

Universitatea din București
Facultatea de Litere
Școala Doctorală „Spațiu, Imagine, Text, Teritoriu” (SD SITT) /
Centrul de Excelență în Studiul Imaginii (CESI)
Domeniul de studii universitare de doctorat: Filologie
Student-doctorand: Magdalen Alexandru-Daniel

MEMORIU DE ACTIVITATE ȘTIINȚIFICĂ

Articole științifice publicate:

- „Poetry as a «Sanctuary» Amidst Barbed Wire: The Dialogue of Symbols”, în: *University of Bucharest Review. Literary and Cultural Studies Series*, vol. IX, nr. 2 (serie nouă), „Trauma, Narrative, Responsibility (II)”, editată de Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, Universitatea din București, 2019, p. 24-33, Print ISSN: 2069–8658; Online ISSN: 2734–5963. Indexare SCOPUS, EBSCO, ERIH PLUS, CEEOL, <https://ubr.rev.unibuc.ro/wp-content/uploads/2020/02/DanielMagdalen.pdf>
- „Unperformed yet Meaningful Speech Acts? Bishop Ioan Ploscaru’s Poems of Detention”, în: *Journal of Romanian Literary Studies*, nr. 18/2019, editată de Institutul de Studii Multiculturale ALPHA și Universitatea „Petru Maior” din Tîrgu Mureș, Tîrgu-Mureș, Arhipelag XXI Press, 2019, p. 898-907. E-ISSN: 2248-3004. Indexare CEEOL, Global Impact Factor, <http://asociatia-alpha.ro/JrIs/018-2019/JrIs-018-118.pdf>
- „Pedagogical Merits Of Literary Testimonies: Radu Ciuceanu’s Prison Memoirs”, în: *Journal of Romanian Literary Studies*, nr. 22/2020, editată de Institutul de Studii Multiculturale ALPHA, în colaborare cu Universitatea „Petru Maior” din Tîrgu Mureș, Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai” din Tîrgu Mureș, Academia Română, Arhipelag XXI Press, p. 486-494. E-ISSN: 2248-3004. Indexare CEEOL, Global Impact Factor SSRN, Research Gate, <http://asociatia-alpha.ro/JrIs/022-2020/JrIs-022-061.pdf>

Participări la manifestări științifice:

- „Poetry as a ‘Sanctuary’ amidst Barbed Wire: Transgressing Trauma”, TASS International Conference on Humanities, Social Science and Management Research Practices, 16-17 mai 2019, Taiwan, Taiwan Academy of Social Sciences, <https://academy-ss.com/wp-content/uploads/2019/05/Abstract-Proceedings.pdf>
- „Poetry as a ‘Sanctuary’ amidst Barbed Wire: The Dialogue of Symbols”, The 21st Annual International Conference of the English Department Trauma, Narrative, Responsibility, 6-8 iunie 2019, București, Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, Universitatea din București, <https://engleza.ils.unibuc.ro/wp-content/uploads/sites/2/2019/05/Bucharest-2019-Trauma-Narrative-Responsibility1.pdf>
- „Poetry as Rejudgment of Guilt(lessness). Andrei Ciurunga’s Poems of Detention”, Conferința internațională Thirty Years Since the Fall of Communism: Visual Narratives, Memory and Culture, 21-22 noiembrie 2019, Galați, Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați, <https://www.ugal.ro/anunturi/stiri-si-evenimente/7091-conferinta->

[internationala-thirty-years-since-the-fall-of-communism-visual-narratives-memory-and-culture-galati-21-22-noiembrie-2019](#)

- „The Pedagogy Of Testimony: «The Pitești» Experiment” in Radu Ciuceanu’s Prison Memoirs”, The International Scientific Conference Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity, ediția a 7-a, online, 23 mai 2020, Tîrgu Mureș. Organizatori: Institutul de Studii Multiculturale ALPHA, Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai” din Tîrgu Mureș, Academia Română, Universitatea „Dimitrie Cantemir” din Tîrgu-Mureș, <https://www.asociatia-alpha.ro/gidni/07-2020/Brosura-program%20GIDNI%2007.pdf>