

## CURRICULUM VITAE

LIA CHISACOF

Născută : Lia Brad, 31.05.1955, Cluj-Napoca, Jud. Cluj, România.  
Căsătorită cu Mircea Chisacof, 2 fiice, Ana Chisacof și Iunia Rauch-Chisacof.

### EDUCAȚIE ȘI FORMARE

1974 absolventă a Liceului I.L. Caragiale București.

1974-1976 studii (an pregătitor de limbă neogreacă și anul I de studii la Facultatea de

Filosofie, Limbi și Literaturi Străine, secția Engleză) la Universitatea « I. Capodistria »

Atena, Grecia.

1979 absolventă a Facultății de Limbi și Literaturi Străine, secția Engleză-română,

Universitatea din București cu teza:

*"Neoclassical traits in the poetry of R. Jeffers and H. Doollittle"* (conducător Ștefan

Stoenescu).

1999 Doctor în filologie, Academia Română, Institutul de Lingvistică "Iorgu Iordan" cu teza

*"Probleme ale contactului dintre română și neogreacă la sfârșitul sec. al XVIII-lea și*

*inceputul sec. al XIX-lea"* (Conducător: Mioara Avram).

2015 Abilitare în domeniul istorie și studii culturale la Universitatea Babeș-Bolyai, Catedra

de Istorie.

### EXPERIENȚĂ PROFESIONALĂ

1979-1982 Traducător în cadrul redacției REVUE DES ETUDES SUD-EST

EUROPÉENNES.

1982-1990 cercetător stagiar în cadrul Institutului de Studii Sud-Est Europene al Academiei

Române

1990-1999 cercetător științific gr. III în cadrul Institutului de Studii Sud-Est Europene al

Academiei Române

1999-2013 cercetător științific gr. II în cadrul Institutului de Studii Sud-Est Europene al

Academiei Române

2013-până în prezent cercetător științific gr. I în cadrul Institutului de Studii Sud-Est

Europene al Academiei Române.

2015 Abilitare la Universitatea « Babeș Bolyai » specialitatea istorie și studii culturale.

### PREMIU

1999 Premiul "Ton Ghica " al Fundației "Magazin istoric" pentru ediția bilingvă *Rigas Opere*

*inedit*, București, 1998.

2019 Premiul "Timotei Cipariu " al Academiei Române pentru ediția *Meșteșugul doftoriei*,

Editura Academiei Române, 2017.

### POZIȚII ȘI CALITATE DE MEMBRU ÎN SOCIETĂȚI SAVANTE

Membră a Societății Române de Studii Neoeleene

Secretar general al Societății Române de Studii Neoeleene, din martie 1997 până azi.

Membră a Societății Europene de Studii Neoeleene.

Secretar General al Societății Europene de Studii Neoeleene 2002-2006.

Membră a British Society for Eighteenth Century Studies.

## BURSE

2003-2004 Research Fellowship pentru studii post bizantine la Hellenic Institute, Departamentul de istorie, Colegiul Royal Holloway, Universitatea din Londra.  
1999 Bursa Fundației «Onassis», pentru profesori universitari și cercetători.  
1991 Bursa de o lună, Universitatea Oxford, "Oxford Summer Scheme for East European Scholars".

## LIMBI STRĂINE CUNOSCUTE

Cunoștințe active : greacă modernă, engleză, franceză.

Capacitate de a citi : greacă veche, germană și bulgară.

## LISTA DE LUCRĂRI CĂRȚI

Rigas Fereos, *Opere inedite*, Academia Română, Institutul de Studii Sud-Est Europene, București, 1998, 239 p.

Recenziile citări:

M. Zăciu, O comedie neștută a lui Rigas Fereos, *România literară*, nr.30, 12,1999.  
W. Fuchner, Introduction to Rigas Velestinlis, *Ta Olympia*, Athens, 2000, pp.67-91.  
D. Spathis, in *Ta Iotopika*, vol.31, dec. 1999, pp.486-496.

G. Kehaioglou, *Πελοποννησιακή Αθολογία*, Salonica 2001, p.687.

Th. Hatzipantazis, Η Ελληνική κομωδία και τα πρότυπα της στο 19<sup>ο</sup> αιώνα, Heracleion, 2004, pp.7, 214.

*Antologia Literaturii Grecești din Principatele Române*, Editura Regasus Press, București, 2003, 676 p.

Recenziile citări și discuții:

Mircea Anghelescu, *Adevărul literar și artistic*, sept. 2003.  
Andrei Pippidi, *Revue des Etudes Sud-est européennes*, 2004 p.196.  
Eugen Simion, *Cateie critice*, 1(279) 2011, pp.3-8.

*Dictionar grec român după alfabet*, Editura Academiei Române, București, 2004, 405p.  
Πηγές Ανεκδότα Κείμενα, publicată de Editurile Ιλανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης (Nicosia) și Gutenberg, Atena, 364 p. ISBN 978-960-01-1474-4

Recenzii

1. L. Koutzelis, *Πορταμπάκηδες, γαλιοντζίηδες και τσαράβοι*, în cotidianul *To Vima*, 4 martie 2012.  
2. D.N. Maniatis, *Όταν αρχιμήσοι και αγαστάκια, βάζατα πάλια καταβόκηρη*, în cotidianul *To Nea*, Atena, 11 martie 2012.  
3. W. Fuchner, in *Zeitschrift für Balkanologie*, Editura O.Harassowitz, Bd. 48, nr.2, 2012.

**Romana in secolul fanariot**, Editura Casa Cărtii de Știință, Cluj-Napoca, 2012, 308p.

**Meșteșugul doftoriei Primul tratat românesc de medicină**, Ediția manuscriselor BAR românești nr. 933 și 1484, Editura Academiei Române, București, 2017, 1022 p.

#### Recenzii

Dragoș Popescu, Notes on the Philosophical Value of the First Medical Handbook in Romanian in Revista de filosofie, Tome LXVI, Issue 4, 2019, pp. 87-593.

**Abregé des principes de la Grammaire française . Scurtare începuturilor grăitoarei franjoești. O piesă insolită la dosarul francofoniei și francofiliei românești**, Casa Cărtii de Știință, Cluj-Napoca 2020, 237pp.

#### CĂRȚI ÎN COLABORARE

*Comorie unei arhive*, (Co-autor Georgeta Filitti), București, Editura Iriana, 1996, 296 p. Recenzie : A.Pippidi, *Revue des Etudes Sud-est européennes*, 1996 pp.196

*Dictionar neogrec-roman*, (in colab. cu A. Augustopoulou-Jucan, E. Dobroiu, M.Kondoghiorghi, S.Stupca), Editura Demurg, București, 2007, 820 p. SBN 10: 9738825601 ISBN 13: 9789738825604

*Dictionar roman- neogrec*, (in colab cu S.Stupca și H.Vassou) Editura Demurg, București, 2007, 645p. ISBN: 9789738825611

#### VOLUME ÎNGRIJITE

In memoriam Cornaeliae Papacostea-Danielopolu, București, 1998.

**Polychronion**. Profesorului Nicolae-Șerban Tanașoca la 70 de ani, 2012, Editura Academiei Române, 461 pp.

#### ARTICOLE

1. Tradition and innovation in the formation of the Greek official language in *Revue des Etudes Sud-est européennes*, XX,4/1982 pp.431-435.
2. Raporturile românei cu neogreaca la sfârșitul secolului al XVIII-lea” in *Studii de istorie și civilizație sud-est europeană*, "vol.IV, pp.115-126.
3. Comentarii lexicale pe marginea unui volum recent de teatru românesc inedit din sec. al XIX-lea in *Studii de istorie și civilizație sud-est europeană*, vol.2, pp.130-137.
4. Elements néogrecs dans le lexique usuel du roumain contemporain in *Revue des Etudes Sud-est européennes*, XXI 24/1986, pp.361-371.
5. Câteva împrumuturi grecești in *Limba Română*, nr.4/1986 pp.36-46.
6. Historical remarks on the Romanian verbal suffixes of modern Greek origin-asi,-es,isi,-osi in *Revue des Etudes Sud-est européennes*, XXVI, 3/1988, pp.261-265.
7. The Language of Tudor Vladimirescu and Alexander Hyspanianis' revolutionary proclamations in *Revue des Etudes Sud-est européennes*, XXVI,1/1988. pp.35-42.

- Reviews: Sorin Antohi, *Utopica, Studii asupra imaginarii sociale (Studies on social imaginary)*, București, 1991, pp. 36-39.
8. Momente de contact în formarea limbilor literare română și neogreacă în *Limba Română*, 5/1990, pp. 38-48.
9. Un filolog grec în Țara Românească la începutul secolului XIX-lea în *Limba Română*, 6/1990, pp. 39-44.
10. Remarques linguistiques en marge des documents grecs des XVIIIème et XIXème siècles émanant des Principautés Roumaines in *Proceedings of the First International Congress on the Hellenic Diaspora*, (ed. John M. Fossey), Vol. II, J.C. Gieben Publisher, Amsterdam, 1991, pp. 91-95.
11. Asupra unor grecisme în *Limba Română*, 5-6/1991, pp. 255-262. –
12. Occident versus Orient in *Revista de istorie și teorie literară* 4/1991, pp. 41-21.
13. Quelques aspects de la formation du roumain et du grec littéraire in *RESEF*, 4/1991, pp. 211-217.
13. One of the last Pharaots of Wallachia in *Revue des Etudes Sud-est européennes*, 4/1992, pp. 30-42.
14. I. Hehiade Rădulescu și Biblia de la București în *Limba Română*, 9/1992, pp. 495-507.
15. Some Phonic Aspects of the Modern Greek Origin Loan-words in Daco-Romanian in *Studies in Greek Linguistics*, Salonic, 1992, pp. 115-121.
16. Looking at Each Other : Romanian and Modern Greek Literature in *Synthesis*, XIX/1992, pp. 9-14.
17. Remarks on the linguistic community of the Romanian Principalities in the 18<sup>th</sup> cent. and at the beginning of the 19<sup>th</sup> in *Studies in Greek Linguistics*, Salonic, 1992, pp. 91-107.
18. Commentaires en marge des emprunts lexicaux latins du néogrec in *Revue des Etudes Sud-est européennes*, nr. 3/1994, pp. 101-110.
19. Transferul lexical de la greacă la română și mutațiile fonice aferente (sfârșitul secolului XVIII-lea și începutul secolului XIX-lea) în *Sud-Estul și contextul european Buletinul Institutului de Studii Sud-Est Europeene*, II, (ed. Al. Duțu), 1994, pp. 90-100.
20. Modern Greek in the Romanian Principalities in *First International Conference on Greek Linguistics*, Amsterdam, 1994, pp. 464-471.
- Review: Hr. Haralambakis, *To Vima* / 26 Febr. 1995 pp. 36.
21. Switching on to Greek A Fashion then a Taboo Within Romanian Society in the 18<sup>th</sup> Century and the Beginning of the 19<sup>th</sup> Century in *European Journal for Semiotic Studies*, Vol. 6-4, 1994.
22. Schimbarea de cod între română și greacă în textele românești de la sfârșitul secolului XVIII-lea și începutul celui de-al XIX-lea în *Sud-Estul și contextul European*, no. IV 1995.
23. Limba greacă din Principatele Române în *Sud-Estul și contextul european*, no. V 1996.
24. Despre actualitatea studiilor sud-est europene în *Sud-Estul și contextul european*, no. VI 1996.
25. Un portrait-robot de l'Anonyme de 1789 in *Bulletin du Centre d'Etudes d'Asie Mineure* Tome XI, Atena, 1996.
- Recenzii:
- Cornelia Papacostea Danielopolu, *La civilisation roumaine et la civilisation grecque*, Salonica, 1998, pp. 8.
- P. M. Kitromilides *Neοελληνικός Διαφορισμός*, Athens 1999 pp. 579.
- G. Kehaioglou, *Η παλαιότερη νεογροφία μας*, vol. 2., Salonica, 1999, pp. 46-55.
26. *Schimbarea de cod și imprumuturile*, *SCL XLVII*, 1-6/1996, pp. 51-66.
27. Code switching and code-mixing in Romanian and Modern Greek texts of the 18<sup>th</sup> and early 19<sup>th</sup> centuries in *Greek Linguistics* 95, W. Neugebauer Verlag GmbH Grazi 1997. pp. 219-229.

28. Romanian Literature and Byzantium in the 19th and the first half of the 20th century in *Byzantinische Stoffe und Motive in der europaischen Literatur des 19 und 20 Jahrhunderts*, Peter Lang Verlag, Frankfurt, 1998 pp.65-90.
29. Teatrul lui Rigas Fereos in *Buletinul Societatii Romane de Studii Neoeleene* /1998, pp.79-97.
30. Dictionarul grec al Obștii paisiene in *Buletinul Societatii Romane de Studii Neoeleene*/1999 pp.197-205.
31. Habent sua fata manuscrupta in *Ilparika tou pōtōrou ouveōpōu tēs Eupōtarkēs Eταιρείας Neοελλαικῶν Zπovōōv* pp.545-557.
32. Din istoria comunității grecești din București in *Buletinul Societatii Romane de Studii Neoeleene*/2000-2001 pp.35-55.
33. Traducători români din greacă la sfârșitul sec. al XVIII-lea și începutul sec. al XIX-lea (Romanian translators from Greek) in *Buletinul Societatii Romane de Studii Neoeleene*/2000-2001 pp.70-100.
34. Rigas comme traducteur in *Revue des Etudes Sud-est europeennes*, /2001pp. 101-113.
35. O nouă piesă la dosarul literaturii grecești din Principate in *Omagiu Virgil Cândea* la 75 de ani, Editura Academiei Române, Editura Roza Vânturlior, București, 2002, vol.1, pp.109-115.
36. La littérature grecque des Principautés Roumaines – Problèmes essentielles in *Revue des Etudes Sud-est europeennes*, XL(1-4) / 2002.
37. Post Byzantine Curriculum and Jesuit tradition : Zacharias Carandinos' Plays in *Peuples, Etats et nations dans le sud-est de l' Europe*, Editura Anima, București, 2004, pp.135-143.
- Citat:*
- Andrei Pipidi, La mort a Constantinople, in *Etudes Byzantines et post-Byzantines*, V, București, 2006, pp.471-496.
- Radu G. Paun, Pour la loi des ancêtres: sources bibliques et traditions littéraires des récits sur la mort de Constantin Brancovan in *Les cultes des saints souverains et des saints guerriers et l'idéologie du pouvoir en Europe Centrale et Orientale*, Actes du colloque international 17 janvier 2004, New Europe College, București, 2007 pp.264-315.
38. Zagora, the Greek Enlightenment and the Romanian Principalities in the second Half of the 18th cent. in (ed. Ev. Konstantinou) *Agais und Europa*, Peter Lang Editions, in seria *Philhellenische Studien* Band14, 2005, pp.283-303.
39. Byzantine tradition in the Romanian Lands : A Case Study in *Der Beitrag der byzantinischen Gelehrten zur abendländischen Renaissance des 14 und 15 Jahrhunderts* Peter Lang Verlag, Frankfurt, 2006, pp.211-221.
40. Greek-Romanian Dictionaries between the 17th and the 19th centuries in *Revue des Etudes Sud-est europeennes*, XLIV(1-4) / 2006, pp.195-205.
41. Was Zacharias Karandinos of Aetolia a Contemporary of Caesarios Dapontes? in (ed. Konstantinos A. Dimadis) *The Greek World between the Age of Enlightenment and the twentieth century* Berlin, 2007, pp.201-209.
42. Closed-doors performances of dancing poetry in Wallachia at the End of the 18th century in *Revue des Etudes Sud-est europeennes*, XLV(1-4) / 2007, pp.207-219.
43. Οι πομπάροι ταξιδιώτες στην Ελλάδα, in Evangelos Konstantinou (ed.) *Das Bild Griechenlands im Spiegel der Völker der 17bis18 Jahrhundert*, Peter Lang Editions, in seria *Philhellenische Studien* Band14, 2008, pp.349-363.
44. Ancient Greece, Byzantium or Ottoman Empire in, *Estudios Neogriegos*, no. 14, Sociedad hispanica de estudios neohelénicos, Vitoria Gasteiz 2011-2012, pp.85-113.
45. Fanariozii demistificajii in *Magazin istoric*, anul XLII, serie noua-nr.2(515), februarie 2010.

46. O luncă într-un manuscris în *Magazin istoric*, anul XLIV-serie nouă-nr.6(519), iunie 2010, pp. 58-61.
47. Impurmulurile interdialectale din perspectivă schimbării de cod în *Identitate, etnicitate, limbă în Sud-Estul Europei*, București, Editura Bibliotecă București, 2011, pp. 107-118.
48. Iluminism în limitele cronologice firești, *Meșteșugul doftoriei*, în *Studia Linguistica et philologica*, Editura Universității din București, 2011, pp. 131-141.
49. Inter- multi-trans and cross-disciplinary research: what lies ahead of the research in Modern Greek studies on Romanian soil (and at large). 12 p. *Greek Research in Australia, Proceedings of the Biennial International Conference of Greek Studies*, June 2009, Published by The Department of Languages – Modern Greek Flinders University (ed): Marretta Rosetto, Michael Tsanikas, George Couvalis, Maria Palaktoglou). De găsit pe site-ul: <http://dspace.flinders.edu.au/dspace/community-list>
50. Câteva aspecte ale culturii populare în sec. al XVIII-lea românesc, în *Polychronion* (ed. Lia Brad Chisacof și Cătălina Vătășescu), Editura Academiei Române, București, 2012, pp. 123-135.
51. Erudiție sau pragmatism: manuale princiare în secolul al XVIII-lea românesc, în *Armele Atenei în Honorem Zoei Petre*, (ed. Vlad Nistor, Daniela Zaharia) București, Editura Tritonic, 2012, pp. 299-323.
52. The Phanariot Prince Nicolae Petru Mavrogheni and Dimitrie Cantemir, in *Travaux du symposium international "Le livre, La Roumanie, L'Europe"*, București, Editura Bibliotecă București, 2011, vol. IV pp. 42-56.
53. Filigranul hârtiei produse în timpul primei domnii a lui Alexandru Ipsilanti, *Limba Română*, anul LX, 2012, nr. 1-2 ianuarie-aprilie, Editura Academiei Române, pp. 25-31.
54. Beyond the borders of the city Hermannstadt/ Sibiu, in *Brukenthalia, Romanian Cultural Review*, no. 1, 1st year, Sibiu Alba-Iulia, 2011, pp. 20-28.
55. G. G. Papadopoulos and Greek-Romanian Relations in the Nineteenth Century in *Greeks in Romania in the 19th century* (ed. Gelina Harlatis, Radu Păun), Alpha Bank Historical Archives, Atena, 2013, pp. 363-389.
56. Bucharest at a glance in *CITYSCAPES: WORLD CITIES AND THEIR CULTURAL INDUSTRIES* (ed. Asunción López-Varela Azcarate, Editura Common Ground pp. 300-307, ISBN 978-1-61229-370-7 (pbk: alk. Paper) – ISBN 978-1-61229-371-4 (pdf) și <http://acla.org/acla2014/>
57. Interviu cu Claire Tomalin (cunoscută autoare britanică de biografii istorice), Despre biografia romanată și traducere din Claire Tomalin "Profesiunea doamnei Jordan" în *Lettre internationale* (sub auspiciile Institutului Cultural Român), ediția română/toamna 2013, nr. 87, pp. 108-112.
58. Constantin Erbiceanu, studiile neoeleene în România și predecesorul său Naum Rămniceanu în *Academica*, nr. 1-2, 2014, Anul XXIV, 279-280, pp. 34-38.
59. Dumitrache Sturza, reconsiderat prin bibliotecă sa și prin lexiconul lucrărilor sale în *Identitate, cultură și politică în Sud-Estul Europei* (ed. Cătălina Vătășescu, Elena Koytcheva, Constantin Jordan, Blagovest Njagulov), *Muzeul Brăilei, Editura Istros, Brăila*, 2014, pp. 103-117
60. Copiii limbii secol al XVIII-lea românesc, (ed. Nicoleta Roman) *Copilaria românească între familie și societate* (sec. XVII-XX), Editura Nemira, București, pp. 159-189 + ilustrații.
61. Tragedia **Domna** și semnificația ei printre celelalte scrieri dedicate domnitorului Constantin Brâncoveanu în ed. N. Chitar, I. O. Abrudan, P. Guran) *Epoca lui Constantin Brâncoveanu în context sud-est european biserică, societate, geopolitică*, Editura Andreiana, Editura Astra Museum, Sibiu, 2015, 225-239.
62. The Princely Handbooks of the Romanian 18th cent. in Cătălina Vătășescu (ed.), *Mélanges historiques publiés à l'occasion du XI Congrès de L'AIESEE, Sofia 2015*, pp. 25-39.

63. Teatru și medicină în Jungul secol al XIX-lea sibian, în Mihaela Grancea, Ioan Popa(ed.) *Viața cotidiană în Sibiu* sec. XIX-XX, Astra Museum, Sibiu, 2015.
64. Câte generații de filologi au existat în familia Pușcariu, în *Cătețele Sextil Pușcariu, II Cluj-Napoca*, Editura *Scriptor Argonaut*, 2015, pp. 117-126
65. Permisivitate aloglotă și consecințele sale asupra codurilor lingvistice folosite în companiile comerciale de la Sibiu și Brașov în *Lucrările celui de-al VI-lea Simpozion international de lingvistică*, pp. 234-242.
66. Μεθόδου έρευνας, παρὰθθὸν καὶ ηὐλάου στῆς νεολογιστικῆς εἰσαγωγῆς ἐν *Lucrările celui de-al III-lea Congres al Neologistilor din Țările Balcanice Elementul factor cultural și economic în Balcanii (1453-2015)*, *Limba Literatură, Artă, Societate*, București, UER Press 2017, pp. 654-668.
67. Imprumuturi de origine slavă în româna sec. al XVIII-lea în(ed. Cătălina Vătășescu, Nadia Danova, Ctin.Iordan, Andrei Eșanu) *Istorie Cultură și politică în sud-estul Europei* Muzeul Danova, Ctin.Iordan, Andrei Eșanu) Editura Istros, Brăila 2017, pp. 131-137.
68. Unirea Basarabiei cu România din perspectiva documentelor britanice în *Istorie, Cultură și politică în sud-estul Europei*(ed. Cătălina Vătășescu, Nadia Danova, Ctin.Iordan, Andrei Eșanu), Muzeul Brăilei Carol I, Editura Istros, Brăila 2017, pp. 255-281.
69. Brâncoveanu și fiii săi, eroi de tragedie în *Moștenirea Culturală a epocii Brâncovenești. Interferențe Multietnice și Modernitatea pe Drumul Sudului*, Editura DAR PUBLISHING ISBN:978-606-94409-2-6, pp. 83- 91.
70. Fiii Brâncoveanu și Oglinziile Principilor în *Moștenirea Culturală a epocii Brâncovenești. Interferențe Multietnice și Modernitatea pe Drumul Sudului*, Editura DAR PUBLISHING ISBN:978-606-94409-2-6, pp. 93- 99.
71. Cel mai timpuriu vocabular român-englez, în *Omagiu Gheorghe Chivu, LR, LXVI, 2017*, nr. 3(iulie-septembrie)
72. Manuscrisele grecești și manuscrisele românești mai puțin consultate de la biblioteca academiei române ca sursă pentru îmbogățirea dicționarului - tezaur al limbii române în *Cătețele Pușcariu III Actele Conferinței Internaționale "Zilele Sextil Pușcariu" Edităa a III a Cluj-Napoca, 13-14 septembrie 2017, Scriptor Argonaut, Cluj-Napoca.*
73. So the Last Will Be First în *RESER nr. 1-4/ 2017*.
74. Daftinul nostru să înflorească sau obscura ședere brașoveană a lui Naum Râmniceanu în *Astra*, Serie nouă, Anul VIII, nr. 1-4(349-350), 2017, pp. 36-42.
75. Poezia fanarioară pe înțelesul celor din veacul XXI în *Cătețele Critice*, nr. 7(357) /2017, pp. 69-79.
76. Poezia fanarioară pe înțelesul celor din veacul XXI ( partea a II-a) în *Cătețele Critice*, nr. 8(358) /2017 pp. 46-55.
77. Contractul conjugal ca literatură în *România literară* nr. 41/2018, pp. 26-28.
78. Foreign Office se informează în rușește... Dosarul Basarabia la Conferința de Pace, în *Magazin Istoric* nr. 19(619) Anul LI, pp. 19-24.
79. Rușele britanice în *Historia*, nr. 11/2018, pp. 51-61.
80. Teorii fals întemeietoare despre grecii și români, în *Omagiu Profesorului Brancus*, Editura Universității București, 2019, pp. 121-129.
81. Un singur cuvânt sau două etimoane, în Darina Mladenova (ed.) *БЪЛГАРСКИ И ПЪРМБЪРСКИ ...*, Facultatea de Filologie Slavă, Universitatea "Sv. Clement Ohridski" din Sofia, Sofia, 2018, pp. 252-257. ISBN 978-619-7433-25-8
82. Limba greacă - depozitar cultural și element vehicular în spațiul românesc în Andrei Timotin(ed.) *Dinamici sociale și transferuri culturale în Sud-Estul European*, Editura Academiei Române, 2019, pp. 289-298.

83. The Part Played by the Institute for South-East European Studies in the Romanian Modern Greek Studies in A. Timotin(ed.) *Un siècle d'études sud-est européennes en Roumanie. Bilan historiographique*, Muzeul Brailei, Editura Istros, 2019, pp165-173.
84. Un britanic în Partsul Balcanilor William F.A.Rattigan în *Magazin Istoric*, Anul LII, serie nouă, nr.10(631) Octombrie 2019, pp.38-43.
- 85 Un britanic în Partsul Balcanilor... în *Magazin Istoric*, Anul LII, serie nouă, nr.10(631).Noiembrie 2019,pp.33-38.
86. Un britanic în Partsul Balcanilor..., în *Magazin Istoric*, Anul LII, serie nouă, nr.10(631).Decembrie 2019,pp.66-72.
- 87.Văcăreștii în chip de Solomoane te-am întrecut, *România literară*, nr. 40/2020, pp.28-29.
- 88.Cititorul Văcăreștilor un nou Alexandru Macedon și Constanin cel Mare în *România literară*, nr. 38-39/2020, pp.20-21.
89. Cine era bunicul lui Barbu Catargiu, în *Historia*, noiembrie, 2020, pp.20-28.
90. Carol al II-lea iscodit de englezi în *Historia* An XXI nr. 236, septembrie 2021 , pp.34-42.