

Curriculum Vitae privind activitatea profesională

Numele și prenumele: **Gheonea Valentin**.

Data și locul nașterii: 13.08.1972, Brăila.

Adresa: Str. Târnavă Mică nr. 2, Bl. M3, Sc. 3, Ap. 26, Sector 4 București.

Telefon: 0743988735

Email: valentingheonea@yahoo.com

Studii universitare: Universitatea București, Facultatea de Istorie (1991 – 1996).

Studii postuniversitare: Master în Istoria Sud – Estului European, Universitatea București, Facultatea de Istorie (1996 – 1997)

Studii aprofundate: Ecole Doctorale Régionale en Sciences Sociales – Europe Centrale (A.U.P.E.L.F. - U.R.E.F.), cu un an de mobilitate academică la Universitatea Laval din Canada, Departamentul de Istorie (1997 – 1999), absolvite cu Diplôme d'études et de recherches approfondies (D.E.R.A.)

Începând cu octombrie 2019, doctorand la Școala Doctorală de Istorie, Universitatea București,

Activitatea profesională:

(1999 – 2006) Documentarist în cadrul Arhivei Naționale de Filme.

Atribuții: În această instituție am parcurs toate treptele profesionale, de la documentarist III la redactor-șef. În calitate de documentarist m-am ocupat cu studierea și crearea bazei de date electronice a jurnalelor cinematografice de actualități, difuzate în cinematografele din România până în anul 1974. Activitate a fost finalizată prin editarea unor cataloage comentate, la cinci dintre ele fiind coautor. Aceste cataloage reprezintă un important instrument de lucru pentru cercetătorii interesați de istoria filmului sau de legăturile film – istorie. Lucrările au intrat, de asemenea, în baza internațională a Federației Internaționale a Arhivelor de Film (F.I.A.F), fiind puse la dispoziția cercetătorilor din întreaga lume.

În calitate de redactor – șef **(2005 – 2006)** am avut ca atribuții coordonarea Serviciului catalogare – documentare și a Cinematecii Române. În această perioadă am susținut și două prelegeri despre relevanța utilizării surselor cinematografice în muzeografie, cursuri organizate de Ministerul Culturii și destinate personalului din muzee.

(2006 - prezent) Consilier în cadrul Consiliului Național pentru Studierea Arhivelor Securității. În perioada 2006 – 2018 am lucrat în cadrul Direcției Investigații din CNSAS, ocupându-mă cu verificarea persoanelor ce candidează sau ocupă funcții publice, cu întocmirea notelor de constatare a calității de colaborator sau lucrător ai Securității sau cu acordarea asistenței de specialitate a persoanelor care doreau să-și consulte propriul dosar întocmit de Securitate.

Începând cu anul 2019, lucrez în cadrul Direcției Cercetare din CNSAS, ocupându-mă cu elaborarea de studii științifice despre istoria comunismului și cu identificarea în baza de date electronică și punerea la dispoziția cercetătorilor acreditați a materialelor din arhivă.

Premii și burse obținute: Premiul pentru debut Fundația Culturală „Magazin Istoric” (1996) Bursă A.U.P.E.L.F – U.R.E.F. Agence Universitaire de la Francophonie (1997 - 1998), Bursă de studii Universitatea Laval (1998 – 1999)

Limbi străine cunoscute: franceza – foarte bine; engleza- bine.

Permis conducere categoria **B**

Cunoștințe avansate de operare PC.

Lucrări științifice publicate:

Volum:

1. Olteanu, Cristina Liana; Gheonea, Elena-Simona, **Gheonea, Valentin**, *Femeile în România comunistă. Studii de istorie socială*, Editura Politeia SNSPA, București, 2003, 256 pag.
2. Leontescu, Theodor; Manea, Alina; **Gheonea, Valentin**, *Filmografia jurnalului românesc de actualități 1965*, Editura Paradis, București, 2008, 96 pag.
3. Leontescu, Theodor; Sanda, Corina; **Gheonea, Valentin**, *Filmografia jurnalului românesc de actualități 1967*, Editura Paradis, București, 2008, 115 pag.
4. Leontescu, Theodor; Manea, Alina; **Gheonea, Valentin**, *Filmografia jurnalului românesc de actualități 1968*, Editura Paradis, București, 2008, 131 pag.
5. Manea, Alina; **Gheonea, Valentin**; Sandu, Elena Cristina, *Filmografia jurnalului românesc de actualități 1969*, Editura Paradis, București, 2009, 130 pag.

6. Sanda, Corina; **Gheonea, Valentin**; Sandu, Elena Cristina, *Filmografia jurnalului românesc de actualități 1952*, Editura Paradis, București, 2009, 75 pag.

Articole și studii:

1. „Un domnitor controversat: Radu Paisie”, în *Magazin istoric*, anul XXX, nr.9/ 1996, pp. 49 – 51.
2. „Dumitrașcu Cantacuzino. Un fanariot pe tronul Moldovei în secolul XVII”, în *Magazin istoric*, anul XXXI, nr. 12/ 1997, pp. 35 – 39.
3. „Comercializarea și distribuirea sării în Țara Românească (1400 – 1850)”, în *Studii de istorie economică și istoria gândirii economice*, volumul III, Editura Academiei Române, București, 1998, pp. 137 – 148.
4. „Un caz de cooperare internațională sub comunism: Afilieră și începutul relațiilor Miliției cu Organizația Internațională de Poliție Criminală - Interpol (1972 – 1974)”, în *Arhivele Totalitarismului*, anul XXVIII, nr. 3-4/ 2020;
5. „Carlos Șacalul și politica antiteroristă a României în anii '70”, în *Arhivele Totalitarismului*, anul XXIX, nr. 1-2/ 2021.
6. „O reevaluare a relațiilor româno-chineze în timpul Războiului Rece”, în Lucian Vasile, Sorin S. Soare, Constantin Vasilescu (coordonatori), *Secvențe și Biografii din Comunismul Românesc*, Iași, Polirom, 2022.
7. „The Securitate Versus Dracula. Tourism and Ideology în Communist Romania”, în *Journal of Dracula Studies*, volume 24, 2022, Kutztown University of Pennsylvania.