



Nicoleta Simionescu

Data nașterii: 02/08/1989 | **Cetățenie:** română | **Gen:** Feminin | **Număr de telefon:**
(+40) 0735919629 (Număr de telefon mobil) | **E-mail:** simionescu.nicoleta@gmail.com |

Adresă: Bld. Mircea Vodă nr. 39, bl. M30, sc.1, et.2, ap. 13, Sector 3, 030663,
București, România (Acasă)

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

01/09/2014 – ÎN CURS București, România

PROFESOR DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

- Elaborarea/revizuirea curriculumului pentru disciplinele/domeniile de studiu obligatorii din învățământul liceal ca parte a grupurilor de lucru constituite la nivel național.
- În calitate de profesor mentor: identificarea nevoii de formare; susținerea, validarea și diseminarea formării, pe baza standardelor de formare.
- Realizarea activității de formare în domeniul mentoratului de carieră didactic, în calitate de profesor formator-formator PROF IV.
- Proiectarea itemilor: evaluare curentă și sumativă; concursuri și olimpiade.
- Activitate editorială: elaborare de ghiduri, activitate de critică literară și eseistică
- Formarea și dezvoltarea competențelor elevilor în conformitate cu documentele oficiale
- Proiectare, organizare și evaluare didactică
- Concepere și realizare de material didactic auxiliar
- Dezvoltarea și gestionarea mijloacelor de învățământ
- Comunicarea cu părinții și cu instituțiile abilitate
- Pregătirea suplimentară a elevilor cu dificultăți de învățare și a celor capabili de performanță.
- Pregătirea suplimentară a elevilor care participă la concursurile școlare.
- Organizarea concursurilor școlare la nivel de școală/municipiu/națională (OLAV, OLLR, Olimpiada de Lingvistică „Solomon Marcus”).

1 septembrie 2016 – prezent - Colegiul Național „Iulia Hasdeu”, bld. Ferdinand I 91, sector 2, București

1 septembrie 2015 – 31 august 2016 - Liceul Bilingv „Miguel de Cervantes”, Calea Plevnei, 38-40, București.

1 septembrie 2014 – 31 august 2015 - Colegiul Economic „HERMES”, Calea Moșilor nr. 152, Sector 2, București

01/10/2018 – ÎN CURS București, România

ASISTENT UNIVERSITAR - COLABORATOR UNIVERSITATEA DIN BUCUREȘTI

Susținerea seminarelor de *Literatură română* cu studenții anului III.

Desfășurarea activității de predare și de seminar, îndrumarea de proiecte, potrivit Statului de funcțiuni al departamentului, aprobat pentru anul universitar în curs, orarului activităților respective și normei didactice stabilite conform planului/ planurilor de învățământ aprobat(e) pentru anul universitar în curs.

Realizarea activității de cercetare științifică și a activității echivalente acesteia, în acord cu standardele și criteriile aprobate de Senatul Universității din București, pentru anul universitar în curs.

Participarea, la solicitarea șefului direct sau a conducerii facultății/ universității, la activitățile de planificare și raportare a activității didactice și de cercetare, precum și la alte activități specifice universității și în interesul învățământului.

15/03/2023 – 31/12/2023 București, România

EXPERT FORMATOR MENTORAT DIDACTIC PREUNIVERSITAR MINISTERUL EDUCAȚIEI - PROFESIONALIZAREA CARIEREI DIDACTICE - PROF

- Elaborarea, acreditarea și implementarea programelor de formare la nivel național în cadrul proiectului PROF - Profesionalizarea carierei didactice
- Formare: activități de formator în cadrul programului PROF IV: *Coaching în procesul de predare-învățare-evaluare în context blended-learning.*

● EDUCAȚIE ȘI FORMARE PROFESIONALĂ

01/10/2013 – ÎN CURS București, România

DOCTOR ÎN FILOLOGIE/DOCTORAND Universitatea din București

Teza de doctorat (în curs de susținere) cu titlul *Sertarul cu jurnale. Însemnările zilnice ale prozatorilor „Școlii de la Târgoviște”* este realizată sub coordonarea prof. univ. dr. Ion Bogdan Lefter.

Domeniu de studiu Arte și științe umaniste | **Nivel CEC** Nivelul 8 CEC

01/10/2011 – 30/09/2013 București, România

DIPLOMĂ DE MASTER Universitatea din București

Studii Literare Românești

Teză de disertație: „Jurnalul ca spațiu al (re)interpretării. *Oceanul întors și Părul Berenicei*”, coordonator științific: prof. univ. dr. Ion Bogdan Lefter

Domeniu de studiu Arte și științe umaniste | **Nivel CEC** Nivelul 7 CEC

01/10/2008 – 2011 București, România

DIPLOMĂ DE LICENȚĂ Universitatea din București

Limba și Literatura Română - Limba și Literatura Engleză

Teză de licență: „Actul creației și figura creatorului în teatrul lui Lucian Blaga. Elemente bogomilice”, coordonator științific prof. univ. dr. Mihai Moraru

Domeniu de studiu Arte și științe umaniste | **Nivel CEC** Nivelul 6 CEC

01/10/2008 – 2013 București, România

CERTIFICAT DE ABSOLVIRE - MODULE PSIHOPEDAGOGICE Universitatea din București

Cursuri de certificare pentru profesia didactică Nivel I (2008-2011), Nivel II (2011-2013)

Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic, Facultatea de Psihologie și Științele Educației, Universitatea din București

01/09/2004 – 2008 Craiova, România

DIPLOMĂ DE BACALAUREAT Colegiul Național „Elena Cuza”

Profil Filologie - Intensiv Limba Engleză

Nivel CEC Nivelul 4 CEC

● COMPETENȚE LINGVISTICE

Limbă(i) maternă(e): **ROMÂNĂ**

Altă limbă (Alte limbi):

	COMPREHENSIVNE		VORBIT		SCRIS
	Comprehensiune orală	Citit	Exprimare scrisă	Conversație	
ENGLEZĂ	C2	C2	C2	C2	C2
ITALIANĂ	B1	B1	B1	B1	B1
FRANCEZĂ	A2	A2	A1	A1	A1

Niveluri: A1 și A2 Utilizator de bază B1 și B2 Utilizator independent C1 și C2 Utilizator experimentat

● COMPETENȚE DIGITALE

Utilizator Experimentat Microsoft 365 (Microsoft Teams SharePoint) | G-Suite | Bune abilități de utilizare a programului de design grafic Adobe Photoshop | Web Editing | Zoom | Baze de date | Skype | Adobe Photoshop - artă digitală

● PERMIS DE CONDUCERE

Permis de conducere: B

● DISTINȚII ONORIFICE ȘI PREMII

27/11/2018

Titlu de Excelență în Educație – Inspectoratul Școlar al Municipiului București

● BURSE

2014 - 2016

Bursă POSDRU

Bursă POSDRU în cadrul proiectului „**Cultura română și modele culturale europene: cercetare, sincronizare, durabilitate**”, ID 136077, sesiunea 2014, finanțat prin Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane, Axa Prioritară 1 „Educația și formarea în sprijinul creșterii economice și dezvoltării societății bazate pe cunoaștere”, Domeniul Major de Intervenție 1.5 „Programe doctorale și postdoctorale în sprijinul cercetării”.

● STAGII DE MOBILITATE

Stagii de mobilitate

1-30 aprilie 2015:

În perioada 1-30 aprilie 2015 am efectuat stagiul de mobilitate la Universitatea Sapienza, Roma, sub tutoratul profesorului Angela Tarantino. Mi-am îmbogățit bibliografia critică despre jurnalul intim și genurile autobiografice și am dobândit mai multe informații teoretice cu ajutorul cărților consultate în biblioteci precum Angelo Monteverdi, Dipartimento di Storia Culture, Religioni, Biblioteca di Lingue e Letterature Straniere Moderne etc.

1 august – 31 august 2015

În perioada 1-30 august 2015 am efectuat stagiul de mobilitate la Paris, în cadrul Fondation Antoine de Saint Exupéry pour la Jeunesse, sub tutoratul profesorului Virgil Tănase. Bibliografia critică despre genurile autobiograficului și, în special, despre jurnal a fost îmbogățită cu nenumărate studii critice și teoretice. Documentarea teoretică și critică asupra jurnalului în literatura franceză și europeană m-a ajutat să îmi îndeplinesc obiectivele stabilite în prealabil și să avansez considerabil în cercetarea mea aplicată, deschizându-mi linii de lucru.

● PUBLICAȚII

Referent științific

Din viața unor tineri curajoși și originali. Culegere de texte ale elevilor premiați la Festivalul de Proză “Augustin Buzura”, Editura Muzeul Literaturii Române, București, 2019.

Coautor

Aș vrea ca profesorul meu să știe..., în “Prof de română. Confesiuni și pretexte”, coord. Dorica Boltașu Nicolae, Editura Casa de Pariuri Literare, București, 2019.

Articole, studii, comunicări publicate în volume colective

- “Febra unei pasiuni: jurnalul lui Mircea Horia Simionescu între confesiune și (re)interpretare”, (p. 397-411) în vol. *Memorialistica românească: teorie și istorie literară*, Marius-Radu Clim, Ofelia Ichim, Doris Mironescu, Ioana Repciuc (editori), București, Editura Tracus Arte, 2020, ISBN 978-606-023-192-9, 459 p.
- Jurnalul lui Mircea Horia Simionescu: machete existenței în <<oglinzile>> textuale” în vol. Emilia Taraburcă (coord.), *Geografii mentale: timpuri și spații ale memoriei europene*, CEP USM, Chișinău, 2017, pp. 122-133, ISBN: 978-9975-71-910-0
- „Costache Olăreanu or on the Diary as a Formative Space” în vol. Iulian Boldea (coord.), *Globalization and National Identity. Studies on the Strategies of Intercultural Dialogue*, coord. Iulian Boldea, Arhipeleag XXI Press, 2016, pp. 1154-1566, ISBN: 978-606-8624-03-7
- „Sufletul de hârtie sau despre scriitor ca produs al textului” în vol. Cristina Bogdan, Alexandru Ofrim (coord.), *Pentru o istorie culturală a cartii și a practicilor de lectură*, Editura Universității din București, București, 2015, pp. 349-359, ISBN: 978-606-16-0649-8

- „Şantierul unei pasiuni spirituale. Mircea Eliade recitat” în Andrei Bodiu (coord.), *Literatura română contemporană. Eugen Negrici și Cornel Ungureanu*, Editura Universității transilvania din Braşov, Braşov, 2011, p. 135-142, ISBN: 978-973-598-985-9
- „Feminitatea în lirica lui Lucian Blaga: imagini, reprezentări, simboluri” în *Caietele Lucian Blaga*, anul XII-XIII, Editura Universității „Lucian Blaga”, Sibiu, vol. 12-13, 2011, p. 51-59, ISSN: 1842-435X
- „Constituirea cosmosului poetic în postume: Corăbii cu cenuşă și Cântecele focului” în *Caietele Lucian Blaga*, anul XII-XIII, Editura Universității „Lucian Blaga”, Sibiu, vol. 12-13, 2011, p. 160-172, ISSN: 1842-435X

Articole, studii, recenzii publicate în reviste științifice

- „Tudor Țopa sau despre jurnal ca operă totală” în „ANNALES UNIVERSITATIS APULENSIS. SERIES PHILOLOGICA” nr. 16, tom 3/2015, pp. 67-79, ISSN: 1582-5523, și on-line www.ceeol.com; revistă indexată în baze de date internaționale și cotată CNCS categoria B (BDI).
- „Radu Petrescu: Self-portrait in a bookish mirror”, în „JOURNAL OF ROMANIAN Literary STUDIES”, nr. 7, 2015, pp. 1026-1034, ISSN: 2248-3004, și on-line www.ceeol.com; revistă indexată în baze de date internaționale.
- Participare la ancheta Revistei Vatra: *Literatura contemporană în școli*, ianuarie 2022, cu articolul *Elevul, exilat din existența cotidiană* <https://revistavatra.org/2022/01/14/starea-literaturii-romane-contemporane-in-scoala-iii/#more-9327>

Recenzii științifice publicate în reviste de specialitate:

- „Dans pe sârmă” – în LITERATORUL, Anul XXI, nr. 156 - 157 / Iunie - Iulie 2012, p.14, revistă fondată în 1880 de Al. Macedonski / Seria nouă fondată la 1991 de Marin Sorescu.
- „Din labirintul vieții în labirintul textului” – în LITERATORUL, Anul XXI, nr. 154 / Aprilie 2012, p.13, revistă fondată în 1880 de Al. Macedonski / Seria nouă fondată la 1991 de Marin Sorescu.
- „Exegeze prin Şantier: jurnal critic” – în LITERATORUL, Anul XX, nr. 149-150 / noiembrie – decembrie 2011, p. 8-9, revistă fondată în 1880 de Al. Macedonski / Seria nouă fondată la 1991 de Marin Sorescu.
- „Despre viață ca o succesiune de morți” – în LITERATORUL, Anul XX, nr. 147-148 / august – octombrie 2011, p. 3, revistă fondată în 1880 de Al. Macedonski / Seria nouă fondată la 1991 de Marin Sorescu.
- „În căutarea visului american” – în LITERATORUL, Anul XX, nr. 146 / Iulie 2011, p. 2, revistă fondată în 1880 de Al. Macedonski / Seria nouă fondată la 1991 de Marin Sorescu.
- „Perspective diferite asupra libertății” - în CAIETE CRITICE, nr. 7 (285) / 2011, p. 21-23, revistă editată de Fundația Națională pentru Știință și Artă, Director Eugen Simion, ISBN: 1220-6350.
- „O viziune politică asupra istoriei literaturii” – în CAIETE CRITICE, nr. 2 (280) / 2011, p. 22-26, revistă editată de Fundația Națională pentru Știință și Artă, Director Eugen Simion, ISBN: 1220-6350.

● CONFERINȚE INTERNAȚIONALE

Conferințe internaționale

- Participare la Colocviul Masteratului „Didactici ale disciplinelor filologice”, martie 2024, cu lucrarea: *Schimbare? Altă întrebare!*
- Participare la Conferința științifică internațională *Mentoratul în cariera didactică*, 25-26 noiembrie 2021
- Participare la al 21-lea COLOCVIU INTERNAȚIONAL AL DEPARTAMENTULUI DE LINGVISTICĂ - tema cadru: *Orientări actuale în lingvistica teoretică și aplicată*, cu lucrarea *De la jurnal la scriere creatoare. Receptare – redactare – (auto)descoperire*, 19-20.XII.2021
- Participare la Simpozionul național de didactică – *Două decenii de reconfigurări în didactica limbii și literaturii române. Tablouri de ansamblu*, ediția a XX-a, 3-5.XII.2021, cu lucrarea: *Oglindă, atelier, fantezie – jurnalul lui MHS ca excurs existențial*.
- Participare la **Conferința Internațională EDUCAȚIE ONLINE**, 6 – 11 Iulie 2020
- Participare la Colocviul Național cu tema **Culturi și comunicarea lor**, organizat de Departamentul de Științele Comunicării din Facultatea de Litere a Universității din București, în perioada 3-4 noiembrie 2017, cu lucrarea *Radu Petrescu și cultura greco-latină*
- Participare la Colocviul Internațional cu tema **Teritorii, Granițe, Comunități. Reconfigurări identitare într-o lume dis(continuă)**, organizat de Departamentul de Științe ale Comunicării din Facultatea de Litere a Universității din București, în perioada 4-5 noiembrie 2016, cu lucrarea *Există o graniță între viață și literatură? Configurarea eului în jurnalul lui Mircea Horia Simionescu*
- Participare la Colocviul Internațional cu tema **Cartea Obiect. Istorie culturală, strategii de marketing și tehnologii multimediale**, organizat de Departamentul de Științe ale Comunicării din Facultatea de Litere a Universității din București, în perioada 7-8 noiembrie 2014 cu lucrarea *Cartea-obiect în viziunea prozatorilor <<Școlii de la Târgoviște>>*
- Participare la simpozionul național **Memorialistica românească: între document istoric și obiect estetic** / Iași, 9-10 iunie 2016, cu lucrarea *Febra unei pasiuni: între confesiune și (re)interpretare*
- Participare la Conferința Internațională **Geografii mentale: timpuri și spații ale memoriei europene**, Chișinău, Republica Moldova, 27-28 mai 2016, cu lucrarea *Jurnalul lui Mircea Horia Simionescu: macheta existenței în <<oglinzile textuale>>*

- Participare la Conferința Internațională **Globalization, Intercultural Dialogue an National Identity**, Târgu Mureș, 19-20 mai 2016, cu lucrarea *Costache Olăreanu sau despre jurnal ca spațiu formativ*
- Participare la SESIUNEA ȘTIINȚIFICĂ INTERNAȚIONALĂ **Dialogul culturilor între tradiție și modernitate**, 12-13 iunie 2015, Alba-Iulia, cu lucrarea *Tudor Topa sau despre jurnal ca operă totală*
- **HOW CAN ONE BE A EUROPEAN? LITERATURE AN CULTURE IDENTITY IN EUROPEAN MODERNITY** 2-3 March 2012, organizată de Facultatea de Litere din cadrul Universității din București, cu lucrarea *Spre o identitate europeană. A aduce Europa acasă (Towards a European Identity. Bringing Europe Home)*.

● FORMARE ȘI DEZVOLTARE PROFESIONALĂ

Cursuri

- Absolvire curs „Blended learning 101” - octombrie-decembrie 2023
- Absolvire curs ECDL Profil Didactic, mai 2024
- Absolvire curs „Inclusive educational approach for successful integration of migrant pupils”, martie 2024
- Absolvire curs „Abilități de coaching aplicate în relația profesor-elev”, martie 2024
- Absolvire curs PROF I – Mentorat de carieră didactică, acreditat prin OME nr. 4618/ 11.08.2021
- Ateliere de lucru PROF III și PROF IV, 14-16 decembrie 2022
- Abordarea integrată a copiilor cu CES, curs avizat CCD București, noiembrie 2022
- Programul de formare pentru constituirea Corpului de profesori evaluatori pentru examenele și concursurile naționale (CPEECN) - ianuarie-februarie 2021
- Absolvirea cursului „Introducere în educația media”, acreditat prin O.M. nr. 3559/29.03.2021, 15 CPT – pentru școli pilot media
- Workshop “Comunicarea, individualizarea și diferențierea ca modalități de eficientizare a instruirii” – XI.2019
- Curs cu 25 CPT “Managementul comunicării în mediul didactic” – XII.2019
- Participare la Webinarul « Platforme de învățare la distanță. Google Classroom și zoom », III.2020
- Participare la cursul Ledearship Educațional, III.2020
- Participarea la cursul “Profesor în online”, IV.2020
- Participare la Modulul Microsoft – Tehnologie în educație M2, organizat de Școala de Valori, IV.2020.
- Participare la Modulul Tehnologie în educație – Google Suite, organizat de Școala de Valori, IV.2020
- Participare la atelierele digitale “Creator de conținut în educație”, program Școala Altfel – Cariere în inovație cu IBM, V.2020
- Membru proiect “**Carrer ROCKET: Respect, Opportunities, Choice, Knowledge, Equality and Training**” ID proiect: JUST/2015/RGEN/AG/ROLE/9706, proiect finanțat în cadrul programului RIGHTS, EQUALITY AND CITIZENSHIP (2014 -2020) al UE, I.2017 – VI.2019
- Participare la conferința *Teatrul în educație* – X. 2019
- Participare la proiectul “Civismul, Opțional?” cu tema “Tinerii Bucureșteni și Centenarul Marii Uniri”, IX.2018 – XI. 2018.
- Participarea la cursul de formare – nivel începători/avansați, 20 ore, realizat în contextual Olimpiadei de argumentare, dezbateri și gândire critică “Tinerii dezbat”, ediția 2019.
- Participare la atelierul “MindOverMedia: Știi să recunoști propaganda?” susținut de Asociația Mediawise Society, XI. 2018
- Participare la seminarul “Modele educaționale contemporane”, desfășurat la Colegiul Național “Iulia Hasdeu”, filială a CCD București, II.2019.
- Participare la Universitatea de Vară Râmnicu-Sărat, Ediția a X-a, VIII.2016, de către Institutul de Investigare a Crimelor Comunismului și Memoria Exilului Românesc și Fundația Konrad Adenauer Stiftung
- Educație cinematografică: <<Education à l’image>> Societatea Culturală NexT și Institutul Francez din România, 2016, 2017, 2018
- Absolvirea cursului Managementul parteneriatului școală – familie, curs acreditat, Casa Corpului Didactic a Municipiului București & Ministerul Educației și Cercetării Științifice (10 credite), I.2015.

● COMPETENȚE ORGANIZATORICE

Competențe organizatorice

- Profesor metodist (2023-prezent)
- Membru în comisia municipiului București de organizare și desfășurare a probelor practice/orale în profilul postului și a inspecțiilor speciale la clasă din cadrul concursului național pentru ocuparea posturilor (sesiunile 2023, 2024).
- Membru în consiliul consultativ al ISMB (an școlar 2021-2022)
- Membru al grupurilor de lucru pentru elaborarea curriculumului, Limba și literatura română- profesională și Literatură universală
- Membru în următoarele comisii (în cadrul Colegiului Național IULIA HASDEU):
 - o Membru în consiliul de administrație (2023-2024)
 - o CEAC (2019-2020, 2020-2021, 2021-2022, 2022-2023)
 - o SCIM (2018-2019)
 - o Comisia de mentorat (2022-2023, 2023-2024)

- o Comisia diriginților
- o Comisia de acordare a burselor
- o Comisia metodică de Limba și Literatura Română. Responsabil de comisie (2023-prezent)
- o Secretar de Consiliu Profesorial
- o Secretar al Consiliului de Administrație
- Membru în Comisia de organizare a simulării Examenului Național de Bacalaureat
- Membru în comisiile de evaluare la concursuri școlare și examene naționale, la nivel local și național
- Organizarea Colocviului doctoranzilor din cadrul Facultății de Litere, 2014 și 2015, sub egida Universității din București.
- Organizarea "Colocviului Masteratului De Studii Literare Românești", edițiile III (2012) și IV (2013), sub egida Universității din București.

● **COMPETENȚE DE COMUNICARE ȘI INTERPERSONALE**

Abilități/Competențe de comunicare și interpersonale

Abilități de lucru în echipă

Aptitudini organizatorice și de planificare

Capacități de analiză și sinteză, de prioritizare a sarcinilor și de coordonare a echipei

Competențe de comunicare dobândite/verificate prin:

- experiența de lucru cu elevii;
- funcția de voluntar în cadrul Crucii Roșii Române.
- funcția de redactor al Ziarului Târgului Internațional GAUDEAMUS – Carte de învățătură, 2012, 2013.

● **COMPETENȚE DOBÂNDITE LA LOCUL DE MUNCĂ**

Competențe dobândite la locul de muncă

- **Gradul didactic I** obținut în sesiunea 2021-2023, cu nota 10, în cadrul Universității din București.
- **Gradul didactic II** obținut în sesiunea august 2020 cu media 10 (zece), în cadrul Universității din București.
- O bună cunoaștere a literaturii române, capacitatea de a stabili conexiuni între idei și teme, competențe editoariale de redactare și aranjare a unui text scris, competențe de dezbateră și analiză.
- Teoria și practica interpretării
- Literatură și Gulag
- Cercetător acreditat de Consiliul Național pentru Studierea Arhivelor Securității (noiembrie 2012)
- Utilizarea unor strategii moderne de instruire
- Utilizarea unor instrumente și metode moderne de evaluare.

● **COLOCVII STUDENȚEȘTI ȘI PREMII**

Colocvii studențești și premii

- Participare la Colocviul doctoranzilor din anul al II-lea, Studii Literare și Culturale, Facultatea de Litere, Universitatea din București, mai 2015.
- Participare la Colocviul doctoranzilor din anul I, Studii Literare și Culturale, Facultatea de Litere, Universitatea din București, mai 2014.
- Participare la Colocviul Masteratului de Studii Literare Românești, Ediția a III-a și a IV-a, București, iunie 2012/ iunie 2013
- Premiul Special al Revistei „Echinox” din Cluj la Colocviul Național Studențesc „Mihai Eminescu”, Ediția a XXXVIII-a, Iași, 24-25 mai 2012.
- Premiul Special al Facultății de Litere a Universității „Transilvania” din Brașov la Colocviul Național Universitar de Literatură Română Contemporană, Ediția a VIII-a, Brașov, 5-6 aprilie 2012.
- Diplomă de participare la Colocviul Național Studențesc „Lucian Blaga”, Ediția a XIII-a, Sibiu, 27-29 octombrie 2011.
- PREMIUL III la Colocviul Național Universitar de Literatură Română Contemporană, Ediția a VII-a, Brașov, 7-8 aprilie 2011
- PREMIUL II la Colocviul Internațional Studențesc „Lucian Blaga”, Ediția a XII-a, Sibiu, 28 – 30 octombrie 2010

● **CONCURSURI ȘCOLARE**

Concursuri și olimpiade

- Organizator al Concursului Municipal Interdisciplinar „Hasdeu Creativity Contest”, ediția I, înscris în CAEM.
- Membru în comisia de organizare a OLLR 2024 (Etapa sectoarelor municipiului București), Olimpiada de Lingvistică „Solomon Marcus” (Etapa sectoarelor municipiului București), OLAV (Etapa sectoarelor municipiului București) etapa națională - Bistrița, 2024.

- Membru și organizator în comisia de organizare a Concursului Municipal Intedisciplinar «PUB_lis_CITÉ» - ediția a II-a (C.A.E.M. - 2022, nr. 7291/28.03.2022, poziția A11, nr. 13) și ediția a III-a (2023).
- Membru și evaluator în comisia de organizare a OLAV, etapa națională, 2021-2022
- Membru în comisia de organizare a Olimpiadei Lectura ca abilitate de viață, etapa pe municipiul București, 2020, 2022.
- Participare, în calitate de Organizator, la Olimpiada Limba și Literatura Română – clasele IX-XII, etapa pe municipiu, Liceul Teoretic Traian, 2 martie 2019, 2022.
- Participare, în calitate de Profesor Coordonator, la Olimpiada Națională de Argumentare, Dezbateri și Gândire Critică "Tinerii dezbat", 8-9 iunie 2019, Colegiul Național "Emil Racoviță"
- Participare, în calitate de Arbitru, la Olimpiada Națională de Argumentare, Dezbateri și Gândire Critică "Tinerii dezbat", 8-9 iunie 2019, Colegiul Național "Emil Racoviță"
- Profesor însoțitor al lotului sectorului 2 la etapa națională a Olimpiadei de Limba și Literatura Română – Liceu, Bușteni, 22-26 aprilie 2019.
- Profesor în comisia de organizare și desfășurare a Simpozionului Național "Imaginea publică a Monarhiei în România 1866-1947 – România, Casa Regală și Congresul de Pace de la Paris" – 09-10.05.2019, 2022, 2023.
- Participare, în calitate de Profesor Evaluator, la Festivalul de Proză "Augustin Buzura", 22 aprilie – 21 iunie 2019.
- Participare, în calitate de Profesor Evaluator, la simularea Examenului Național de Bacalaureat, 2018-2024
- Participare, în calitate de Profesor Evaluator, la Examenului Național de Bacalaureat, sesiunile 2018-2024.
- Participarea, în calitate de Profesor Evaluator, la olimpiade și concursuri (etapa pe școală - pe municipiu), 2015-2023.

● PROIECTE ȘI PARTENERIATE, SESIUNI DE COMUNICĂRI

Proiecte, parteneriate

- Concursul **Humanitas în licee** – coordonarea echipei liceului (2018-2024)
- Colaborare cu **Universitatea București** și **Centrul Erudio** (2016-2020, 2022-2023, 2023-2024)
- Parteneriate cu Editura Casa de pariuri literare, Facultatea de Litere, Muzeul Național al Literaturii Române, Editura Humanitas, Revista "Observator cultural" etc.