

## LISTĂ DE LUCRĂRI

### Cărți:

1. *Viața bună: O introducere în etică*, București: Ed. Trei, 2021, 544 p., ISBN 978-606-40-1020-9.
2. *Aristotel: Problema analogiei și filosofia donației*, București, Ed. Universității din București, 2015, 329 p., ISBN 978-606-16-0668-9 (varianta revăzută și extinsă a tezei de doctorat).
3. *Filosofia ca mod de viață: Sursele autenticității*, Pitești, Ed. Paralela 45, 2010, 272 p., ISBN 978-973-47-0934-2; Ediția a doua (revăzută și adăugită): București, Ed. Trei, 2022, 428 p., ISBN 978-606-40-1370-5.
4. *Metafora și discursul metafizic*, cu o prefață de Acad. Gh. Vlăduțescu, București, Editura Antet, 2002, 103 p., ISBN 973-8203-93-7.

### Lucrări colective și volume editate:

1. Mircea Dumitru, Cristian Iftode, Sabin Totu (editori), *2400 Years of Thinking with Aristotle*, București, Ed. Universității din București, 2020, 313 p., ISBN 978-606-16-1199-7.
2. Cristian Iftode, Cristina Voinea (editori), *Critică, marginalitate, cinism*, București, Ed. Universității din București, 2016, 456 p., ISBN 978-606-16-0828-7.
3. Sebastian Grama, Cristian Iftode, Mihaela Pop, Viorel Vizureanu, Andrei Găitănanu, *Aristotel. Program filosofic și prelungiri doctrinare*, București, Ed. Universității din București, 2006, ISBN 973-737-129-1.

### Teză de doctorat:

*Rolul analogiei în elaborarea metafizicii aristotelice* (Universitatea din București, 2007, Domeniul: Filosofie, coordonator: Acad. Gh. Vlăduțescu)

### Articole și studii publicate în reviste științifice:

1. Cristian Iftode, Alexandra Zorilă, Constantin Vică, Muriel Leuenberger, „‘Living a life of our own’: Why authenticity is more than a condition for autonomy”, în *The Journal of Value Inquiry*,

Advance online publication, Springer Nature, 2023: pp. 1-26. <https://doi.org/10.1007/s10790-023-09967-0> (H-index 20, factor de impact 0.32, SJR 0.224).

2. „Motivational enhancement: what ancient technologies of the self and recent biotechnologies have in common”, în *The New Bioethics*, Advance online publication, Taylor & Francis, 2023: pp. 1-17. <https://doi.org/10.1080/20502877.2023.2269635> (H-index 13, factor de impact 0.96, SJR 0.262)

3. Cristian Iftode, Alexandra Zorilă, Constantin Vică, Emilian Mihailov, „Experimental and relational authenticity: how neurotechnologies impact narrative identities”, în *Phenomenology and the Cognitive Sciences*, Advance online publication, Springer Nature, 2022: pp. 1-18. [doi: 10.1007/s11097-022-09825-7](https://doi.org/10.1007/s11097-022-09825-7) (H-index 45, factor de impact 2.14, SJR 0.821).

4. „Analitic / continental: o distincție depășită?”, în *Vatra*, 7-8/2022, pp. 80-82, Print ISSN: 1220-6334 (indexată CEEOL). <https://revistavatra.org/2022/09/12/cristian-iftode-analitic-continental-o-distinctie-depasita/>

5. Emilian Mihailov, Alexandra Zorilă, Cristian Iftode, „Taking Relational Authenticity Seriously: Neurotechnologies, Narrative Identity, and Co-Authorship of the Self”, în *AJOB Neuroscience*, Taylor & Francis Group, vol. 12, nr.1, 2021, pp. 35-37, ISSN: 2150-7740 (H-index 25, indexată Academic Search Complete; TOC Premier; CINAHL; MEDLINE).

6. „Self-Constitution and Folds of Subjectivation in Foucault”, în *Ingenium. Revista Electrónica de Pensamiento Moderno y Metodología En Historia de Las Ideas*, Universidad Complutense Madrid, vol. 15, pp. 35-42, 2021 (<https://revistas.ucm.es/index.php/INGE>) (indexată ESCI Clarivate Analytics, Erih Plus, Dialnet).

7. „The Dispute between Humanism and Anti-humanism in the 20th Century: Towards an Archeology of Posthumanism”, în *Hermeneia. Journal of Hermeneutics, Art Theory and Criticism*, nr. 24, Iași, 2020, pp. 5-14, ISSN: 1453-9047 (indexată Clarivate Analytics).

8. „Autocreația ca joc serios”, în *Revista de filosofie*, Editura Academiei Romane, vol. LXVII, nr. 3, pp. 277-291, București, 2020, ISSN 0034-8260 (indexată EBSCO, The Philosopher's Index).

9. „Assessing Enhancement Technologies: Authenticity as a Social Virtue and Experiment”, în *The New Bioethics*, Taylor & Francis Group, London, vol. 25, nr.1, 2019, pp. 24-38, ISSN: 2050-2877, DOI: 10.1080/20502877.2019.1565472 (indexată Web of Science ESCI, Scopus și PubMed).

10. „Cioran as an Ascetic and «Hunger Artist». An Assessment of Sloterdijk’s Interpretation”, în *Hermeneia. Journal of Hermeneutics, Art Theory and Criticism*, nr. 20, Iași, 2018, pp. 32-41, ISSN: 1453-9047 (indexată Clarivate Analytics).
11. „Foucault’s Interpretation of Christian Self and *askêsis*: A Critical Assessment”, în *Revue Roumaine de Philosophie*, vol. 61, nr. 1, pp. 65-77, 2017, ISSN: 1220-5400 (indexată Clarivate Analytics).
12. „Experiența *Facebook*: expresivismul digital și cyber-bioputerea”, în *Revista de filosofie*, Editura Academiei Române, vol. LXIII, nr. 5, pp. 555–570, București, 2016, ISSN 0034-8260 (indexată EBSCO, The Philosopher’s Index).
13. „Postmodern Ethics, Multiple Selves, and the Future of Democracy”, în *Journal for the Study of Religions and Ideologies*, vol. 14, nr. 42 (Winter 2015), pp. 3-26, ISSN: 1583-0039 (indexată Clarivate Analytics).
14. „The Ethical Meaning of Foucault’s Aesthetics of Existence”, în *Cultura. International Journal of Philosophy of Culture and Axiology*, Peter Lang Edition, vol. 12, nr. 2, 2015, pp. 145-162, ISSN: 1584-1057 (indexată Clarivate Analytics).
15. „Sartre și problema libertății”, în *Revista de filosofie*, Editura Academiei Române, vol. LXI, nr. 6, pp. 681-696, București, 2014, ISSN 0034-8260 (indexată EBSCO, The Philosopher’s Index).
16. „*Parrhêsia* și funcția socială a teatrului”, în *Viața românească*, 11-12/2013, pp. 95-103, ISSN 1220-6377.
17. „Philosophy, Terror, and Biopolitics”, în *Public Reason*, vol. 4, nr. 1-2, June-December 2012, pp. 95-105, ISSN 2065-7285, disponibil la: <http://publicreason.ro> (indexată EBSCO).
18. „The Double Meaning of Analogy in Plato’s Work” (Rom.), în *Annals of University of Bucharest, Philosophy*, 60 (2), 2011 (nr. apărut în 2012), pp. 13-27, ISSN 0068-3175.
19. „Alex Voorhoeve’s Conversations on Ethics”, în *Public Reason*, vol. 2, nr. 1, 2010, pp. 96-100, ISSN 2065-7285 (indexată EBSCO).
20. „Conceptul de vocație la C. Rădulescu-Motru. Surse, conexiuni, dezvoltări”, în *Analele Universității București. Filosofie*, vol. LVIII, nr. 1, 2009, pp. 119-131, ISSN 0068-3175.
21. „Confluente și disensiuni între abordările feministe și teoriile contemporane ale virtuții”, în *Analele Universității București. Filosofie*, vol. 56, nr. 1, 2007 (număr tipărit în 2009), pp. 135-164, ISSN 0068-3175.

22. „Proiectul unei etici minimale. Dificultăți și ambiguități”, în *Analele Universității București. Filosofie*, vol. 55, nr. 1, 2006 (număr tipărit în 2008), pp. 21-43, ISSN 0068-3175.
23. „Observaciones sobre la dicotomía «analítico»/«continental»”, în *Kath'auton. Revista de la Facultad de Filosofia*, Universidad de Salamanca, nr. 1/2007, pp. 5-9, , ISSN 1888-0592; varianta extinsă a acestui articol, cu titlul „Observații pe marginea dihotomiei «analitic»/«continental»”, a apărut în *Revista cu filosofie*, nr. 2/2006, relansat în aprilie 2008.
24. „Platonismul ca «operă deschisă»”, în *Revista de filosofie*, Editura Academiei Române, vol. LIII, nr. 3-4/2006 (număr tipărit în 2007), pp. 773-783, ISSN 0034-8260.
25. „Natură, cultură, structură. Lévi-Strauss și «spectrul» deconstrucției”, în *Analele Universității București. Filosofie*, 2004 (număr tipărit în 2007), pp. 105-114, ISSN 0068-3175
26. „Etica după Auschwitz”, în *Studia Hebraica*, 6, Editura Universității din București, 2006, pp. 249-259, ISSN 1582-8158.
27. „Filosofia românească între «începuturi» și așteptări”, în *Revista de filosofie*, Editura Academiei Române, nr. 5-6/2003, pp. 823-830, ISSN 0034-8260.
28. „*Mimesis*. Articulații și conexiuni pornind de la *Kritik der Urteilskraft*”, în *Origini. Caiete silvane*, nr.2/2002, pp. 99-106, ISSN 1454-3028.
29. „Focul și Logosul. Heraclit”, în *Caiete de istoria filosofiei și filosofia culturii*, București, Editura Paideia, 2001, pp. 39-55, ISBN 973-8064-86-4.

#### **Studii în volume publicate la edituri naționale și internaționale:**

1. „Filosofia se naște din uimire, dar se hrănește din prietenie”, în Laurențiu Staicu (coord.), *Filosofia prieteniei*, Timișoara, Ed. Universității de Vest, 2021, pp. 31-47, ISBN 978-973-125-882-9.
2. „«Formă de viață»: de ce filosofia practică nu e totuna cu filosofia aplicată”, în Emilian Mihailov, Mircea Flonta, Mihaela Constantinescu (editori), *Acțiune și rațiune : in memoriam Valentin Mureșan*, București, Ed. Universității din București, 2021, pp. 69-84, ISBN 978-606-16-1248-2.
3. „Conceptul de metaforă la Hegel și Nietzsche”, în Al. Surdu, S. Bălan, Șt.-D. Georgescu (coordonatori), *Hegel – 250*, București, Ed. Academiei Române, 2020, pp. 185-199, ISBN 978-973-27-3314-1.

4. „Aristotle’s Approach to Metaphor: Cognitive, Yet ‘Non-Cognitive’ ”, în M. Dumitru, C. Iftode, S. Totu (editori), *2400 Years of Thinking with Aristotle*, București, Ed. Universității din București, 2020, pp. 171-179, ISBN 978-606-16-1199-7.
5. „Împotriva identității?”, în *Barem identitar: prejudecăți colective, realități personale* (vol. colectiv), București, Black Button Books, 2020, pp. 55-59, ISBN 978-606-9003-16-9.
6. „Bioethics as Biopolitics: A Foucauldian Perspective”, în E. Mihailov, T. Wangmo, V. Federiuc, B. Elger (editori), *Contemporary Debates in Bioethics: European Perspectives*, Berlin și Warsaw, Sciendo / De Gruyter, 2018, pp. 145-159, ISBN 978-3-11-057120-2.
7. „Genealogia subiectului etic: un studiu de caz al discontinuităților și rupturilor epistemice”, în R. Brâncoveanu, L. Gheorghe, O. Șerban, M. Zamfir (editori), *Octavio Paz: Culture and Modernity*, București, Ed. Universității din București, 2017, pp. 241-258, ISBN 978-606-16-0919-2.
8. „De la metafizica substanței la metafizica subiectului: o evaluare critică a interpretării heideggeriene”, în S. Totu (ed.), *Acad. Gheorghe Vlăduțescu – 80 de ani*, București, Ed. Universității din București, 2017, pp. 429-447, ISBN 978-606-16-0910-9.
9. „Cinismul și practica adevărului”, în C. Iftode, C. Voinea (editori), *Critică, marginalitate, cinism*, București, Ed. Universității din București, 2016, pp. 37-81, ISBN 978-606-16-0828-7.
10. „etică și morală: precizări terminologice, paliere ale filosofiei morale, perspective divergente cu privire la sensul eticii și sfera moralității”, în M. Pop și O. Șerban (editori), *50 de ani în Facultatea de Filosofie: Pe calea moralei elementare*, București, Ed. Universității din București, 2016, pp. 81-97, ISBN 978-606-16-0793-8.
11. *Prefață* la Daniel Nica, *Pastila roșie. Eseu despre moralitate și fericire*, București, Ed. Trei, 2015, pp. 11-18, ISBN 978-606-719-208-7.
12. „Capcanele autenticității și rădăcinile creștine ale ideii de «sine autentic»”, în V. Mureșan și M. Bălan (editori), *Etica în știință, religie și politică*, București, Ed. Universității din București, 2015, pp. 241-270, ISBN 978-606-16-0571-2.
13. „What is Wrong with Being Authentic?”, în V. Mureșan și S. Majima (editori), *Applied Ethics: Perspectives from Romania*, Sapporo, Center for Applied Ethics and Philosophy, Hokkaido University, 2013, pp. 94-112, ISBN 978-4-9904046-9-7.

14. „Problema analogiei și unitatea semnificațiilor ființei în filosofia aristotelică”, în S. Grama, C. Iftode, M. Pop, V. Vizureanu și A. Găitânanu, *Aristotel. Program filosofic și prelungiri doctrinare*, București, Editura Universității din București, 2006, pp. 9-91, ISBN 973-737-129-1.
15. „Pentru ce istoria filosofiei?”, capitol în Gh. Vlăduțescu (coord.), *Pentru ce istoria filosofiei?*, București, Editura Paideia, 2003, pp. 69-104, ISBN 973-596-156-3

#### **Studii apărute în volume ale conferințelor naționale și internaționale:**

1. „Cuvintele și locurile: pentru o polifonie urbană”, în Ciprian Mihali (ed.), *Utopii, heterotopii, distopii: Moștenirea lui Foucault*, Cluj-Napoca, Ed. Casa Cărții de Știință (în curs de apariție).
2. „Cum va arăta filosofia românească de mâine?”, în Horia. V. Pătrașcu, *Gânditori români în cultura universală: Actele Conferinței Naționale „Gânditori români în cultura universală” Universitatea Politehnica din București (2017, 2018)*, Iași, Ed. Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, 2021, pp. 51-66, ISBN 978-606-714-601-1.
3. „The Concept of ‘Biopolitics’ in Foucault’s Work”, în *Philosophy in Afterpostmodern Situation – Applications and Perspectives (Proceedings of the International Conference 20-21 May 2014, Veliko Turnovo)*, Veliko Turnovo, St. Cyril and St. Methodius University Press, 2014, pp. 49-55, ISBN 978-954-524-990-7.
4. „The Ends of Philosophy in the Context of Contemporary Biopolitics”, în M. Pop (ed.), *Values of the Human Person*, Washington, The University of Bucharest and The Council for Research in Values and Philosophy, 2013, pp. 137-157, ISBN 978-1-56518-284-4.
5. „Foucault’s Idea of Philosophy as ‘Care of the Self’: Critical Assessment and Conflicting Metaphilosophical Views”, în *Procedia: Social and Behavioral Sciences*, Elsevier, 71 (2013) 76-85 (10 p.), ISSN 1877-0428 (indexată ScienceDirect).
6. „Sensul credinței la Mircea Florian și în filosofiele modernității «târzii»”, în *Dialogul dintre teologie și filosofie 2* (vol. col.), București, Editura „Basilica” a Patriarhiei Romane, 2009, pp. 201-221, ISBN 978-973-88968-7-1.
7. „Y a-t-il une éthique postmoderne?”, în *The Philosophical Relevance of Contemporary Challenges* (vol. col.), București, Editura Printech, 2008, pp. 88-106, ISBN 978-973-718-890-8.
8. „«Metoda» dogmatică în concepția lui L. Blaga”, în volumul colectiv *Dialogul dintre teologie și filosofie*, Iași, Ed. Trinitas, 2008, pp. 322-335, ISBN 978-973-155-049-7.

9. „Philosophie des «images» et aporetique de la *phantasia* chez Aristote”, în M. Pop, S. Totu, V. Vizureanu (editori), *Les Actes du Colloque International «Systemes, Images, Langages»: Bucarest, 2006*, București, Ed. Universității din București, 2008, pp. 221-242, ISBN 978-973-737-459-2.

**Studii apărute în volume colective neindexate:**

1. „Estetică și modernitate”, în C. Iftode, B. Ghiu, Ch. Ferencz-Flatz, C. Vică, A. Bojenoiu, *The Message is the Medium*, editor E. Mărgărit, imageandsound.ro, 2020, pp. 4-15, disponibil la: <https://imageandsound.ro/publicatii/>
2. „Estetica analitică: nominalism, teorie instituțională, funcționalism revizitat”, în Cătălin Gheorghe, Bogdan Ghiu, Diana Marincu, Cristian Nae, Cristian Iftode, *Translating America*, editor E. Mărgărit, imageandsound.ro, 2021, pp. 66-82, disponibil la: <https://imageandsound.ro/publicatii/>

**Publicistică:**

Peste 50 de articole pe teme de filosofie publicate în reviste de cultură (*Dilema veche*, *Scena 9*, *Viața românească*, *Timpul* etc.).

