

CURRICULUM VITAE

EMIL ȚIRCOMNICU

email: emil.tircomnicu@gmail.com

Experiență profesională

1999 – prezent cercetător în colectivul de etnografie al **Institutului de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiu”, Academia Română**, str. Dem. I. Dobrescu nr. 9, sector 1, București

- **Funcția actuală:** cercetător științific gradul I, specialitate etnografie (din 2015)
- **Funcții anterioare:** asistent cercetare (decembrie 1998), cercetător (martie 2001), cercetător principal gradul III (mai 2005), cercetător principal gradul II (din 2009).

Atribuții în cadrul Institutului:

- Membru al Consiliului Științific al Institutului de Etnografie și Folclor (din 2007, reales în anii 2011, 2015 și 2018);
- Membru în comisii de promovare și angajare, pentru toate categoriile de posturi, în cadrul IEF, ca și în alte comisii din alte institute de cercetare, muzee și universități, membru în comisii de doctorat;
- Coordonarea unor echipe de cercetare pe teren;
- Coordonator de proiecte și granturi, membru în echipe de cercetare;
- Profesor asociat la Facultatea de Litere, Universitatea din București, Departamentul de Studii Culturale
- Membru al Consiliului Științific al Muzeului Național al Țăranului Român (4.01.2016 – 15.09.2016);
- **Domenii de interes:** etnologia comunităților românești nord și sud-dunărene (aromânii, meglenoromânii, românii timoceni), coautor la cele două sinteze etnografice românești *Atlasul Etnografic Român* (vol. I-V) și *Corpusul de documente etnografice românești*, seria *Sărbători și obiceiuri*, (vol. II-V). Am realizat două sinteze privind etnografia meglenoromânilor și aromânilor (identitate, cultură, sărbători, obiceiuri, meșteșuguri tradiționale, organizare comunitară). Am realizat cercetări privind etnografia românilor timoceni și dunăreni din Bulgaria și Serbia. Sunt coordonator al *Atlasului Etnografic Român, Românii din Bulgaria. Sărbători și obiceiuri*, și al volumelor de documente etnografice însoțitoare. Cu aceste din urmă lucrări am deschis o serie nouă a cercetărilor Atlasului Etnografic pentru comunitățile istorice românești din jurul României, având astfel în intenție de a cartografia realitățile etnografice din cadrul acestor comunități. Am realizat cercetări de teren în țară și străinătate. Pentru comunitățile aromâne din Albania, Republica Macedonia de Nord și Bulgaria, am realizat, în colaborare, 7 albume, intitulate generic „Lecturi vizuale”, care surprind aspecte sociale, etnografice și lingvistice actuale ale acestor comunități.



Studii

- 2001-2006 doctorat, Facultatea de Geografie, Universitatea din București
- 1998-1999 - studii aprofundate: Sociologie Politică și Politica Bunăstării, Facultatea de Sociologie și Asistență Socială, Universitatea din București.
- 1994-1998 - Facultatea de Sociologie, Psihologie și Pedagogie, specializare Sociologie, Universitatea din București.
- 1990-1995 - Facultatea de Automatizări și Calculatoare, specializare Calculatoare, Institutul Politehnic București.
- 1986-1990 - Liceul Nicolae Bălcescu din Craiova

Membru în comitete de redacție ale unor reviste și edituri

- Membru în comitetul de redacție al „Anuarului IEF”, acreditat BDI
- Membru în colegiul de redacție al Buletinului științific al Muzeului Național Etnografie și Istorie Naturală din Chișinău, Revistă de Etnografie, Științele Naturii și Etnografie
- Coordonator (împreună cu Ioana Frunteală și Cătălin Stoian) al revistei Caietele ASER, revista Asociației de Științe Etnologice din România, 2011-2021.
- Coordonator editorial al Editurii Etnologice din București, acreditată CNCS, calificativul C, domeniile *Istorie și Studii Culturale și Filologie*

Premii si diplome

- Premiul „Virgil Coman” al Societății de Științe Istorice din România, Filiala Constanța, 2016, pentru lucrarea „Lecturi vizuale etnologice la aromânii din Albania. Sarande și Gjirokaster. Memorie, tradiție, patrimoniu”, autori Iulia Wișoșenschi, Emil Țîrcomnicu, Cătălin Alexa (acordat în ianuarie 2018)
- Diplomă de excelență (plachetă) a Asociației Răsăritul Românesc din Chișinău, pentru cercetarea etnografică a românilor sud-dunăreni: aromâni, meglenoromâni și timoceni, 24 ianuarie 2016.
- Diplomă jubiliară a Asociației de Științe Etnologice din România, „pentru contribuția și implicarea activă în activitatea ASER”, 27.11.2014
- Premiul „Simion Florea Marian” al Academiei Române pentru anul 2011, decernat în anul 2013, pentru volumele coordonate Atlasul Etnografic Român, Români din Bulgaria, Sărbători și obiceiuri, vol. I, Timoc, vol. II, Valea Dunării.
- Diplomă pentru contribuții la organizarea și desfășurarea expoziției ”Spațiul cultural și etnic românesc: Valea Dunării și Timoc – Bulgaria”, 6 aprilie 2012, acordată de Muzeul Național de

Etnografie și Istorie Naturală din Moldova și Institutul Frații Golescu pentru românii din străinătate, Chișinău, R. Moldova

- Diplomă - Premiu de Excelență, acordat de Asociația de Geografie și Etnologie din Moldova (EGEA Moldova), pentru „Excelență în promovarea cercetării academice”, 27.11.2011
- Diplomă acordată de Consiliul Suprem al Organizațiilor Românești (vlahe) din Bulgaria, pentru participarea la „Festivalul folcloric al cântecului și dansului autentic românesc”, 2010.
- Diplomă de excelență, acordată de Ministerul Educației, Cercetării și Învățământului, Inspectoratul Școlar Județean Constanța, Casa Corpului Didactic Constanța, 13.10.2007, „pentru participarea la activitatea de formare, ca urmare a finalizării programelor de curs opțional «Cultură și tradiții aromâne»”.

Afilieri la asociații profesionale

- Secretar general al Societății de Cultură Macedo-Române (din 2016), fost secretar gen. adjunct (2008-2016), instituție de Utilitate Publică recunoscută prin HG 473/7.05.2008.

Alte activități profesionale

- Membru în Comisia Națională pentru Salvagardarea Patrimoniului Cultural Imaterial, aprobat prin ordinul ministrului Culturii și Patrimoniului Național 2411 din 3.08.2012, ca și ordinul 2013 din 19.02.2014 (până în 2016, pe perioada a două mandate), unde am luat parte la dezbaterile privind dosarele pentru includerea pe lista UNESCO a Scoarței tradiționale, Mărțișorului, Colindatului în ceată bărbătească, ca și a confirmării titlurilor de Tezaur Uman Vii, în anii 2012-2016. M-am implicat, alături de raportori, în prelucrarea și completarea următoarelor fișe de inventar: „Transhumanța carpatică, parte a vieții pastorale tradiționale”; „Jocul de Oină”; „Arta cămășii cu altiță – element de identitate culturală în România”, „Practici culturale tradiționale asociate zilei de 24 iunie: Sânzienele și Drăgaica”, „Hora de pomană”, „Cântarea polifonică la aromâni fârșerpi” (<https://patrimoni.ro/patrimoniu-imaterial/inventarul-elementelor-vii-de-patrimoniucultural-imaterial>).
- Președinte al Comisiei Naționale pentru Salvagardarea Patrimoniului Cultural Imaterial (septembrie 2019 – septembrie 2021)
- Evaluator pentru bursele acordate românilor din afara granițelor de către Institutul Cultural Român (2010) și pentru premiile acordate de ICR la „Gala românilor de pretutindeni” (noiembrie 2015).
- Autor și coautor de volume, studii și articole publicate la edituri și în reviste de specialitate, indexate în baze de date din țară și străinătate.

2 noiembrie 2021
Emil Țircomicu

