



Daniel Cristea-Enache

Data nașterii: 19/02/1974

Cetățenie: română

Gen: Masculin

CONTACT

Str. Edgar Quinet, nr. 5-7,
sector 1 , null
010017 București , România

[daniel.cristea-
enache@unibuc.ro](mailto:daniel.cristea-enache@unibuc.ro)

(+40) 213138875

<https://litere.ro/>

<https://romanaliterara.com/>

Facebook: [https://
www.facebook.com/
mdaniel.cristeaenache](https://www.facebook.com/mdaniel.cristeaenache)

DESPRE MINE

DANIEL CRISTEA-ENACHE (n. 19 februarie 1974, București) a absolvit în 1996, ca șef de promoție, Facultatea de Litere a Universității București. Din 2005 este doctor în Filologie (*summa cum laude*) al acestei universități, cu o teză despre Ion D. Sîrbu.

În prezent, este conferențiar universitar la Facultatea de Litere, Universitatea București, director de comunicare al Uniunii Scriitorilor din România și redactor-șef adjunct la revista *România literară*. Este membru al Grupului pentru Dialog Social și fondator al platformei online *Literatura de azi*. A fost *Guest of the Rector* (Andrei Pleșu) la New Europe College. A primit Premiul *Opera Omnia* pentru Critică la Festivalul Internațional de Literatură de la Târgu-Iiu, fiind numit, prin Hotărârea Consiliului Local, cetățean de onoare al orașului Târgu Cărbunești. A fost ales Vicepreședintele European Writers' Council (2019-2021). A fost decorat în 2019 de Președintele României Klaus-Werner Iohannis cu Ordinul „Meritul Cultural” în grad de „Cavaler”, Categoria A - Literatură, „în semn de apreciere pentru activitatea meritorie pusă în slujba creației literare românești, pentru talentul și profesionalismul de care a dat dovadă de-a lungul activității sale”.

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

18/02/2008 – ÎN CURS – București, România

Conferențiar universitar

Facultatea de Litere, Universitatea București

Conferențiar universitar, Departamentul de Studii Literare, Facultatea de Litere, Universitatea București

Anterior: lector (2005-2008), asistent (2000-2005)

Activități de predare

Discipline predate în prezent:

sem. I:

Literatura română în perioada interbelică (Licență, LLS, anul III)

Opționalul *Cinci poeți* (Licență, LLR, anul III)

Reprezentări ale realului în literatura română contemporană (Master, LLR, anul II, Modulul Cercetare literară)

sem. al II-lea:

Istoria literaturii române. Începuturile literaturii române în sens modern (Licență, LLS, anul I)

Opționalul *Scriitori români și evrei* (Licență, LLR, anul III)

01/01/2021 – ÎN CURS – București, România

Redactor-șef adjunct

"România literară"

Anterior: redactor (2018-2020), redactor asociat (2015-2018)

Revista "România literară" (director: Nicolae Manolescu) este editată de Uniunea Scriitorilor din România

Revista este **indexată EBSCO** din iunie 2021

revistaromanialiterara@gmail.com / <https://romanialiterara.com/>

2015 – 2018 – București, România

Redactor-șef adjunct

"Viața Românească"

Revista "Viața Românească" (redactor-șef: Nicolae Prelipceanu) este editată de Uniunea Scriitorilor din România

<https://www.viataromaneasca.eu/>

1996 – 2013 – București, România

Redactor

"Caiete critice"

Revista "Caiete critice" (director: Eugen Simion) este editată de Fundația Națională pentru Știință și Artă, sub egida Academiei Române

Revista (CNCS B) este indexată în bazele de date **Scipio** și **ERIH Plus** (2007-2013)

2008 – 2013 – București, România

Cercetător științific (1/2 normă)

Institutul de Istorie și Teorie Literară "G. Călinescu" al Academiei Române

Participare la proiecte colective de cercetare:

Responsabil de proiect și cercetător în proiectul de cercetare științifică *Cronologia literaturii române. 1990-1992*. Institutul de Istorie și Teorie Literară "G. Călinescu". 2008-2013

Responsabil de proiect și cercetător în proiectul de cercetare științifică *Cronologia literaturii române. 1993-1995*. Institutul de Istorie și Teorie Literară "G. Călinescu". 2008-2013

Cercetător în proiectul de cercetare științifică *Dicționarul general al literaturii române* – ediția a II-a. Coordonator de proiect: acad. Eugen Simion. Institutul de Istorie și Teorie Literară "G. Călinescu". 2012-2013

1997 – 2000 – București, România

Asistent de cercetare

Institutul de Istorie și Teorie Literară "G. Călinescu" al Academiei Române

Participare la proiecte colective de cercetare:

Cercetător în proiectul de cercetare științifică *Dicționarul general al literaturii române*. Coordonator de proiect: acad. Eugen Simion. Institutul de Istorie și Teorie Literară "G. Călinescu". 1997-2000

EDUCAȚIE ȘI FORMARE PROFESIONALĂ

2013 – 2014 – Str. Plantelor 21, București, România

Studii avansate / certificat de absolvire a Institutului de Studii Avansate

New Europe College. Institute for Advanced Study

Guest of the Rector: Andrei Pleșu

Cercetător cu proiectul *The Romanian Writer: From Socio-Cultural Need to "Democratic" Disinterest*, New Europe College, Guest of the Rector (Andrei Pleșu), octombrie 2013 - februarie 2014.

În intervalul octombrie 2013 - februarie 2014, participare la toate seminariile bursierilor din programele NEC ținute săptămânal în cadrul New Europe College

Comunicare despre stadiul cercetării ținută în decembrie 2013

Contribuția a fost publicată în *New Europe College Yearbook 2013-2014*, pp. 153-178. Editor: Irina Vainovski-Mihai. ISSN 1584-0298

Domeniul (domeniile) de studiu

- Arte și științe umaniste

<http://82.76.146.20/>

<http://82.76.146.20/data/pdfs/publications/nec/2013-2014/>

[Anuar_2013-2014.pdf](#)

2011 – 2013

Postdoctorat/ certificat de absolvire a Școlii Postdoctorale

Academia Română (Școala Postdoctorală "Valorificarea identităților culturale în procesele globale")

Cercetător cu proiectul *Generația '60: discursul artistic și discursul critic. Neomodernismul*, în cadrul Proiectului "Valorificarea identităților culturale în procesele globale", POSDRU/89/1.5/S/59758, 2011-2013. Coordonator: Eugen Simion

Contribuția a fost publicată în *Generația '60: discursul artistic și discursul critic. Neomodernismul*, Editura Muzeului Național al Literaturii Române (CNCS cat. B), Colecția Aula Magna, București, 2013, 200 p., ISBN 978-973-167-138-3

ISCED 9 (Post-doc)

1997 – 2005

Doctor în Filologie/ summa cum laude

Universitatea București

Carte bazată pe teza de doctorat:

Cristea-Enache, Daniel. *Un om din Est. Studiu monografic*, prefață de Dumitru Micu, referințe critice de Elena Zaharia-Filipaș, Dorina Grăsoiu, Ion Bălu, Mircea Angheliescu, George Gană, prezentare de Răzvan Petrescu, Curtea Veche Publishing (cod CNCSIS 65), Colecția Actual (coordonată de Doina Jela), București, 2006, 352 p., ISBN 973-669-243-4

"Ion D. Sîrbu, viața și opera", coordonator: Dumitru Micu | ISCED 8 (Ph.D.)

1996 – 1997 – București, România

● **Master în Literatură română modernă și contemporană/ Studii aprofundate**

Universitatea București

10 | "Nae Ionescu -- Mihail Sebastian: o influență decisivă?",
coordonator: Eugen Simion | ISCED 7 (M.A.)

1992 - 1996 - București , România

● **Licențiat în Filologie / șef de promoție**

Universitatea București

Domeniul (domeniile) de studiu

- Limba și literatura română - Limba și literatura engleză

9.95 | "Pleonasmul în limba română", coordonator: Theodor Hristea
| ISCED 6 (B.A.)

DISTINCȚII ONORIFICE ȘI PREMII

2021

Premiul Scriitorul Anului 2021, ex aequo cu Marta Petreu, la Premiul "Scriitorul Anului", ediția a VI-a, Iași, pentru volumul "Linia de contur", II, Editura Spandugino

2021

Premiul Scriitorul Lunii Septembrie 2021 la Premiul "Scriitorul Anului", ediția a VI-a, Iași, pentru volumul "Linia de contur", II, Editura Spandugino

2019

Premiul "României literare" pentru Redactorul anului 2019

2020

Premiul Uniunii Scriitorilor din România pentru Cartea de critică, eseu și istorie literară pe anul 2019 pentru volumul "Linia de contur", I, Editura Spandugino

2019

Premiul Scriitorul Lunii Septembrie 2019 la Premiul "Scriitorul Anului", ediția a IV-a, Iași, pentru volumul "Linia de contur", I, Editura Spandugino

2019

Decorat de Președintele României Klaus-Werner Iohannis cu Ordinul "Meritul Cultural" în grad de "Cavaler", Categoria A - Literatura, „în semn de apreciere pentru activitatea meritorie pusă în slujba creației literare românești”

2018

Premiul Național "Tudor Arghezi" pentru Opera Omnia (istorie și critică literară), Festivalul Internațional de Literatură "Tudor Arghezi", ediția a XXXVIII-a, Tg-Jiu

2017

Premiul Cartea Anului al Asociației Revistelor, Imprimeriilor și Editurilor Literare (ARIEL) pentru volumul "Aproape liber," Curtea Veche Publishing

2015

Premiul Național pentru Critică a poeziei, Atelierul național de poezie "Serile la Brădiceni"

2013

Premiul pentru Critică al revistei "Ateneu"

2009

Premiul pentru Critică literară acordat de Ministerul Culturii, cultelor și patrimoniului național, la Festivalul Internațional de Poezie "Nichita Stănescu", ediția a XXI-a, Ploiești, pentru volumul "Timpuri noi", Editura Cartea Românească

2009

Premiul pentru Critică al revistei "Convorbiri literare", Zilele „Convorbirilor literare”, ediția a XIII-a, Iași

2007

Premiul Asociației Scriitorilor București pe anul 2006 la secțiunea Critică, istorie, teorie literară pentru volumul "Un om din Est. Studiu monografic", Curtea Veche Publishing

2003

Premiul "Titu Maiorescu" al Academiei Române pentru volumul "Concert de deschidere", Editura Fundației Culturale Române

2002

Premiul Uniunii Scriitorilor din România pentru Debut pentru volumul "Concert de deschidere", Editura Fundației Culturale Române

2002

Premiul pentru Debut al "României literare" pentru volumul "Concert de deschidere", Editura Fundației Culturale Române

COMPETENȚE LINGVISTICE

LIMBĂ(I) MATERNĂ(E): română

ALTĂ LIMBĂ (ALTE LIMBI):

engleză

**Compre-
hensiune
orală**
C2

Citit
C2

**Exprimare
scrisă**
C2

Conversație
C2

Scris
C2

COMPETENȚE DIGITALE

Utilizator Independent

COMPETENȚE DE COMUNICARE ȘI INTERPERSONALE

● **Competențe didactice și științifice dobândite prin activitatea de cadru universitar și de cercetător. Abilități de coordonator și negociator**

PERMIS DE CONDUCERE

● **Permis de conducere: B**