Conference of International Communication Association "Anthropology, Mass Communication and Media Studies: A Dialogue on Theory, Methods and Disciplinary Practices" Dresden, June, 2006 ("Media and Ritual: The Application, Extension and Reformulation of an Anthropological Concept")

Panelist at 56th Annual Conference of International Communication Association "Understanding Foreign Correspondents: An Euro-American Handbook of Concepts, Methodologies and Theories" Dresden, June, 2006 ("Mythic Proportions: News, Imagination and Foreignness") – with Meta Carstaphen

Panelist at 55th Annual Conference of International Communication Association "What Is Media Anthropology For? Perspectives on Communication, Media, Cultural Practice and

Ethnography”, New York, May, 2005 (*“Media Anthropology or The Anthropology of Mass Media”*)

Panelist at 54th Annual Conference of International Communication Association, “Ritual, Myth and Power: Debating the Central Concepts of Media Anthropology”, New Orleans, May, 2004 (*“Mass Media and Myth – A Processual Approach”*)

Who’s Afraid of Media Anthropology - conference at Department of Communication, Texas A&M University, April 12, 2005

http://www.tamu.edu/chr/Programs_Activities/cosponevents.html

La formation au journalisme en Roumanie –le systeme d’accréditation académique, at the conference “Les dix ans de Theophraste a Liile”, Lille, France, 23-25 octobre, 2004

Public Relations, Advertising and Propaganda: Romanian Private Universities and their Campaigns of Communication, la International Conference on Public Relations – An Instrument for Transformation and Development of Higher Education in Central and Eastern Europe, Poznan, May, 2003

Chairman of “The Anthropology of Media and Communication” workshop at the International Conference of Francophone researcher in Communication, Bucharest, June, 2003

The Statute of journalists – the Week Link of the Media Transition, at the regional conference “The Relation between Employers and Employees in the Media”, Bucharest, December, 2003

Media anthropology – A Symbolic Perspective on Public Sphere la conferinta internationala “2001 Bugs – Globalism and Pluralism”, Montreal, April, 2003

Key Indicators in Media Research in Romania, la European Network on Trans-Integration Research (ENTIRE) conference, Dortmund, April, 2003

Temps, mythe et evenement, la International Conference « Les temps des medias », INA, Paris, July, 2002

Mythe et medias de crise, la simpozionul Franco-Român « Communication, croyances et civilisations », Bucarest, June, 2002

Professionalism – Turning an Ideology “objective”, la European Network on Trans-Integration Research (ENTIRE) conference “Defining Key Indicators in the Field of Media and Communication Research in Europe”, Dortmund, May, 2002

Media anthropology – A Symbolic Perspective on Public Sphere at International Conference “2001 Bugs – Globalism and Pluralism”, Montreal, April, 2002

Pour une anthropologie des medias la simpozionul Franco-Român_« Medias, nouvelles technologies et redéfinition des territoires de la communication », Bucarest, June, 2001

Medias et rituels politiques: l’espace public sous le signe de l’interogation la simpozionul Franco-Român “Les mises en scene mediatiques et la construction de l’espace publique”, Bucarest, July, 2000

Les journalistes et les representations sociales de la realite, la Universite “Paul Valery”, Montpellier, France, 1999

Les medias et la construction symbolique de la realite, la Universite Lyon-2, France, 1999

L’image de la revolution roumaine de 1989 dans les medias francais, la Universite de Provence, Aix-en-Provence, France, 1999

Romanian Journalists between the Political Pressures and the Mythology of the Profession, la simpozionul Franco-Român "Les enjeux de la communication politique", Bucarest, July, 1997

De la télévision d'état à la télévision privée. Le déclin de la télévision généraliste en Roumanie ? la UFR des Sciences de la Communication, Université Paris XIII, France, 1996

La fonction sociale des journalistes en Roumanie, la Colocviul "Le journaliste, acteur de société", Lille, 1996

The Journalistic Discourse and the Symbolic Construction of Reality, la International symposium "Culture in Media, Media in Culture", Krakow, 1996

Romanian Journalists and their Role Conception, la International symposium "Media Elite in Turmoil - The Proces of Restructuring in Eastern Europe", Brasov, Romania, 1994

Romanian Journalism in a Transition Period, la International symposium "Social Communication in Changing Central Europe", Krakow, Poland, 1993

The Demonstrations of the University Square as a Liminal Ritual, la Simpozionul "History and Myth", Bucharest, Romania, 1993

Is Our Audience as We Imagine It?, la International meeting "The Romanian Language as a Mean of Communication in Radio", Costinesti, Romania, 1993

Dismembering, Remembering - The Romanian Case, la International symposium "The Transition in Romania", Bucharest, Romania, 1993

Cultural Distortions in Social Communication, la The First International Conference of The Free Psychiatrists' Association, Bucharest, Romania, 1992

Is Our Media The Fourth Estate? la International conference "Media, Public and Power", Costinesti, Romania, 1992

Power and Carnival, la International symposium "Media and Transition in East and Central Europe", Bucharest, Romania, 1992

Naissance d'un contre-mythe: les mythologies du discours médiatique au sujet de la Roumanie, la International symposium "The Image of Roumania in Western Media", Cluj-Napoca, Romania, 1992

Assimetry and Genesis in Romanian Mythology, la The American-Romanian Academy Congress, Bucharest, Romania, 1991

More than 25 lectures at Romanian colloquia and seminars organized by different scientific and academic institutions (1974-1999)

Prelegeri publice

The Role of Mass Media in Central and Eastern European Countries in the Post Cold War Period: Media Moguls, Corruption and Tabloidization, The Cyprus Center for European and International Affairs, in cooperation with the University of Nicosia, march 1, 2011

Mass media din Romania, la Institutul Cultural Roman, Budapesta, 17 aprilie 2008 (http://www.icr.ro/filiale/evenimente_a.php?cod=762&cod_filiala=25)

Pour une anthropologie des médias, la conferinta anuala a Univ Pascale Paoli, 26 martie 2006

Pour une approche symbolique de l'espace public, Univ Pascale Paoli, 26 martie 2006

The Future of European Journalism Education, at the Conference of Regional Media in Europe, Chania, Greece, 1999

The Creation of a School of Journalism: Pressures Exerted Upon the Faculty of Journalism of Bucharest University, at EJTA Conference, Maastrich, 1998

Mass-Media Relations for Charities and Fundraising Worldwide: Eastern Europe, at The 14th International Fundraising Workshop, Noordwij, Neederlands, 1994

Media in Post-Communist Romania, at The College of Journalism and Mass Communication, University of South Carolina, USA, 1993

Media in Post-Communist Romania, at The Center for Russian and East European Studies, Toronto, Canada, 1993

Médias, totalitarisme et démocratie, at the Department of Political Sciences, University of Quebec at Montreal, Canada, 1993

Le journalisme dans l'Europe de l'Est, at The High School of Journalism, Lille, France, 1992

Bucharest-Lille: A Model of a Twinning Program in Journalism Training, at The Annual Meeting of The European Journalism Training Association, Maastrich, Neederlands, 1992

The Role of Journalism in Post-Communist Romania, at The Communication Studies Department, Concordia University, Canada, 1992

Misiuni științifice si academice

Chairman al panelului Religion in European Discourse, Europe in religious Discourse, Europe in Discourse, Atena, 23-26 septembrie 2016, <http://europeindiscourse.eu/>

Co-Chairman (cu Johanna Sumiala) al panelului Media, religion, conflict, ECREEA, Praga, Cehia, 9-12 noiembrie 2016

Membru in Comitetul stiintific al conferintei Religion, secularities, societies and the digital humanities turn, Universite Paul Valery, Montpellier, 9-10 noiembrie 2016 (5 lucrari evaluate), <https://comsymbol2016.wordpress.com/>

Membru in Comitetul stiintific al conferintei « L'INFORMATION-COMMUNICATION EN EUROPE : PERSPECTIVES NATIONALES, TRANSNATIONALES OU COMPARATIVES », **GRENOBLE, SEPTEMBRIE 2016**

Membru in Comitetul stiintific si Chairman al panelului Religion in European Discourse, Europe in religious Discourse, Europe in Discourse, Atena, 23-26 septembrie 2016, <http://europeindiscourse.eu/>

Chairman, 3rd ESTIDIA Conference | Dialogue as Global Action: Interacting Voices and Visions across Cultures, Constanța, 2015

Chairman al panelului Media, Ritual and Religion. Exploring Contemporary Implications in Mediatized Rituals Online/Offline, în cadrul conferinței internaționale International Communication Association's 63rd Annual Conference. June 17-21, 2013, London

Membru in comitetul stiintific si Chairman conferinta MediAct FP8 Dortmund, martie 2010

Membru in comitetul stiintific si Chairman IAMCR, Post-totalitarian media working group, Kadir Univ, Istambul, oct 11-12 oct 2010

Membru in comitetul stiintific si Chairman at EFCCE General Assembly, Istanbul Bilgi Universitesi, 14-15 oct 2010

Membru in comitetul stiintific Congresului SFIC, Dijon, Franta, 2010

Membru in comitetul stiintific Congresului ECREA, Hamburg, Germania, 2010

Membru in comitetul stiintific si Chairman al Congresului francofon de comunicare, Bucuresti, Romania, 2010

Organizator al Colocviului franco-roman "Frontieres, Communautes, Medias, Bucuresti, 11-13 iunie 2009"

Organizator al conferintei international "Models of/Models for Journalism and Communication: Change in Progress", Bucuresti, 19-21 noiembrie 2009

Chairman la sectiunea societate si comunicare la conferinta international PR TREND ed a IV, Cluj, 27-28 martie, 2009

Chairman la sesiunea La communaute des professionnels des medias, din cadrul Colocviului franco-roman "Frontieres, Communautes, Medias, Bucuresti, 11-13 iunie 2009"

Panelist in cadrul seminarului Press Freedom and Pluralism in Europe (PLUS), Delmenhorst, 26-27 septembrie 2008

Panelist in cadrul conferintei generale a European Association of Commercial Communication Education, Valencia, 29 septembrie 2008

Moderator panel "Actiunea si rolul mass media", in cadrul Colocviului bilateral Franco-Roman, Bucuresti, 26-29 iunie, 2008

Panelist in cadrul seminarului Press Freedom and Pluralism in Europe (PLUS), Wilhelmshaven, 4-6 aprilie 2008

Panelist in cadrul conferintei generale a European Association of Commercial Communication Education, Viena, 19 februarie 2008,

Chairman – modul 1: Provocari ale integrarii europene: probleme structurale pentru profesia si invatamantul de relatii publice, la conferinta ARRP "Provocari ale integrarii europene: probleme structurale pentru profesia si invatamantul de relatii publice, Bucuresti, 24 februarie 2007

Chairman at the Panel "The European Public Sphere – a Reassessment of Concepts", at the conference "AIMing at Europe: The EU and the Challenge of Communication, Brussels, February 28 – March 2

Chairman, Panel "Nationalising Media Events" at the conference "Media Events: Globalization and Cultural Change", Bremen, Germany, July 6-7, 2007

CHAIRMAN AT THE WORKSHOP: HOW TO COMMUNICATE?, Fifth Congress of the European Journalists Association, "Unknown Europe Opportunities and Risks, Bucharest, September 12-16

Panelist at The Second Workshop in the International Project on Quality of Student Assesment, Bucarest, 3-7 October

Key-speaker la dezbaterea "Jurnalism si comunicare politica" de la Colocviul International de stiinte sociale ACUM, Brasov, 29 noiembrie – 1 decembrie 2007

Panelist la workshop "Formarea în RP și așteptările profesiei" din cadrul PR Forum, Bucuresti, 13 martie

Chairman at the workshop "Theories on European Public Sphere", la seminarul Adequate Information Management, Tartu, 1-3 iunie 2006

Chairman at the workshop "Contextes" la conferinta "Democratie participative en Europe", Toulouse, 15-17 noiembrie 2006

Chairman of "The Anthropology of Media and Communication" workshop at the International Conference of Francophone researcher in Communication, Bucharest, June, 2003

Chairman of “Uses and Users” Workshop at International Conference “2001 Bugs – Globalism and Pluralism”, Montreal, April, 2002

Organizer of European Journalism Training Association annual general meeting in Bucharest, June, 2001

Organizer and chairman of the seminar “Media and Cultural Anthropology”, Dortmund, 2001

Panelist at the UNESCO conference “Media and the Education for Peace and Tolerance”, Sofia, October, 2000

Panelist at the International Pilot-Conference “Trans-Integration of European Communication Landscape”, Dortmund, Germany, May 2000

Panelist at the International Seminar “Media Concentration and Pluralism”, Bucharest, May, 1998

Panelist at the UNESCO seminar "Media Legislation in Eastern Europe", Paris, March, 1997
Conferențiar la seminarul UNESCO “Legislația media în Europa de Est”, Paris, Martie 1997

Conferențiar în dezbaterile: “Creating Partnership. Educating a New Generation of Journalists in Central and Eastern Europe” și “Expanding Boundaries of International Journalism Education” la American Education in Journalism and Mass Communication Convention, Atlanta, USA, 1994;

Conferențiar la seminarul “Opinia publică, educația și învățământul politic”, la Conferința asupra Reconcilierii Naționale în Perspectivă Comparată, București, 1994;

Membri al comitetului de organizare al simpozionului internațional “Tranziția în România – Comunicarea și Calitatea Vieții”, iunie 1993

Președinte al sesiunii de comunicări “Discursul jurnalistic după căderea comunismului: mitologii, narațiuni și simboluri”, la simpozionul internațional “Mass media și tranziția în Europa Centrală și de Est”, București, iunie 1992

Președinte al sesiunii de comunicări științifice “Imagini simbolice ale României”, la simpozionul internațional “Imaginea României în presa occidentală”, Cluj, mai 1992

Secretar al Atelierului de Antropologie Culturală la Congresul Academiei Româno-Americane, București, iunie 1991

Activitate jurnalistică

Din 1976: peste 500 de articole (eseuri, cronici, editoriale, știri, interviuri) în cotidiene, săptămânale, reviste literare și științifice din România

1991: redactor șef al revistei “Zig-Zag”

1993 - 1999: membru al Asociației Jurnaliștilor Francofoni

Activități de voluntariat și în slujba comunității

1994 - 1996: Președinte al Board-ului asociației “Pentru copiii nostri”

Dictineții

Luceafărul - pentru critică literară, 1976

MIX-FM Network - pentru Manualul de Jurnalism, prima lucrare de acest fel din istoria României, 2000

Formula AS - pentru contribuția adusă la dezvoltarea învățământului jurnalistic în România, 2002

International Water Symposium – pentru coordonarea unui grup de studenți români în promovarea prin mass media a resurselor ecologice ale României, Cannes, 2003

Ordinul Meritul Cultural, Serviciu credincios în grad de cavalier, acordat de Presedintele Romaniei, Traian Basescu, pentru contributia adusa la dezvoltarea invatamantului si cercetarii în stiintele comunicarii, 2009
<http://www.fjsc.ro/Romana/ordinul.html>

Doctor honoris causa al Universitatii Ovidius, Constanta (7 martie, 2015)

Doctor honoris causa al Universitatii din Craiova (3 iunie, 2018)

Recenzii

La volumul *IZVOARE MITICE*, Cartea Romaneasca, 1980

Sorin Titel, Pasiune si eruditie, in *Romania Literara*, anul XIV, nr.24, 1981, p.10

Paul Drogeanu, Reinterpretarea izvoarelor, in *Luceafarul*, anul XXIV, 1981, p.2

Stefan Gencarau, Izvoare mitice, in *Anuarul Arhivei de folclor*, nr.2, 1981

Constantin Crisan, De la mitologie la literatura, in *Romania Libera*, nr.11367, 1981

Stefan Borbely, Izvoare mitice, in *Vatra*, anul XI, nr.2, 1981, p.119

Nicolae Iliescu, Izvoare mitice, in *Contemporanul*, nr.37, 1980, p.8

Costin Tuchila, Izvoare mitice, in *Viata Romaneasca*, nr.3, 1981

Nicolae Ciobanu, Izvoare mitice, in *Luceafarul*, anul XXIV, 1981, p.3

Radu G.Teposu, Criticii unei promotii, in *Viata Romaneasca* nr.4, 1983, p.67-70

"Tanarul cercetator este ceea ce se cheama un om de stiinta, care isi refuza de la inceput si in mod programatic divagatia impresionista sau speculatia gratuita" (Sorin Titel, *Romania literara*, 11.06.1981).

"Izvoare mitice este o carte care certifica o vocatie si indreptateste o orientare" (Paul Drogeanu, *Luceafarul*, 27.06.1981).

"In domeniul acesta in care pe vremuri operau savanti, un tanar vine si reinnoada cu aplomb stiintific incontestabil firul necesar al unei traditii demne"(Constantin Crisan, *Romania libera*, 16.05.1981).

La volumul *SORA SOARELUI*, Albatros, 1983

Sultana Craia, Universul culturii populare, in *Luceafarul*, Anul XXVI, nr.49, 1983, p.2

Ion Filipciuc, Cine-i Sora Soarelui?, in *Convorbiri literare*, nr.12, 1983

Emil Nicolae, Sora Soarelui, in *Ateneu*, nr.6, 1984, p.6

Ion Zubascu, Un spirit deschis, imprezibil, in *Tribuna*, anul XVIII, nr.32, 1984, p.7

Stefan Borbely, Noi izvoare mitice, *Vatra*, anul XIV, nr.12, 1984

Nicolae Constantinescu, Izvoare mitice; Sora Soarelui, in *Cahiers roumains d'études littéraires*, nr.1, 1984, p.153-155

Achim Stoia, Sora Soarelui, in *Anuarul Arhivei de Folclor*, nr.5-7, 1987

"Mihai Coman este un erudit, insa la el eruditia (...) este in mod fericit completata de suplete si finete de gândire"(Stefan Borbely, *Vatra*, nr. 12, 1984).

"Cartea sa e un adevarat spectacol al cercetarii, freamata, e vie, are pulsul unui tesut viu" (I. Zubascu, *Tribuna*, 9.08.1984).

La volumul *MITOS SI EPOS*, Cartea Romaneasca, 1985

Silvian Iosifescu, Mit si epica, in Contemporanul, nr.3, 1985, p.8
Daniel Vighi, Concepte noi in abordarea mitului, in Orizont, anul XXXVI, nr.45, 1985, p.4
Gheorghe Vladutescu, Mit si epos, in Scinteia tineretului, nr.11281, 1985
Mircea Muthu, Mitos si epos, in Steaua, anul XXXVI, nr.8, 1985, p.5
Cristian Moraru, Aspecte ale mitului, in Romania literara, anul XIX, nr.2, 1986, p.7

"Intr-un teritoriu interdisciplinar, in care se interfereaza folcloristica, antropologia, teoria literaturii, *Mitos si Epos* cladeste solid, mereu incitator"(Silvian Iosifescu, Contemporanul, 17.01.1985).

"Aflat la a treia sa carte, Mihai Coman se arata a fi unul dintre cei mai dotati si cu perspectiva, cercetatori tineri (...) Ultimul sau studiu ambitioneaza catre o cuprindere ampla si sistematica a mitului si a povestirii" (Daniel Vighi, Orizont, 8.11.1985).

"E, in acest sens, meritul lui Mihai Coman de a fi extras (...) una din legile transformarii narative, inversiunea, gratie careia textul trece din "pozitia" de mit in cea de fictiune folclorica sau invers" (Mircea Muthu, Steaua, nr. 8, 1985).

La volumele MITOLOGIE POPULARA ROMANEASCA:

Cornel Ungureanu, Mitologie populara romaneasca, in Orizont, anul XXXVII, nr.48, 1986, p.10
Nicolae Soare, Metoda, mit, adecvare, in Amfiteatru, nr.11, 1986
Ioana Bot, Mitologie populara romaneasca, in Tribuna, anul XX, nr.47 si 48, 1986
Paul Drogeanu, Gindirea prin poveste, in Contemporanul, nr.12, 1987, p.8
Constantin Sorescu, O mitologia beneficiului, in Suplimentul literar-artistic al Scintei tineretului, nr.14, 1987, p.5
Valeriu Cristea, Mitologie populara romaneasca, in Romania literara, anul XX, nr.1, 1987, p.5
Gheorghe Vladutescu, Mitologie populara romaneasca, in Scinteia tineretului, nr.11775, 1987
Valeriu Rusu, Cultura si mitologie, in Luceafarul, anul XXX, nr.19, 1987
Vladimir Balanica, Mitologie si literatura, in Tomis, nr.4, 1987, p.1-2
Ion Cuceu, Mitologie populara romaneasca, in Steaua, anul XXXVIII, nr.7, 1987, p.12
Henri H.Stahl, Capcanele mitologiei, in Contemporanul, nr.21, 1987, p.5
Doina Baghina, Mica enciclopedie zoomitologica, in Ramuri, nr.5, 1987
Cornelia Manicuta, Mitologie populara romaneasca, in Ateneu, nr.8, 1987, p.10
Gh.Rusu Togan, Mitologia ca metalimbaj, in Contemporanul, nr.46, 1988, p.12
Ioana Bot, Prestigiul culturii populare, in Tribuna, anul XXII, nr.40, 1988, p.4
Radu G.Teposu, Eseistul Mihai Coman, in Contemporanul, nr.46, 1988, p.10
Ivan Evseev, Mitologie si sistematica, in Orizont, anul XXXIX, nr.44, 1988, p.2
Ilie Traian, Mitologie populara romaneasca, in Tribuna Romaniei, anul XIII, nr.388, 1989, p.4
Ion Seuleanu, Elemente de mitologie romaneasca, in Steaua, anul XL, nr.4, 1989, p.6

"Mihai Coman propune, pentru prima oara in cultura noastra, elaborarea unei lucrari de sinteza a mitologiei populare romanesti, potrivit metodelor moderne de analiza morfo-logic structuraliste" (Henri H.Stahl, Contemporanul, nr. 21,1987).

"Cronicarul trebuie sa semnaleze autoritatea cu care Mihai Coman se instaleaza in linia intii a etnologiei. El face parte dintre grabitii unei generatii care si-a facut la timp lecturile fundamentale" (Cornel Ungureanu, Orizont, nr.48, 1986).

"Partea cea mai interesanta a studiului este incercarea finala de prezentare, o sintaxa fireste mai incitanta decit morfologia pe care se bazeaza (...) Pornind de la relatia metaforica si cea metonimica (in acceptie jakobsoniana) Mihai Coman propune un model combinatoric operant in cel mai inalt grad pentru mitologia romaneasca" (Ioana Bot, Tribuna, 6.10.1988).

"Mihai Coman manipuleaza o informatie enorma, scoasa din "texte" reprezentative, pe care o interogheaza inteligent spre a reface niste constante ale viziunii omului din societatile traditionale (...) El e pe cale de a realiza o opera de anvergura si de cea mai mare insemnatate in campul etnologiei romanesti" (Ion Seuleanu, Steaua, aprilie 1989).

La volumul BESTIARUL MITOLOGIC ROMANESC:

Cornelia Maria Savu, Mitologie si mitologice, in Curierul National, 18 ianuarie 1997

Bogdan Guta, Mitologia celor care nu cuvânta, in Azi, 28 noiembrie 1996

Jordan Datcu, Bestiarul mitologic romanesc, Romania Literara, nr. 41, 1997

Viorica Rusu, Bestiarul mitologic romanesc, Adevarul literar, ian, 1997

Ion Seuleanu, Bestiarul mitologic romanesc, Tribuna, nr. 36, 1997

"Mihai Coman ofera cititorilor prin acest elegant (in toate privintele) volum aparut la Editura Fundatiei Culturale Romane, prima sistematizare de anvergura a bestiarului mitologiei noastre, intr-un incitant demers de a smulge din "marturii si hrisoave" semnele si insemnele unui domeniu fascinant al gândirii practice si fantazarii civilizatiei populare" (C.M.Savu, Curierul Romanesc, 18.01.1997).

La volumul POUR UNE ANTHROPOLOGIE DES MEDIAS, Grenoble, Presses Universitaires de Grenoble, 2003

Le titre de l'ouvrage de Mihai Coman a le mérite d'être clair : il s'agit ici de promouvoir une démarche anthropologique mieux à même, selon l'auteur, de comprendre le système de fonctionnement des médias. Si l'expression anthropologie des media en elle-même n'est pas nouvelle, puisqu'elle a été forgée en 1969 par un petit groupe d'anthropologues inspirés de Palo Alto, Mihai Coman, anthropologue réputé et spécialiste des mythes, apporte une pierre supplémentaire à cet édifice. En s'appuyant sur sa connaissance de la symbolique véhiculée par les mythologies, il tente avec succès de mettre en relief les analogies existant entre les médias et le système des mythes et des rites. (Diana Anghel, Reseaux, 122, 2003)

"L'ouvrage, organisé en deux parties, rassemble d'une manière transversale à cette organisation, deux plaidoiries : l'une de nature apologétique en faveur de l'approche anthropologique comme méthode alternative de collecte et de traitement de l'information selon la perspective ouverte par Susan Allen et élargie avec les contributions de Kelly Askew et Richard Wilk, Sara Dickey, Conrad Kottak etc., l'autre de nature revendicative pour la reconnaissance de l'anthropologie des médias comme composante distincte du champ plus large de l'anthropologie de la communication mis en évidence par des travaux de Palo Alto, d'Edward Hall, de Dell Hymes, d'Erwin Goffman etc., dont Yves Winkin principalement et Jean Lohisse sont les promoteurs. Ces deux plaidoiries reposent, d'une part, sur la mise en exergue des recherches qui concernent les médias d'information et qui relèvent d'une manière plus ou moins assumée d'approches anthropologiques et, d'autre part, sur une tentative de cadrage théorique de la démarche anthropologique dans l'étude des medias". - Stefan BRATOSIN, Sciences de la Societe, n° 61, fév. 2004

"Le foisonnement des rappels théoriques, méthodologiques, épistémologiques et la pluralité des propositions conceptuelles restent impossibles à énumérer, ne serait-ce qu'à demi (...) Cependant, une fois n'est pas coutume, nous pouvons mentionner à l'égard des valeurs documentaires, l'impressionnante revue de littérature érigée ici. L'on doute qu'il puisse se trouver ailleurs un panorama à ce point exhaustif et multiculturel des sources et ressources en anthropologie de la communication, sinon en sciences de la communication" (MARIA POURCHET, Question de communication, no. 7, 2005)

„Mihai Coman este văzut ca unul dintre cei mai cunoscuți autori ai acestei direcții novatoare, în prezent profesor la Facultatea de Jurnalism și Științele Comunicării de la Universitatea din București și fondator al Școlii de Jurnalism de acolo. O serie de profesori din Vest (în SUA, în Franța, Canada și Germania) i-au mijlocit, în cele din urmă, lui Coman prezentarea, în discuții directe cu partenerii din Vest, viziunea lui privind fondarea antropologiei media. (...) Volumul Pour une anthropologie des medias este ca o pledoarie pentru o puternică reconsiderare a modului antropologic clasic de a vedea lucrurile și dar și a metodelor în științele comunicării. În acest scop Coman discută la un înalt nivel și pe parcursul variatelor exemple, multitudinea neclarităților conceptuale și exemplelor dubitabile, care s-au strecurat în special în sociologie; în același timp el reușește să prezinte beneficiul unei antropologii clasice, sprijinită de fenomene moderne ale societății media și ale jurnalismului. Din România, din acest Est, provine revirimentul și înnoirea antropologiei media în spiritul antropologiei clasice. ... Un cercetător est-

europăan clarifică - fără să se forțeze și în deplină consonanță și decență - ceea ce într-adevăr îmi dă impresia unei superiorități față de metodologia vestică cizelată.” (Gerd Kopper – Publizistik: Vierteljahreshefte für Kommunikationsforschung, 2005, nr 2)

La volumul MEDIA ANTHROPOLOGY (Thousand Oaks, Sage, 2005)

”Die entscheidende Pointe der Kopplung von Medien und Anthropologie liegt in der hohen Variationsbreite und Intensität der Verbindung von Körper und spektakulärer Inszenierung. In der Verbindung mendelt etwa Pascal Lardellier die Vektoren einer rituell orientierten Medienpragmatik aus (S. 73). Fehlt, wie vor allem in beliebten Internetformaten (IRCs, MOOs), der Körperbezug, so überspielen die derart verarmten Kommunikationsrituale offenbar oft defizitäre Lebenssituationen, welche ohne sie noch ärmer wären (S. 234, 242). TV-Sportübertragungen kann man hingegen oft mit griechischen Tragödien vergleichen (S. 76). Nicht in der Identifikation, wohl aber in den spannungsreichen Bezugsgeschichten dieser Art eröffnet sich das Hauptinteresse dieses auch in seiner internationalen Besetzung aktuellen und repräsentativen Bandes”. (Ludwig Pfeiffer, Eric W. Rothenbuhler, Mihai Coman, eds., *Media Anthropology*, Thousand Oaks, London, New Dehli: Sage Publications 2005, in: *Publizistik. Vierteljahreshefte für Kommunikationsforschung*, 4(2005), 23)

“The text is dense in journalistic inquiry, focusing on broadcast and print news, television, with a few pieces on radio and web messages. The introductory chapter stresses that the analysis of media through anthropological lenses is an ambitious yet necessary and growing field”. (Rebekah Sobel in *VISUAL ANTHROPOLOGY REVIEW*, Volume 26 Number 1 Spring 2010, pp 42-44)

“Anthropological approaches to studying media have been steadily developing for many years, yet media anthropology itself remains indistinct and somewhat lacking in identity. The purpose of this edited collection is to help change this situation and give clearer shape to media anthropology as well as providing examples of its work. More particularly, the book brings together anthropologists and media studies scholars to discuss and share each other’s work. The two editors have themselves moved between anthropology and media and journalism teaching. In other cases, scholars from one particular area speak across to other areas. The four parts of the book have separate introductions and cover broad issues and debates, concepts and methods, events, stories and activities, and turning theory into practice. Eric Rothenbuhler and Mihai Coman have done media studies a great service in putting this anthology together, for through it we can see clearly how anthropological approaches can be a useful asset in studying media and cultural mediations.” (European Journal of Communication, 2009, nr 24)

Prof univ dr Mihai Coman