

INFORMAȚII PERSONALE

IOAN (Corian) Simona Mariana

Str. Virgiliu 15, București, 010881, România

0040744385823

Simona.corhianoan@istorie.unibuc.ro

Scrieți adresa paginii web personale

Sexul feminin | Data nașterii 16.08.1966 | Naționalitatea română

LOCUL DE MUNCA PENTRU
CARE SE CANDIDEAZĂ
POZIȚIA
LOCUL DE MUNCA DORIT
STUDIILE PENTRU CARE
SE CANDIDEAZĂ
PROFILUL PERSONAL

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

Scrieți datele (de la - până la)

- 2024- Cont.univ.dr. Facultatea de Istorie Universitatea din București
- 2024- prezent, coordonator CERFFREA-Universitatea din București
- 2017 – prezent director Institutul de Studii Africane, Universitatea din București
- 2020 – titlularul Catedrei Senghor din cadrul Universității din București
- 2019 și 2021- profesor invitat Universitatea din Pau, Franța
- 2023 – profesor invitat Universitatea din Sfax, Tunisia
- octombrie 2006 – iulie 2011 ambasador extraordinar și plenipotentiar al României în Senegal, Mali, Mauritania, Guinea, Burkina Faso
- 2011 – 2016 ambasador extraordinar și plenipotentiar al României în Regatul Maroc
- 2015- 2016 ambasador extraordinar și plenipotentiar al României în Republica Islamica Mauritania (non-rezident)
- 1991 asistent universitar Facultatea de Istorie, Universitatea din București.

Distincții:

- 2016 - Ordre du Ouissam Alaouite Grand Cordon en grade de commandeur
- 2023 – Ordre des Palmes Académiques en grade de chevalier

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

Scrieți datele (de la - până la)

- 1989 – absolvirea Facultatea de Istorie și Filosofie, Universitatea din București (EHESS),
- 1995-1996- Master Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales (EHESS), Paris.
- 1998- doctor în istorie, Universitatea din București
- Stagii de cercetare:

COMPETENTE PERSONALE

Limba(i) maternă(e)

Scrieți limba maternă / limbile maternе română

Alte limbi străine cunoscute

INTELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
C1/C2		C1/C2		C1

Specificați limba străină

Scrieți denumirea certificatului. Scrieți nivelul, dacă îl cunoașteți.

franceză	C1/C2	C1/C2	C1
----------	-------	-------	----

Specificați limba străină

Engleză B1/B2
Germană A1/A2

B1/B2	B1/B2	B1/B2	B1	B1
-------	-------	-------	----	----

Niveluri: A1/A2: Utilizator elementar - B1/B2: Utilizator independent - C1/C2: Utilizator experientat
Cadru european comun de referință pentru limbi străine

Competențe de comunicare

- Foarte bune competențe de comunicare dobândite prin experiența proprie de-a lungul carierei diplomatice

1997 : Centre des Recherches sur l'Afrique Noire, E.H.E.S.S, Paris.
1998 : Centre des Recherches sur l'Afrique Noire, E.H.E.S.S Paris
1999 : Centre des Recherches sur l'Afrique Noire, E.H.E.S.S Paris
2000-2001; Colegiul « Noua Europa », București
2001 : E.H.E.S.S, Paris
2001-2002 : Centre de Recherche sur l'Imaginaire, Grenoble, Franța
2005 : Centre de Recherche sur l'Imaginaire, Grenoble, Franța
2005 : Maison des Sciences de l'Homme, Paris, Franța

- Competențe**
- leadership dobândit în timpul celor zece ani în care m-am aflat la conducerea misiunilor diplomatice ale României în Africa
 - spirit de echipă
 - interacțiune socială
- Competențe dobândite la locul de muncă**
- o bună comunicare, spirit de echipă

Competența digitală

AUTOEVALUARE				
Specificaj nivelului	Specificaj nivelului	Specificaj nivelului	Specificaj nivelului	Specificaj nivelului
Procesarea informației	Comunicare	Creare de conținut	Securitate	Rezolvarea de probleme
Niveluri: Utilizator elementar - Utilizator independent - Utilizator experimental				
Competențele digitale - Grila de auto-evaluare				
Scrieți denumirea certificatului:				

o bună stăpânire a suitei de programe de birou (procesor de text, calcul tabelar, software pentru prezentări)

Alte competențe

Scrieți categoria permisului de conducere pe care îl dețineți. De exemplu:

B

INFORMAȚII SUPPLEMENTARE

- Publicații
- Prezentări
- Proiecte
- Conferințe
- Seminarii
- Distincții
- Afilieri
- Referințe
- Citățeni
- Cursuri
- Certificări

Carti :
Inventarea Africii Negre. Călătorii în imaginarii europene al secolului al XIX-lea, Dacia: Cluj, 2001
Tombouctou- orașul imaginar, Paideia : București, 2002
Introducere în istorografie, curs universitar, Departamentul de Invățământ la Distanță Istorie-Geografie, Universitatea București, CREDIS, 2003
Invențion de Tombouctou. Histories des récits occidentaux sur la ville pendant les XIXe- XXe siècles, L'Harmattan, Paris, 2014
Histoire d'une légende. Regards occidentaux sur la ville de Tombouctou pendant les XIXe – XXe siècles, Centre des Etudes Sahariennes, Rabat, 2015
Coordonare Volume :
 Lucian Botea, Simona Corjan, Anca Orveanu (dir.), **L'île,** volume colective, New Europe College, București, 2000
 Simona Corjan Ioan (dir), **Negru pe Alb** (Noir sur Blanc), Ed. Institutului Cultural Român : București, 2006
 Simona Corjan-Ioan, Ovidiu Bozgan, Daniela Zaharia (dir.), **Istorie și Imaginarii,** Ed. Universității București, 2006
 Ecaterina Lung, Yahia Abou El Farah, Cornelia Iosif, Daniela Zaharia, Simona Corjan Ioan, **Les constructions identitaires dans les espaces francophones d'Europe Orientale et d'Afrique,** Publications de l'Institut des Etudes Africaines, Rabat, 2015
 Simona Corjan- Ioan (dir.), **Les nouveaux visages de l'Afrique,** Editura Universității din București, 2019
 Abel Kououama, Simona Corjan Ioan, Frédéric Bidouze, **Les sciences sociaux et humaines face aux écritures de soi,** Presse Universitaire de l'Université de Pau et des Pays de l'Adour, 2021
 Mihai Dinu Gheorghiu, Simona Corjan Ioan, Abel Kououama (coord.), **Ménaires des élites africaines dans le monde. Réseaux et transferts entre diasporas et « petites sociétés »,** Editura Universității Alexandru Ioan Cuza din Iași, 2021
 Simona Corjan Ioan, Lionel Dupuy, Ecaterina Lung, Abel Kououama (coord.), **Voyage réel. Voyage imaginaire, Editura Universității din București, 2022**
 Simona Corjan Ioan , Domicia Gorovei (coord.), **Un continent en mouvement. Regimes politiques et élections en Afrique,** Editura Universității din București, 2023

Articole :
 „En Roumanie, autour de l'Afrique, Adnan Neteu (coord.), **Stintele Sociale Intre angajament și distanțare,** Editura Universității Alexandru Ioan Cuza din Iași, 2023, pp.513-526
 „Prêtre, prisonnier politique, survivant. Le récit de vie de mon grand-père”, Frédéric Bidouze (dir.), **Temporalițe(s) biographique(s) rupture, événement et sens,** PUPPA, 2022, pp.139-167

„L'Afrique et ses doubles imaginaires : histoire de la découverte du continent au XIXe siècle” Simona Corhan Ioan, Lionel Dupuy, Ecaterina Lung, Abel Kouyouama (coord.), *Voyage réel. Voyage imaginaire*, Editura Universitatii din Bucuresti, 2022, pp.249-267

„Home Away from Home. On Being an African Student in Romania (1960-2020)”, Mihail Dinu Cheorghiu, Simona Corhan Ioan, Abel Kouyouama, *Intinere des elites africaines dans le monde. Réseaux et transferts entre diasporas et « petites sociétés »*, Editura Universitatii Alexandru Ioan Cuza din Iasi, 2021, pp.223-249 « Institutionnalisation des études africaines à l'Université de Bucarest : entre parcours intellectuel et essai d'ego-histoire », Abel Kouyouama, Simona Corhan Ioan, Frédéric Bidouze *Les sciences sociales et humaines face aux écritures de soi*, Presse Universitaire de Pau et des Pays de l'Adour, 2020, 149-165 „ Tombouctou – les hypostases de l'Autre », *Caieete Echinox*, 36, 2019, pp.201-214 „Diplomates africaines et diplomatie en Afrique: profils, enjeux et défis”, in Simona Corhan-Ioan (dir.), *Les nouveaux visages de l'Afrique*, Editura Universitatii din Bucuresti, 2019 « La recherche des modèles : La Roumanie moderne (les XIXe et XXe siècles) », in *Recueil d'Etudes : Etudes en l'Honneur du professeur Rafaa Ben Achour. Mouvances du Droit*, en partenariat avec la Konrad Adenauer Stiftung, tom. II, Université de Tunis, 2015, pp. 107-118 « Noire la beauté. Les représentations de la femme africaine dans les récits de voyageurs du XIXe siècle » in Simona Ilsa, Buata B. Malala, Sergiu Mliscu, *Littérature et politique en Afrique. Approche transdisciplinaire*, Les Editions du CERF, 2018, pp. 167-177 « Construire avec la déconstruction des mémoires. Le cas des pays francophones de l'Afrique de l'Ouest », in Ecaterina Lung, Yahia Abou El Farah, Corhan Iosif, Daniela Zahara, Simona Corhan Ioan, *Les constructions identitaires dans les espaces francophones d'Europe Orientale et d'Afrique*, Publications de l'Institut des Etudes Africaines, Rabat, 2015, pp. 407-421 « A la recherche des modèles : La Roumanie moderne (les XIXe et XXe siècles) », in *Recueil d'Etudes : Etudes en l'Honneur du professeur Rafaa Ben Achour. Mouvances du Droit*, en partenariat avec la Konrad Adenauer Stiftung, tom. II, Université de Tunis, 2015, pp. 107-118 « Tombouctou- lieu de mémoire. L'histoire d'une légende partagée », Publications du Centre des Etudes Sahariens, Maroc, 2014, pp. 7-31 « Pages d'histoire partagée. Les relations diplomatiques entre la Roumanie et les pays du Maghreb” in Viorica Mandache, *Romanian-Moroccan Forms of Manifestation in the European Space*, Editura Institutului de Studii Politice si Relatii Internationale, Bucuresti, 2014, pp. 15-20 “ Le mythe de Tombouctou, un ingédient pour les constructions identitaires africaines », in Fleur Vigneron, Kofi Watanabe (sous dir.), *Voix des mythes, secrets des civilisations. Hommage a Philippe Walter*, Peter LANG, 2012, pp. 401-412 « Cheikh Anta Diop : o poveste de succes cu iz national si pan-african », in Vlad Nistor, Daniela Zahara, (dir.), *Amelc Ateni*, Tritonic, Bucuresti, 2012, pp. 413-430 „Re-scrierea istoriei Africii între norme academice și exigențele memoriei. Cazul Școlii de la Dakar”, in Allin Ciupala și Laurențiu Constantin (ed.), *Onzontun și direcții în cunoașterea istorică*, Editura Universitatii din București, 2009, pp.55-79. « Orașul Negru. Cățăton, misionari și oameni de știință în Africa sub-sahariană (1804-1895) », in (dir.) Miron Cihno, Vlad Nistor, Daniela Zahara, *Temp și istorie. Memorie și Patrimoni*, Editura Universitatii din București, 1997, pp. 321-367. « L'Europe découvre l'Afrique noire inconnue. Une étude sur la construction de l'image de l'Autre et sur la nouvelle identité de l'Europe pendant le XIXe siècle », *Caieete Echinox*, 10 / 2006, pp.146-162 « Africa-Cealalt spațiu », in Augustin Ioan (dir.), *Lost in Space*, New Europe College, 2003, pp. 357-382 « Identités et imaginaires. Le modèle national européen au-delà des frontières » in Monica Spindon (dir.), *(Multiple) Europe : Multiple Identity, Multiple Modernity*, University of Bucharest/ Ararat Publishing House, Bucharest, 2002, pp. 171-189 « Imaginariu în construcția identitară colectivă africană » in Al. Zub (dir.) *Globalism și dileme identitare. Perspectivă româneșă*, Editura Universitatii « Alexandru Ioan Cuza », Iasi, 2002, pp. 292-301 « Imaginari și identități. Statele naționale în Africa sud-sahariană după căștigarea independenței », in *Caieete Echinox*, volumul 3 (Teoria și practica imaginii), Dacia : Cluj, 2002, pp.171-180 „Une Nouvelle identité pour une Afrique sans frontières nationales”, in *Nation et idéologie nationale: passe présent et perspectives*, New Europe College, Bucuresti, 2002, pp.165-184 « Presa o camera a oglinditor. Reprezentări ale Africii în revistele L'illustration, Le Tour du Monde, Bulletin de la Société de Géographie de Paris », in Manuela Dobre (dir.), *Istorie și idéologie*, Editura Universitatii din București, 2002, pp.168-183 « L'imaginaire dans les constructions identitaires. Le cas de l'Afrique Noire » New Europe College, 2001 « Spațiul Alerității” in Ciprian Mihail (dir.), *Alier de spații. Studii de Heterotopologie*, Paideia: București, 2001, pp.81-91 « Istoricii Africani și Europeani în căutarea identității Africii” in Mircea Murgescu (dir.), *Identități colective și identitate națională*, Universită de Bucarest, 2000, pp. 149-162 „ On History's Forgeries”, *Est Central Europe- L'Europe du Centre –Est. Eine wissenschaftliche Zeitschrift*, vol.27, part 2, 2000, pp.171-176 « Tombouctou: une légende », *Analele Universitatii București*, XLVII, 1999, pp.61-96 « Tombouctou: dublul imaginar”, in Augustin Ioan (dir.) *Arhitectura care nu există*, volum colectiv, Paideea : București, 1999, pp. 33-101 « Orașul Negru: Cățăton, misionari și oameni de știință în Africa Sud-sahariană (1804-1895) », in volumul *Timpu istoriei, I, Memorie și Patrimoni*, Coord. Vlad Nistor, Daniela Zahara, București, 1998, pp. 321-336. « Les représentations de l'Afrique Noire en France pendant le XIXe siècle », *Analele Universitatii București*, an XLVI, 1997, pp.61-81 « Le texte urbain dans la lecture du XIXe siècle: R.A.Caillet”, *Analele Universitatii București*, 1996. «Arhitectur care nu există. Repede ochire asupra culturii urbane ideale”, *Transilvania, 1-2/1995*, pp.177-189 «Neagră, frumoșea”, *Transilvania, 3-4/1995*, pp.163-167. «Crașe imaginare”, *Arhitectura*, 1994, pp.59-62.

18 noiembrie 2025

- Adăugați o listă a documentelor anexate CV-ului. De exemplu:
- copii ale diplomelor și certificatelor de calificare
- recomandări de la locul de muncă
- publicații sau cercetări

ANEXE

partagée. Les relations entre la Roumanie et les pays de l'Afrique francophone, organisée de MAE, Institut de Studi Africane din UB, CEREFREA și AUF cu ptețului Zilei francophone, 19 martie 2018

„O experiență diplomatică în Africa francofonă”, în cadrul colocviului „25 de ani de francfonie, un secol de Românie modernă și unită” organizat de MAE, 20 martie 2018

de Tombouctou – les hypothèses de l'Autre”, Imaginaires, Hammamet, Tunisie, 6-8 mars 2018

de Recherches Internationales sur l'Imaginaire, Hammamet, Tunisie, 6-8 mars 2018

„Mai există un Occident în relațiile internaționale?”, Dialogurile grupurilor de reflecție Noua Dezordine Mondială și Citadel (Masă rotundă), Cluj, 27 octombrie 2017

„L'Afrique et les problèmes des migrations” în *Seminaire international « L'Europe face aux défis des flux migratoires. De la nécessité de rétablir les réalités pour forger de bonnes politiques en Europe et dans les pays membres »*, AUF-CEREFREA Villa Noël, București, 17-18 noiembrie, 2017

« Les évolutions de la diplomatie sur le continent africain », *Seminaire scientifique pluridisciplinaire sur « Les nouveaux visages de l'Afrique »*, în Réunion annuelle du Réseau international des Chaires Senghor de la Francophonie, București 14 septembrie 2017

„Identități multiple și frontiere culturale pe continentul african”, în cadrul seminarului *Elemente identitare orientale și occidentale*, Casa ONU, 27 aprilie 2017.

« Noire la beauté. Les représentations de la femme africaine dans les récits de voyages pendant le XIX^e siècle » în *Littérature et politique en Afrique : approche transdisciplinaire*, 10-12 avril 2017, Colloque International, Cluj-Napoca

« A descoperi Africa », Colocviu internațional cu ocazia Zilei Africii, Universitatea București, mai, 2014

« Pages d'histoire partagée. Les relations diplomatiques entre la Roumanie et les pays du Maghreb » în *Viorala Manolache, Romanian-Moroccan Forms of Manifestation in the European Space*, Institutul de Studii Politice și Relații Internaționale, București, aprilie 2014

« Mécanismes de la construction identitaire en Afrique et en Europe pendant le XIX^e siècle », Université « Cheikh Anta Diop », Dakar- Senegal, novembre 2013

« Histoire dans la construction de l'état national de Mali », Université « Chekh Anta Diop », Senegal, novembre 2013

– « L'Histoire dans la construction de l'identité nationale et européenne des Roumains », Université Mohammed V – Agdal - Rabat, Faculté de Lettre, novembre 2012

« Les relations entre la Roumanie et les pays de l'Afrique de l'Ouest pendant les années 1970-1990 », Université de Saint-Louis, Senegal, 2009.

Europe découvre les Terres inconnues. La construction de la nouvelle identité européenne pendant XIX^e siècle », *Les Imaginaires européens*, colocviu internațional, Cluj, septembrie 2005

« La représentation de l'espace selon les points cardinaux. L'Afrique Noire Imaginaire », *Imaginaire des Points Cardinaux*, colocviu româno-francez, Facultatea de Istorie, Universitatea din București, mai 2003

Cardinaux, colocviu româno-francez, Facultatea de Istorie, Universitatea din București, mai 2003

(Multiple) Identités et Imaginaires. Le modèle national européen au-delà des frontières », *Seminar internațional Europe : Multiple Identity, Multiple Modernity*, mai 2002

« Une Nouvelle Identité pour une Nouvelle Afrique Noire », *Nașune și ideologie națională: trecut, prezent și perspectivă*, Colegiul Noua Europă, colocviu 6-8 aprilie 2001

« Spățiul Ahtentității », Colocviu, Universitatea din Cluj, Facultatea de Filosofie, ianuarie 2001

„Tombouctou: orașul-„insulă” în Africa Neagră, Colocviu Interdisciplinar, *Insula. Despre izolare și limite în spațiul imaginar*, Colegiul Noua Europă, colocviu 19-20 martie 1999

Conțințe:

« 80 ans des relations diplomatiques entre la Roumanie et le Maroc », conferința prezentată la Universitatea Hassan II, Casablanca, octombrie 2015

« L'histoire dans la construction de l'identité nationale et européenne des Roumains » conferința prezentată la Faculté de Lettres, Université Mohammed V-Rabat, noiembrie 2012

« Les Méthodes de travail en histoire. Une esquisse historiographique », 3 (trei) conferințe în programul de master Faculté de Droit, Université « Cheikh Anta Diop » – Senegal, aprilie 2010

„Romania : o identitate francofonă”, Colocviu Francofonie, Universitatea Cheikh Anta Diop, Dakar, Senegal, 17 martie 2009

« Imaginaires et Identités. Le cas de Mali », Centre de Recherches sur l'Imaginaire, Université Stendhal, Grenoble III, France, martie 2002

« Imaginarul în construcția identitară », trei conferințe, Colegiul « Noua Europă », 2000-2001.

« Imperiul colonial britanic în Africa Neagră », noiembrie 2000, BBC

« Studii istorice în Romania », Universitatea Gaston Berger, Saint-Louis, Senegal