



## Curriculum vitae Europass

### Informații personale

Nume / Prenume

**Șerban G. Victoria-Silvia**

E-mail(uri)

[victoria\\_silvia\\_serban@yahoo.com](mailto:victoria_silvia_serban@yahoo.com)

### Experiența profesională

Perioada

2007-prezent

Profesor titular

Activități și responsabilități  
principale

Activități didactice, predarea limbii și literaturii române

Numele și adresa angajatorului

Colegiul Național „Cantemir-Vodă”, București

### Educație și formare

Perioada

2020- prezent

Doctorandă în Filologie, Școala Doctorală Litere, Universitatea din București

Perioada

1992-1996

Calificarea / diploma obținută

Licențiat în Filologie

Numele și tipul instituției de  
învățământ / furnizorului de  
formare

Facultatea de Litere, Universitatea București  
Strada Edgar Quinet, numărul 5-7, Sector 1, București, Cod Poștal  
010017

### Aptitudini și competențe personale

Limba(i) maternă(e)

română

Limba(i) străină(e)  
cunoscută(e)

Franceză

Autoevaluare <i>Nivel european (*)</i>	Înțelegere				Vorbire				Scriere	
	Ascultare		Citire		Participare la conversație		Discurs oral		Exprimare scrisă	
	B 2	Utilizator independent	B 2	Utilizator independent	B 2	Utilizator independent	B 2	Utilizator independent	B 2	Utilizator independent

(\*) *Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine*

### Conferințe și colocvii

- 2025 „Metamorfoze ale scriitorului Matei Vișniec”, Doctoral Conference DoCo, Brașov, iunie 2025.  
 „Tradiție și reinterpretare în receptarea textelor literare” Simpozionul Național „Colocviile Haretiana” - ediția a VII-a, „Educația pentru creativitate - educație pentru viitor”, 14 februarie 2025.
- 2024 „Receptarea prozelor aparținând unui curent literar în context intercultural și multilingvistic”, Simpozionul de didactică a limbii și literaturii române, Ediția a XXIII-a: Profilul absolventului din perspectiva disciplinei Limba și Literatura Română, 8-10 noiembrie 2024.
- 2023 „Frica – sentiment recuperat în literatura postcomunistă cu aplicare pe două proze *Ploile amare* de Alexandru Vlad și *Matei Brunul* de Lucian Dan Teodorovici”, Colocviul „Paul Cornea”, București, mai 2023.
- 2021 „Post-adevăr în romanele secolului XXI”, „Lucian Blaga” International Colloquium, Sibiu, octombrie 2021.

### Publicații

- 2024 „Narrative strategies in «Noapte bună, copii! (Good night, children!)»” by Radu Pavel Gheo, publicat în *Journal of Romanian Literary Studies*, Volume no. 36, 2024, pp. 723-729.  
 „Frica- sentiment recuperat în literatura postcomunistă cu aplicare pe două proze, *Ploile amare* de Alexandru Vlad și *Matei Brunul* de Lucian Dan Teodorovici”, în *Însemnări filologice și teologice*, editori: Alina Pădurean, Adela Drăucean, Simona Stoaia, Editura Universității „Aurel Vlaicu”, Arad, 2024, pp.115-122.
- 2023 „Între ape și putere”, în *Neuma*, An VII, nr. 3-4 (65-66), 2023, pp. 44-45.  
 „Călătoria sabatică a prințului de Samos prin Egeea”, în *Plumb. Revistă de cultură și atitudine*. An XIX, nr. 192, martie 2023, p. 10.

## Cursuri

- 2022 „Punctul de vedere – expresie a viziunii autorului”, în *Doc.Eu*, nr. 8, p. 94-105.
- 2024 „Provisional 5-day Program Erasmus+ Structured Course about the Finnish Education System”, 08/25/2024 – 08/29/2024, Ylöjärvi, Finland.
- 2021 CRED- Curriculum relevant, educație deschisă pentru toți. București, 17.05.2021- 30.07.2021.