

INFORMAȚII PERSONALE



ADRIAN RADU

📍 Str. Horea 31, 400202, Cluj-Napoca, Romania

☎ +40264 354898

✉ adrian.radu@ubbcluj.ro

🌐 adrianradu.net

Sexul M | Data nașterii 23.10.54 | Naționalitatea Română

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

- 2002 - prezent conferențiar univ.
Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca, Facultatea de Litere, Departamentul de limbă și literatură engleză
activitate didactică și științifică: cursuri de Reprezentări ale Marii Britanii în romanul britanic contemporan (masteratul de Studii culturale britanice), Poezia irlandeză, Cultura și spiritualitate irlandeză (masteratul de Studii irlandeze), Literatura victoriană, Literatura irlandeză.
- 1996-2002 lector univ.
din 2002 lector doctor
Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca, Facultatea de Litere, Departamentul de limbă și literatură engleză
activitate didactică și științifică: cursuri de Limba engleză contemporană (LMA), Sociolingvistică (LMA)
- 1991-1996 asistent univ.
Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca, Facultatea de Litere, Departamentul de limbă și literatură engleză
activitate didactică și științifică: cursuri de engleză (curs practice): Interpretări de texte, Exerciții gramaticale, Traduceri
- 1980-1991 agent de turism
OJT Cluj (turism internațional), Cluj-Napoca
organizator de activități turistice pentru turiștii români în străinătate și prestator de servicii turistice pentru turiști străini în România
profesor de limba engleză la Universitatea Populară, Cluj-Napoca
- 1977-1980 profesor de limba engleză și franceză
Școala Generală nr. 7, Mediaș -- cu detașări la Școala Generală nr. 7, Turda și Liceul Industrial nr. 1, Turda
activitate didactică: predare de cursuri de limba engleză și franceză la nivel preuniversitar

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

- 1993-2000 Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca, Facultatea de Litere: studii de doctorat în domeniul de literatură engleză, teza: „Myth and Symbol – A Reading of D. H. Lawrence’s Fiction, with Special Emphasis on his Short Prose after the Nineteen-Twenties“, conducător științific prof. dr. Virgil Stanciu.
Grad didactic obținut: Doctor în filologie
- 1993-1999 1993: curs de formare și perfecționare de 10 săptămâni în domeniul “Studii Culturale Britanice” la Universitatea Warwick, Marea Britanie, obținând certificatul de absolvire în domeniul British Cultural Studies,
1994: curs de vara la Waddam College, Oxford și University of Strathclyde, Glasgow în domeniul Studiilor britanice,
1997-1999: cursuri de formare la Institute of Irish Studies, Queen’s University Belfast, Irlanda de Nord, și University of Limerick pe probleme de cultură și civilizație irlandeză, poezie irlandeză și limbă irlandeză.
- 1973-1977 Universitatea Babeș-Bolyai, Facultatea de Filologie, Cluj-Napoca (secția engleză-franceză),
Diploma obținută: Licențiat în limba engleză și limba franceză
- 1969-1973 Liceul „Nicolae Bălcescu”, Cluj-Napoca
- 1961-1969 Liceul de Muzică, Cluj-Napoca

COMPETENTE PERSONALE

Limba maternă Limba română

Alte limbi străine cunoscute

	INTELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
Limba engleză	C2	C2	C2	C2	C2
Studii universitare					
Limba franceză	C2	C2	C2	C2	C2
Studii universitare					
Limba germană	C1	C1	C1	C1	C1
Limba irlandeză	B1	B2	B1	B2	B2

Competențe de comunicare bune competențe de comunicare, de lucru în echipă dobândite prin experiența proprie de cadru didactic

Competențe informatice Microsoft Office™

Alte competențe web design

Permis de conducere B

INFORMATII SUPLIMENTARE
Publicații vezi lista anexată

Afilieri Membru (președinte) în SRSAA Societatea română de studii de anglistică și americanistică (2012-2017)

 Membru ESSE (European Society for the Study of English),
 membru în comitetul de conducere ESSE (ESSE Extended Executive)
 redactor editor The ESSE Messenger (din 2016)

ANEXE

Lista publicațiilor

Lista publicatiilor

Articol publicat în revista BDI

- Radu Adrian**, *Ulster Confetti - Northern Irish Poetics: Violence and Representation*, Volum Nr: XLI, nr. 3-4, Pagina: 96 - 109, Numar identificare articol: , Numar pagini: 14, Tip lucrare: nespecificat, An: 1996, .
 Revista BDI indexata în BDI nespecificata : STUDIA UNIVERSITATIS BABESBOLYAI.PHILOLOGIA, ISSN:
- Radu Adrian**, *Culture Study and Cultural Studies*, Volum Nr: XLV, nr. 2, Pagina: 149 162, Numar identificare articol: , Numar pagini: 14, Tip lucrare: nespecificat, An: 2000, .
 Revista BDI indexata în BDI nespecificata : STUDIA UNIVERSITATIS BABESBOLYAI.PHILOLOGIA, ISSN:
- Radu Adrian**, *Arnold Wesker's (Almost) Forgotten World on the Stage or All the Stage is a World*, Volum Nr: XLV, nr. 4, Pagina: 43 - 56, Numar identificare articol: , Numar pagini: 14, Tip lucrare: nespecificat, An: 2000, .
 Revista BDI indexata în BDI nespecificata : STUDIA UNIVERSITATIS BABESBOLYAI.PHILOLOGIA, ISSN:
- Radu Adrian**, *D. H. Lawrence's Mind as Pacifist and Emerging Ecologist*, Volum Nr: XLVIII, Nr. 1-2, Pagina: 56 - 60, Numar identificare articol: , Numar pagini: 5, Tip lucrare: nespecificat, An: 2002, .
 Revista BDI indexata în BDI nespecificata : STUDIA UNIVERSITATIS BABESBOLYAI.PHILOLOGIA, ISSN:
- Radu Adrian**, *Northern Ireland: A Chronicle of Sectarianism, Terror, Turbulence and Troubles*, Volum Nr: Anul 1 , Pagina: 96 - 106, Numar identificare articol: , Numar pagini: 11, Tip lucrare: nespecificat, An: 2002, . Revista BDI indexata în BDI nespecificata : LINGUA, ISSN:
- Radu Adrian**, *Am Anti-Victorian: Emily Bronte and How "Wuthering Heights" Was Begotten*, Volum Nr: XLVIII, Nr. 1, Pagina: 65 - 72, Numar identificare articol: , Numar pagini: 8, Tip lucrare: nespecificat, An: 2003, .
 Revista BDI indexata în BDI nespecificata : STUDIA UNIVERSITATIS BABESBOLYAI.PHILOLOGIA, ISSN:
- Radu Adrian**, *Effects of Using Narrative Plans and Narrators in Emily Bronte's "Wuthering Heights"*, Volum Nr: XLVIII, Nr. 3, Pagina: 9 - 20, Numar identificare articol: , Numar pagini: 12, Tip lucrare: nespecificat, An: 2003, . Revista BDI indexata în BDI nespecificata : STUDIA UNIVERSITATIS BABESBOLYAI.PHILOLOGIA, ISSN:
- Radu Adrian**, *D. H. Lawrence and Mannerbund*, Volum Nr: 4 / 2004, Pagina: 3 - 12, Numar identificare articol: , Numar pagini: 10, Tip lucrare: nespecificat, An: 2004, .
 Revista BDI indexata în BDI nespecificata : STUDIA UNIVERSITATIS BABESBOLYAI.PHILOLOGIA, ISSN:
- Radu Adrian**, *Scottishness: Tradition, Culture and Identity* , Volum Nr: 1 / 2004 , Pagina: 71 - 80, Numar identificare articol: , Numar pagini: 10, Tip lucrare: nespecificat, An: 2004, .
 Revista BDI indexata în BDI nespecificata : STUDIA UNIVERSITATIS BABESBOLYAI.PHILOLOGIA, ISSN:
- Radu Adrian**, *The Princes of the Tuatha* , Volum Nr: 1 / 2005 , Pagina: 29 - 36, Numar identificare articol: , Numar pagini: 8, Tip lucrare: nespecificat, An: 2005, .
 Revista BDI indexata în BDI nespecificata : STUDIA UNIVERSITATIS BABESBOLYAI.PHILOLOGIA, ISSN:
- Radu Adrian**, *The Poetry of the Dispossessed*, Volum Nr: 3 / 2005, Pagina: 49 - 58, Numar identificare articol: , Numar pagini: 10, Tip lucrare: nespecificat, An: 2005, .Revista BDI indexata în BDI nespecificata : STUDIA UNIVERSITATIS BABESBOLYAI.PHILOLOGIA, ISSN:
- Radu Adrian**, *Cosmic Order and Setting as Spiritual and Geographical Entity in Emily Bronte's "Wuthering Heights"*, Volum Nr: 4 / 2005, Pagina: 29 - 37, Numar identificare articol: , Numar pagini: 9, Tip lucrare: nespecificat, An: 2005, . Revista BDI indexata în BDI nespecificata : STUDIA UNIVERSITATIS BABESBOLYAI.PHILOLOGIA, ISSN:
- Radu Adrian**, *Monks and Worldly Ways* , Volum Nr: 8, Pagina: 404 - 409, Numar identificare articol: , Numar pagini: 6, Tip lucrare: nespecificat, An: 2011, . Revista BDI indexata în BDI nespecificata : ROMANIAN JOURNAL OF ENGLISH STUDIES, ISSN:
- Radu Adrian**, *A Taste of Ireland*, Volum Nr: , Pagina: 25 - 33, Numar identificare articol: , Numar pagini: 9, Tip lucrare: nespecificat, An: 1996, .
 Revista BDI indexata în BDI nespecificata : Cultural Perspectives: Journal for Literary and British Cultural Studies in Romania, ISSN:
- Radu Adrian**, *The Gaelic Challenge (I): The Paradox of Irish as West European Minority National Language*, Volum Nr: , Pagina: 36 - 37, Numar identificare articol: , Numar pagini: 2, Tip lucrare: nespecificat, An: 1997, .
 Revista BDI indexata în BDI nespecificata : Echinox, Anul XXIX, Nr. 7-8-9, ISSN:
- Radu Adrian**, *The Gaelic Challenge (II): The New Wave - Irish Poetry in Irish*, Volum Nr: , Pagina: 37 - 39, Numar identificare articol: , Numar pagini: 3, Tip lucrare: nespecificat, An: 1998, .
 Revista BDI indexata în BDI nespecificata : Echinox, Anul XXX, Nr. 1-2-3, ISSN:
- Radu Adrian**, *Irlandeza veche - vehicul al poeziei contemporane* , Volum Nr: , Pagina: 13 - 13, Numar identificare articol: , Numar pagini: 1, Tip lucrare: nespecificat, An: 2007, .
 Revista BDI indexata în BDI nespecificata : Tribuna 114, Anul VI (1-15 iunie 2007) , ISSN:
- Radu Adrian**, *Mostenire si traditie in habitatul irlandez*, Volum Nr: , Pagina: 19 - 19, Numar identificare articol: , Numar pagini: 1, Tip lucrare: nespecificat, An: 2008, .Revista BDI indexata în BDI nespecificata : Tribuna 145, anul VII (16-13 septembrie 2008), ISSN:
- Radu Adrian**, *Romanul industrial britanic in original si "copie". De la Elizabeth Gaskell la David Lodge*, Volum Nr: , Pagina: 8 - 9, Numar identificare articol: , Numar pagini: 2, Tip lucrare: nespecificat, An: 2010, .
 Revista BDI indexata în BDI nespecificata : Tribuna, nr. 177, anul IX, 16 - 31 ianuarie 2010, ISSN:
- Radu Adrian**, *Romanul Hawsmoor de Peter Ackroyd, un alt joc de-a hotii si vardistii*, Volum Nr: , Pagina: 18 - 19, Numar identificare articol: , Numar pagini: 2, Tip lucrare: nespecificat, An: 2010, .
 Revista BDI indexata în BDI nespecificata : Echinox, nr. 4-8 / 2010, ISSN:
- Radu Adrian**, *Despre loialitate si demnitate in romanul "Ramasitele zilei" de Kazuo Ishiguro* , Volum Nr: , Pagina: 18 - 19, Numar identificare articol: , Numar pagini: 2, Tip lucrare: nespecificat, An: 2013, .
 Revista BDI indexata în BDI nespecificata : Tribuna nr. 248, anul XII (1-15 ianuarie 2013) - Supliment Universitaria, pag. V-VI , ISSN:
- Radu Adrian**, *Ulster Confetti - Northern Irish Poetics: Violence and Representation* , Volum Nr: , Pagina: 96 - 109, Numar identificare articol: , Numar pagini: 14, Tip lucrare: nespecificat, An: 1996, .
 Revista BDI indexata în BDI nespecificata : Studia Universitatis Babes-Bolyai - Philologia XLI, 3-4 , ISSN:
- Radu Adrian**, *Culture Study and Cultural Studies* , Volum Nr: , Pagina: 149 - 162, Numar identificare articol: , Numar pagini: 14, Tip lucrare: nespecificat, An: 2000, .
 Revista BDI indexata în BDI nespecificata : Studia Universitatis Babes-Bolyai - Philologia XLV, 2 , ISSN:
- Radu Adrian**, *Arnold Wesker's (Almost) Forgotten World on the Stage or All the Stage Is a World* , Volum Nr: , Pagina: 43 - 56, Numar identificare articol: , Numar pagini: 14, Tip lucrare: nespecificat, An: 2000, .Revista BDI indexata în BDI nespecificata : Studia Universitatis Babes-Bolyai - Philologia XLV, 4 , ISSN:
- Radu Adrian**, *D. H. Lawrence's Mind as Pacifist and Emerging Ecologist* , Volum Nr: , Pagina: 56 - 60, Numar identificare articol: , Numar pagini: 5, Tip lucrare: nespecificat, An: 2002, .Revista BDI indexata în BDI nespecificata : Studia Universitatis Babes-Bolyai - Philologia XLVII, 1-2 , ISSN:
- Radu Adrian**, *An Anti-Victorian: Emily Bronte and How "Wuthering Heights" Was Begotten* , Volum Nr: , Pagina: 65 - 72, Numar identificare articol: , Numar

pagini: 8, Tip lucrare: nespecificat, An: 2003, .
 Revista BDI indexata în BDI nespecificata : Studia Universitatis Babes-Bolyai - Philologia XLVIII, 1 , ISSN:
Radu Adrian, *Effects of Using Narrative Plans and Narrators in Emily Bronte's "Wuthering Heights"*, Volum Nr: , Pagina: 9 - 20, Numar identificare articol: , Numar pagini: 12, Tip lucrare: nespecificat, An: 2003, .
 Revista BDI indexata în BDI nespecificata : Studia Universitatis Babes-Bolyai - Philologia XLVIII, 3 , ISSN:
Radu Adrian, *Scottishness: Tradition, Culture and Identity*, Volum Nr: , Pagina: 71 80, Numar identificare articol: , Numar pagini: 10, Tip lucrare: nespecificat, An: 2004, .
 Revista BDI indexata în BDI nespecificata : Studia Universitatis Babes-Bolyai - Philologia XLIX, 1 , ISSN:
Radu Adrian, *D. H. Lawrence and Mannerbund*, Volum Nr: , Pagina: 3 - 12, Numar identificare articol: , Numar pagini: 10, Tip lucrare: nespecificat, An: 2004, . Revista BDI indexata în BDI nespecificata : Studia Universitatis Babes-Bolyai - Philologia XLIX, 4 , ISSN:
Radu Adrian, *The Princess of the Tuatha*, Volum Nr: , Pagina: 29 - 36, Numar identificare articol: , Numar pagini: 8, Tip lucrare: nespecificat, An: 2005, .
 Revista BDI indexata în BDI nespecificata : Studia Universitatis Babes-Bolyai - Philologia L, 1 , ISSN:
Radu Adrian, *The Poetry of the Dispossessed*, Volum Nr: , Pagina: 49 - 58, Numar identificare articol: , Numar pagini: 10, Tip lucrare: nespecificat, An: 2005, .
 Revista BDI indexata în BDI nespecificata : Studia Universitatis Babes-Bolyai - Philologia L, 3 , ISSN:
Radu Adrian, *Cosmic Order and Setting as Spiritual and Geographical Entity in Emily Bronte's "Wuthering Heights"*, Volum Nr: , Pagina: 29 - 37, Numar identificare articol: , Numar pagini: 9, Tip lucrare: nespecificat, An: 2005, .
 Revista BDI indexata în BDI nespecificata : Studia Universitatis Babes-Bolyai - Philologia L, 4 , ISSN:
Radu Adrian, *Brave Industrial World: Dystopian Representations of the Industrial Revolution in Victorian and Thatcherite Britain*, Volum Nr: , Pagina: 101 - 111, Numar identificare articol: , Numar pagini: 11, Tip lucrare: nespecificat, An: 2010, . Revista BDI indexata în BDI nespecificata : B.A.S. British and American Studies, vol. XVI, ISSN:
Radu Adrian, *The Falklands War and the British Stage*, Volum Nr: , Pagina: 112 - 120, Numar identificare articol: , Numar pagini: 9, Tip lucrare: nespecificat, An: 2014, .
 Revista BDI indexata în BDI nespecificata : Romanian Journal of English Studies, Volume 11, Issue 1 (Mar 2014), ISSN:
Radu Adrian, *Masculinity, Domination and the Other in DH Lawrence's The Prussian Officer*, Volum Nr: , Pagina: 93 - 99, Numar identificare articol: , Numar pagini: 7, Tip lucrare: nespecificat, An: 2015, .
 Revista BDI indexata în BDI nespecificata : BAS - British and American Studies, ISSN:
Radu Adrian, *Jan Jedrzejewski: "George Eliot" - Book Review*, Volum Nr: , Pagina: 82 - 83, Numar identificare articol: , Numar pagini: 2, Tip lucrare: nespecificat, An: 2009, .
 Revista BDI indexata în BDI nespecificata : The European English Messenger, Vol. 18.1 Spring 2009, ISSN:
Radu Adrian, *The Literature of Reconstruction: Authentic Fiction in the New Millennium (Rezensionen und Berichte)*, Volum Nr: 60.2, Pagina: 221 - 223, Numar identificare articol: , Numar pagini: 3, Tip lucrare: nespecificat, An: 2016, . Revista BDI indexata în BDI nespecificata : Moderne Sprachen, ISSN: 0026-8666

Articol publicat în revista WoS / ISI

Radu Adrian, *Northern Ireland and the Canonization of Conflict*, Volum Nr: XXII, Pagina: 298 - 309, Numar identificare articol: , Numar pagini: 12, Tip lucrare: nespecificat, An: 2013, .
 Revista WoS / ISI indexata în Social Sciences Citation Index (Thomson Reuters - Web of Science) : TRANSYLVANIAN REVIEW, ISSN: 1221-1249

Capitole / Studii publicate in edituri nationale recunoscute

Radu Adrian, Tip lucrare: studiu, Titlu : (Re)shaping Time and Space in Penelope Lively's Moon Tiger and City of the Mind, Titlu volum: The Conflict of Interpretations: Literature and Its Reading, Editura: PRESA UNIVERSITARA CLUJEANA , Tip editura: nationale recunoscute, Editor: Sanda Berce, An: 2014, Numar pagini: 9, Pagina inceput: 115, Pagina sfarsit: 123, .
Radu Adrian, Tip lucrare: studiu, Titlu : (Re)shaping Time and Space in Penelope Lively's "Moon Tiger" and "City of the Mind", Titlu volum: The Conflict of Interpretations: Literature and Its Reading, Editura: PRESA UNIVERSITARA CLUJEANA , Tip editura: nationale recunoscute, Editor: Sanda Berce, An: 2014, Numar pagini: 9, Pagina inceput: 115, Pagina sfarsit: 123, .
Radu Adrian, Tip lucrare: studiu, Titlu : Dickens, teoriile critice "deschise" si Bahtin, Titlu volum: De la victorianism la postmodernism: In memoriam Ileana Galea, Editura: PRESA UNIVERSITARA CLUJEANA , Tip editura: nationale recunoscute, Editor: Mihaela Mudure, An: 2013, Numar pagini: 8, Pagina inceput: 223, Pagina sfarsit: 230, .
Radu Adrian, Tip lucrare: studiu, Titlu : Imagination to / and Feminism: Celtic imagery and a modern case in point, Titlu volum: Caietele Echinoc (vol. 2), Editura: S.C. EDITURA DACIA S.A., Tip editura: nationale recunoscute, Editor: Corin Braga, Stefan Borbely, An: 2001, Numar pagini: 4, Pagina inceput: 147, Pagina sfarsit: 150, .
Radu Adrian, Tip lucrare: capitol, Titlu : Written Communication: Types of Texts, Titlu volum: Geschriebene and Gesprochene Ausdruckstechniken - Written and Oral Communication, Editura: PRESA UNIVERSITARA CLUJEANA , Tip editura: nationale recunoscute, Editor: Mihaela Toader, An: 2000, Numar pagini: 32, Pagina inceput: 85, Pagina sfarsit: 116, .

Carti publicate in edituri nationale recunoscute

Radu Adrian, Titlu carte: Good Usage: An English Grammar for Advanced Students, Editura: CASA CARTII DE STIINTA , Tip editura: nationale recunoscute, Editor: -, An: 2014, Numar pagini: 228, .
Radu Adrian, Titlu carte: Perceptions of Victorian Literature, Editura: CASA CARTII DE STIINTA , Tip editura: nationale recunoscute, Editor: -, An: 2014, Numar pagini: 240, .
Radu Adrian, Titlu carte: The Palace of Art (2nd, Revised) Edition, Editura: EDITURA NAPOCA STAR , Tip editura: nationale recunoscute, Editor: -, An: 2012, Numar pagini: 230, .
Radu Adrian, Titlu carte: The Palace of Art: A Critical and Annotated Anthology of Selected Victorian Texts, Editura: EDITURA NAPOCA STAR , Tip editura: nationale recunoscute, Editor: -, An: 2010, Numar pagini: 219, .
Radu Adrian, Titlu carte: The Sign of the Phoenix, Editura: EDITURA NAPOCA STAR , Tip editura: nationale recunoscute, Editor: -, An: 2001, Numar pagini: 239, .

Radu Adrian, Radu Dionisie, Titlu carte: Monografia Satului Curciu, Jud. Sibiu, Editura: EDITURA NAPOCA STAR , Tip editura: nationale recunoscute, Editor: -, An: 2001, Numar pagini: 408, .

Radu Adrian, Titlu carte: The Literatures of Identity, Editura: EDITURA NAPOCA STAR , Tip editura: nationale recunoscute, Editor: -, An: 2001, Numar pagini: 154, .

Conferinte stiintifice invitate internationale

Radu Adrian, *Denumire activitate: 13th Biennial HUSSE Conference 26-28 January*

2017, *Eger, Hungary*, Calitate: keynote speaker, Organizatie: Eszterhazy Karoly Foiskola, Tip Organizatie: International, Localitate: Eger, Tara: Ungaria, An: 2017, Detalii perioada: 26-28 ianuarie 2017.

Conferinte stiintifice internationale cu editori, neindexate BDI

Radu Adrian, *Three Cases of Bardolatry*, Pagina: 114 - 121, An: 1994

Volum: , Conferinta: The First national Conference of the Romanian Society for British and American Studies, Editura: SRSAA, Editor: Ecaterina Popa, ISBN/ISSN: , .

Radu Adrian, *The Gift of the Etruscans*, Pagina: 245 - 256, An: 2000

Volum: , Conferinta: Constructions of Identity, Editura: Napoca Star, Editor: Ileana Galea, Octavian More, Mihaela Mudure, Stefan Oltean, Virgil Stanciu, ISBN/ISSN: , .

Radu Adrian, *Early Gaelic Poetry ans Monastic Tradition*, Pagina: 356 - 365, An: 2003 Volum: , Conferinta: Living in between and on Borders, Editura: Universitas Iasi, Editor: Odette Blumenfeld, Radu Andriescu, ISBN/ISSN: , .

Radu Adrian, *The Jewel in the Lotus: on D. H. Lawrence's "Sun"*, Pagina: 238 - 243, An: 2004

Volum: , Conferinta: Constructions of Identity (II), Editura: Napoca-Star, Cluj-Napoca, Editor: Adrian Radu, ISBN/ISSN: , .

Radu Adrian, *Craving and Hunger, or Catherine and Heathcliff's Story of Wuthering Love and Hatred*, Pagina: 103 - 110, An: 2004

Volum: , Conferinta: Messages, Sages and Ages (1), Editura: Editura Universitatii Suceava, Editor: Evelina Graur, Cornelia Macsiniuc, Alexandru Diaconescu, ISBN/ISSN: , .

Radu Adrian, *1833 and Tennyson's Dilemmas about the Meaning of Life, Death and Art*,

Pagina: 177 - 183, An: 2006

Volum: , Conferinta: Messages, Sages and Ages, Editura: Editura Universitatii Suceava, Editor: Evelina Graur, Alexandru Dumitrescu, ISBN/ISSN: , .

Radu Adrian, *The Lines of Fire of Committed Poetry in Northern Ireland*, Pagina: 399 406, An: 2006

Volum: , Conferinta: Constructions of Identity (III), Editura: Napoca Star, Cluj-Napoca, Editor: Adrian Radu, ISBN/ISSN: , .

Radu Adrian, *Pristine Godly Inscapes*, Pagina: 262 - 268, An: 2008

Volum: , Conferinta: Constructions of Identity (IV), Editura: Napoca Star, Editor: Adrian Radu si Rares Moldovan, ISBN/ISSN: , .

Radu Adrian, *Swinburne and the Beauty of Sin*, Pagina: 297 - 302, An: 2009 Volum: , Conferinta: Constructions of Identity (V), Editura: Napoca Star, Editor: Rares Moldovan si Petronia Petrar, ISBN/ISSN: , .

Radu Adrian, *Let there Be Light: Turner's and Ruskin's Aesthetics of Representation*,

Pagina: 321 - 328, An: 2009

Volum: , Conferinta: Cultural Texts and Contexts in the English Speaking World, Editura: Editura Universitatii din Oradea, Editor: Teodor Mateoc, ISBN/ISSN: , .

Radu Adrian, *The Fortunes of the Novel in the Victorian Age*, Pagina: 366 - 370, An:

2014

Volum: , Conferinta: Constructions of Identity VII, Editura: Casa cartii de stiinta, Editor: Adrian Radu, ISBN/ISSN: , .

Coordonare Volume Internationale

Radu Adrian, *Constructions of Identity III*, Editura: EDITURA NAPOCA STAR , An: 2006, Nr. pagini: 522.

Radu Adrian, *Constructions of Identity IV Vol. 1*, Editura: EDITURA NAPOCA STAR , An: 2008, Nr. pagini: 410.

Radu Adrian, *Constructions of Identity IV Vol. 2*, Editura: EDITURA NAPOCA STAR , An: 2008, Nr. pagini: 424.

Radu Adrian, *Constructions of Identity VII*, Editura: CASA CARTII DE STIINTA , An:

2014, Nr. pagini: 468.

Coordonare Volume nationale

Radu Adrian, *Constructions of Identity VII*, Editura: editura nespecificata, Localitate: Cluj-Napoca, An: 2014, Nr. pagini: 468.

Diamant Cristina - Costina, Chira Dorin-Ioan, Radu Adrian, *Proceedings of the 1st Clujlit Conference*, Editura: editura nespecificata, Localitate: Cluj-Napoca, An: 2016, Nr. pagini: 110.

Radu Adrian, *Constructions of Identity (II)*, Editura: editura nespecificata, Localitate: Cluj-Napoca, An: 2004, Nr. pagini: 393.

Radu Adrian, *Constructions of Identity (III)*, Editura: editura nespecificata, Localitate: Cluj Napoca, An: 2006, Nr. pagini: 522.

Radu Adrian, Moldovan Ioan-Rares, *Constructions of Identity (IV) - Vol. 1*, Editura: editura nespecificata, Localitate: Cluj-Napoca, An: 2008, Nr. pagini: 410.

Radu Adrian, Moldovan Ioan-Rares, *Constructions of Identity (IV) - Vol. 2*, Editura: editura nespecificata, Localitate: Cluj-Napoca, An: 2008, Nr. pagini: 424.

Traduceri publicate in edituri nationale recunoscute

Radu Adrian, *carte*, Editura (t): editura nespecificata, Editor: -, Localitate: Cluj-Napoca, An: 1999, Pagina: 0 - 0, Limba1: 34, Limba2: 42, Titlu original: Murrurul sevei, Autor original: Gabriela Gentiana Groza, An original: 1999, .