


| | |
|--------------------------------|--|
| CURRICULUM VITAE |  |
| INFORMAȚII PERSONALE | |
| Nume / Prenume | PATRAȘ Antonio Mihail |
| Adresa(e) | Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași |
| Telefon(oane) | |
| E-mail | patrasantonio@gmail.com |
| Naționalitate | Română |
| Data nașterii | 4.11.1973 |
| Sex | Masculin |
| Stare civilă | Căsătorit |
| Experiența profesională | <p>2015: expert pe termen scurt în proiectul <i>Cercetatori competitivi pe plan european in domeniul stiintelor umaniste si socio-economice. Retea de cercetare multiregionala (CCPE) – ID: 140863</i></p> <p>2014: expert pe termen scurt în proiectul <i>Sistem integrat de îmbunătățire a calității cercetării doctorale și postdoctorale din România și de promovare a rolului științei în societate, POSDRU/159/1.5/S/133652</i></p> <p>2012-2016: prodecan al Facultății de Litere, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași</p> <p>2012-2020: membru în Consiliul Facultății de Litere</p> <p>2016-2020: membru în Senatul Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași și în comisia de cercetare din cadrul Senatului</p> <p>2017- prezent: membru în Consiliul Școlii Doctorale de Studii Filologice</p> <p>2012: expert evaluator în cadrul CNATDCU</p> <p>2020: expert evaluator în cadrul Ministerului Educației Naționale</p> <p>Din 2014: profesor abilitat (îndrumător de doctorat) în cadrul Școlii Doctorale de Studii Filologice, Universitatea „Al. I. Cuza”, Iași</p> <p>Din 2013: profesor la catedra „G. Ibrăileanu”, Departamentul de Românică, Jurnalism – științe ale comunicării și Literatură comparată, Facultatea de Litere a Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași</p> <p>2008-2013: conferențiar la catedra „G. Ibrăileanu”, Departamentul de Românică, Jurnalism – științe ale comunicării și Literatură comparată, Facultatea de Litere a Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași</p> <p>2005-2008: lector la catedra „G. Ibrăileanu”, Departamentul de Românică, Jurnalism – științe ale comunicării și Literatură comparată, Facultatea de Litere a Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași</p> <p>2002-2005: asistent universitar la catedra „G. Ibrăileanu”, Departamentul</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>de Românică, Jurnalism – științe ale comunicării și Literatură comparată, Facultatea de Litere a Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași</p> <p>1998-2002: doctorand cu frecvență în cadrul Facultății de Litere, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași</p> <p>1996-1998: profesor titular la Liceul „Radu Cernătescu”, Iași</p> |
| EDUCAȚIE ȘI FORMARE | |
| Numele și tipul instituției de învățământ | Academia Română |
| Nivelul studiilor | <p>Studii postdoctorale</p> <p>2011-2013: Bursă postdoctorală în cadrul proiectului „Valorificarea identităților culturale în procesele globale”, cofinanțat de Uniunea Europeană și Guvernul României din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007-2013, contractul de finanțare nr. POSDRU/89/1.5/S/59758. Titlul proiectului de cercetare a fost: <i>E. Lovinescu și modelele românești și europene ale criticii literare interbelice</i>, proiect finalizat prin publicarea volumului cu același titlu la Editura Muzeului Național al Literaturii Române, București, 2013</p> |
| Numele și tipul instituției de învățământ | Universită della Calabria, Italia |
| Nivelul studiilor | <p>1-30 iunie 2012</p> <p>Stagiu de cercetare sub îndrumarea doamnei profesor dr. Gisèle Vanhese</p> |
| Numele și tipul instituției de învățământ | Fundația Antoine de. Saint Exupéry Pour La Jeunesse, Paris, Franța |
| Nivelul studiilor | <p>1 august 2011-30 septembrie 2011</p> <p>Stagiu de cercetare sub îndrumarea dr. Virgil Tănase</p> |
| Numele și tipul instituției de învățământ | Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” Iași |
| Nivelul studiilor | <p>Doctor în filologie (susținere publică: 27 septembrie 2002)</p> <p><i>Mențiuni:</i> lucrarea de doctorat cu titlul <i>Ion D.Sîrbu – un artist al lucidității</i> a fost apreciată cu calificativul „Foarte bine” și distincția „Magna cum laude”. Din comisie au făcut parte: prof.univ.dr. Iulian Popescu; prof.univ.dr. Elvira Sorohan, coordonatorul lucrării; prof.univ.dr. Eugen Negrici; prof.univ.dr. Mircea Anghelescu; conf.univ.dr. Nicolae Crețu</p> <p>Publicată în volum în 2003, la Editura Universității „Al.I.Cuza”, Iași, cu titlul <i>Ion D.Sîrbu – de veghe în noaptea totalitară</i>, lucrarea de doctorat a fost apreciată și recenzată în publicații importante ca „România literară”, „Adevărul literar și artistic”, „Convorbiri literare”, „Ramuri” ș.a., obținând și câteva premii importante.</p> |
| Numele și tipul instituției de învățământ | Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” Iași |
| Nivelul studiilor | <p>Studii doctorale (1998-2002)</p> <p><i>Mențiuni:</i> Doctorand cu frecvență.</p> <p>Lucrarea a fost coordonată de prof.univ.dr. Elvira Sorohan.</p> |

| | |
|--|---|
| Numele și tipul instituției de învățământ | Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” Iași |
| Nivelul studiilor | Studii aprofundate (1999-2000) Specializarea Literatură română, în cadrul Facultății de Litere a Universității „Al. I. Cuza”, Iași <i>Mențiuni:</i> Dizertația intitulată <i>I. D. Sârbu și romanul politic</i> , îndrumată de conf. dr. Nicolae Crețu, a fost apreciată și notată cu 10 (zece). |
| Numele și tipul instituției de învățământ | Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” Iași |
| Nivelul studiilor | Licență (1992-1992) Facultatea de Litere a Universității „Al. I. Cuza” din Iași, specializarea „Limba și literatura română – Limba și literatura latină” <i>Mențiune:</i> Lucrarea de diplomă intitulată <i>Max Blecher, romancier</i> a fost îndrumată de prof. dr. Daniel Dimitru și a fost notată cu 10 (zece). |
| Numele și tipul instituției de învățământ | Colegiul Național „Costache Negruzzi”, Iași |
| Nivelul studiilor | Liceale, Bacalaureat (1988-1992) |
| APTITUDINI ȘI COMPETENȚE PERSONALE | 1. Limba maternă: Română 2. Limbi străine -engleza [Understanding – B2, Speaking – B2, Writing –B2] -franceza [Understanding – B2, Speaking – B2, writing – B2] |
| COMPETENȚE ȘI ABILITĂȚI SOCIALE | Punctual, perseverent, ordonat. Asimilez ușor cunoștințe noi din domenii diferite. Mă integrez fără dificultăți într-un colectiv și mă adaptez noilor situații de colaborare. |
| COMPETENȚE DIGITALE | Cunoștințe de bază în informatică: Word, Excel, Adobe, ABBYY FineReader, Power Point, navigare Internet. Cunoștințe tehnice de bază |
| Permis de conducere | <i>Categoria B, 2000</i> |
| ALTE INFORMAȚII | Volume publicate <i>Ion D. Sîrbu – de veghe în noaptea totalitară</i> (2003), Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași <i>Fragmentarium</i> (2006), Editura Timpul, Iași <i>Ibrăileanu. Către o teorie a personalității</i> (2007), Editura Cartea Românească, București <i>Literatură și biografie. În căutarea omului din carte</i> (2011), Editura Timpul, Iași <i>E. Lovinescu și modelele românești și europene ale criticii literare interbelice</i> , (2013), Editura Muzeului Național al Literaturii Române, București <i>Scritorul și umbra sa. Geneza formei în literatura lui E. Lovinescu</i> , 2 vol. (2013), Editura Institutul European, Iași <i>Critică și biografie. Istoria literaturii ca album de familie</i> (2019), Editura Timpul, Iași <i>Amor și Psyche. Pledoarii pentru lectura îndrăgostită</i> (2019), Editura Timpul, Iași Ediții G. Ibrăileanu, <i>Scrieri alese</i> (Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” din |

| | |
|--|--|
| | <p style="text-align: right;">Iași, 2010</p> <p>„Convorbiri literare”. <i>Corpus de texte ilustrative</i>, vol. I, Editura „Convorbiri literare”, Iași, 2009</p> <p style="text-align: center;">Publicații academice (vezi Lista de lucrări)</p> <p>Peste 100 de articole/ studii in extenso, publicate în reviste din fluxul științific internațional principal și în volumele unor conferințe, Analele / Buletinele științifice ale Universităților, Anuarele Academiei etc., 20 de ediții și studii introductive, peste 300 de articole și studii în reviste culturale, peste 90 de comunicări la simpozioane și colocvii.</p> <p style="text-align: center;">Referent științific, membru în comitete și consilii științifice</p> <ul style="list-style-type: none"> • din 2008, coordonator al colecției de istorie și teorie literară la Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași (colecție acreditată CNCS, din 2012, la categoria B) • referent științific la Editura „Aracne”, Roma • referent științific la „Swedish Journal of Romanian Studies”, Centre for Languages and Literature, Lund University • membru în Consiliul Științific al revistei „Dacoromania” • referent științific al editurii „Timpul” • referent științific al editurii „Convorbiri literare” • redactor la revista „Convorbiri literare” • președintele juriului la Concursul Național de Diaristică și Critică Literară „Mihail Iordache”, Suceava (organizat sub egida MEC), 2009, 2010, 2011 • președintele juriului la Concursul Național de Limba și Literatura Română „Ionel Teodoreanu”, Iași, 2009, 2010, 2013, 2014, 2016, 2017 <p style="text-align: center;">Responsabilități în cadrul Universității</p> <p>Membru în Consiliul Facultății de Litere, (din 2012) și în Senatul Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași (din 2016)</p> <p>Membru în Comisia de Cercetare din cadrul Consiliului Facultății de Litere și în Comisia de Cercetare din cadrul Senatului</p> <p>Membru în Consiliul Școlii Doctorale de Studii Filologice, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași</p> <p style="text-align: center;">Afilieri la asociații profesionale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membru al Uniunii Scriitorilor din România • Membru al Asociației de Literatură Generală și Comparată din România • Membru în juriul Uniunii Scriitorilor din România (București) • Membru în juriul Uniunii Scriitorilor din România, Filiala Iași • Membru în juriul revistei „Observator cultural” • Membru în juriul revistei „Convorbiri literare” • Membru în juriul „Arca lui Gutenberg” (din 2016 până în prezent) • Membru în juriul Ziarului de Iași, care acordă anual Premiul Național de Proză și Premiul pentru Debut „Aurel Leon” (din 2012 până în prezent) <p style="text-align: center;">Premii și distincții (selectiv):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Premiul pentru debut la Salonul Internațional de carte românească organizat de Biblioteca județeană „Gh.Asachi”, Iași, 2003 (președintele |
|--|--|

| | |
|--|--|
| | <p>juryului: acad. Constantin Ciopraga)</p> <ul style="list-style-type: none">• Premiul național pentru debut „Aurel Leon”, 2003 (președintele juryului: Prof.univ.dr.Alexandru Călinescu)• Premiul Revistei „Convorbiri literare” pentru modernitatea demersului critic, aprilie 2004• Premiul pentru critică la Colocviul Tinerilor Scriitori, organizat de Uniunea Scriitorilor din România, București, 5-6 mai 2006• Premiul Revistei „Ateneu” pentru critică literară (2008)• Premiul Revistei „Viața Românească” pentru critică literară (2008)• Premiul „Euridice” al revistei „Paradigma” pentru critică literară (2009)• Premiul revistei „Transilvania” din Sibiu, pentru volumul „Scriitorul și umbra sa”, vol. I-II, Editura Institutul European, 2013• Premiul Uniunii Scriitorilor, Filiala Iași, pentru volumul „Scriitorul și umbra sa”, vol. I-II, Editura Institutul European, 2013• Distincția Profesorul anului (2017) în cadrul comunității Bologna, acordată de Asociația Națională a Organizațiilor Studențești |
| | |

