



Curriculum vitae Europass

Informații personale

Nume / Prenume **Gorneanu Iulia Roxana**
Adresă București, șos. Mihai Bravu 305, bl. 14 A, sc.A, et.1, ap.2, sector 3
Telefon 0723147281
E-mail iuliagorneanu@yahoo.com
Naționalitate Română
Data nașterii 28 iunie 1971

Experiența profesională

Perioada	1994 - 1999
Funcția sau postul ocupat	<ul style="list-style-type: none">• traducător oficial, șef de cabinet Ambasador
Activități și responsabilități principale	agendă ambasador, traduceri simultane, oficiale, literare, redactare texte, note de presă, conferințe, concepție invitații, afișe, organizare evenimente diplomatice și culturale, traducere film documentar și artistic, participarea la evenimente și festivaluri culturale
Numele și adresa angajatorului	<ul style="list-style-type: none">• Ambasada Republicii Ecuador în România, str. Polonă nr. 35, București
Tipul activității sau sectorul de activitate	diplomație, diplomație culturală
Perioada	1999-2007
Funcția sau postul ocupat	<ul style="list-style-type: none">• coordonator al Secției Culturale a Ambasadei Peru la București, traducător oficial, șef de cabinet Ambasador
Activități și responsabilități principale	organizare de expoziții de artă, lansări de carte, traducere de film artistic și documentar, organizare vizite oficiale și de Stat, recepții diplomatice, Zile Naționale
Numele și adresa angajatorului	<ul style="list-style-type: none">• Ambasada Republicii Peru în România, Șos. Kiseleff 18, București.
Tipul activității sau sectorul de activitate	diplomație, diplomație culturală
Perioada	2007 – 2016
Funcția sau postul ocupat	<ul style="list-style-type: none">• Redactor – Jurnalul Național și revista Jurnalul de Duminică (2007-2014)• Director artistic - Galeria de Artă Galateca (2012-2014)
Activități și responsabilități principale	organizare de expoziții, conferințe, concerte și evenimente relaționate cu arta și designul contemporan, curatorie, comunicare, redactare, emisiuni de radio și televiziune
Numele și adresa angajatorului	<ul style="list-style-type: none">• Galeria Galateca, str. C.A. Rosetti nr.2-4, sector 1, București• Jurnalul Național, șos. București-Ploiești, nr.15, et 3-4 , sector 1, București
Tipul activității sau sectorul de activitate	artă, cultură, jurnalism cultural
Perioada	2016
Funcția sau postul ocupat	<ul style="list-style-type: none">• manager de proiect, curator

Activități și responsabilități principale	organizare de expoziții de artă, lansări de carte, concerte, conferințe, redactare Caiet de Candidatură, programare culturală
Numele și adresa angajatorului	Fundația Baia Mare 2021, Piața Libertății 15, Baia Mare, jud. Maramureș
Tipul activității sau sectorul de activitate	cultural
Perioada	2017 – prezent
Funcția sau postul ocupat	<ul style="list-style-type: none"> • Manager proiecte culturale
Activități și responsabilități principale	expoziții de artă, proiecte identitare, evenimente artistice, comunicare
Numele și adresa angajatorului	Future Capital, str. Papiu Ilarian nr.14, Sibiu
Tipul activității sau sectorul de activitate	cultural, educațional
Limba(i) străină(e) cunoscută(e)	Spaniolă: nivel C2; portugheză: nivel B1; engleză: nivel B1
Competențe și abilități sociale	integrare în echipă, comunicare, deschidere pentru noi proiecte
Competențe și aptitudini organizatorice	20 ani de experiență în organizarea de evenimente culturale și diplomatice
Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului	Nivel superior
Competențe și aptitudini artistice	<p>Am publicat eseuri și traduceri literare în reviste din România, Bolivia și Peru; studii de etnologie în Revista Academiei Române și alte publicații de profil; peste o sută de editoriale pe tema calendarelor populare și alte aspecte ale culturii tradiționale, recenzii de carte și cronici de expoziții în cotidianul Jurnalul Național, revista România Rurală și Jurnalul de Duminică.</p> <p>Am curatoriast peste o sută de expoziții și proiecte pe teme identitare, în țară și străinătate.</p> <p>Am inițiat campanii de protejare a patrimoniului textil și de re poziționare a veșmântului țărănesc. Am realizat șase scurtmetraje în cadrul proiectului „Intersecții Culturale”(Lăcrămioara Pop - Doba cu strune și vocea de înger; Muzici de deschis cerurile; Despre trecere și perenitate; Tanti Ileana „povestașă satului”; Gabriel, fotograf al munților; Tulgheș – Academia de ie) și filmul documentar Sânziene. Sărbătoare și Veșmânt.</p>
Informații suplimentare	<p>1995 – 1996 Profesor asociat – Academia de Studii Economice București</p> <p>1995 – 1999 Profesor asociat – Universitatea „Spiru Haret”</p> <p>2019 – prezent Doctorand al Facultății de Litere, domeniul Literatură (Subdomeniul Etnologie, Antropologie, Folclor) Universitatea București.</p>
Data completării	10.09.2023
Semnătura	