

Curriculum vitae de Dominique POIREL

Adresses et coordonnées

IRHT (CNRS), 14 cours des Humanités,
93322 Aubervilliers CEDEX
tél. : 01 88 12 01 60
courriel : dominique.poirel@irht.cnrs.fr

<https://www.irht.cnrs.fr/>

ORCID ID : [0000-0001-7383-1110](https://orcid.org/0000-0001-7383-1110)

Situation actuelle

Directeur de recherche à l'Institut de Recherche et d'Histoire des Textes (CNRS)
Directeur de l'Institut d'Études Médiévales à l'Institut Catholique de Paris
Visiting Professor à la Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II, Lublin (Pologne)

Formation et diplômes

1982-1986 Élève à l'École nationale des chartes.
1986 Thèse de l'École nationale des chartes (2^e ex-aequo), prix Auguste Molinier.
1999 Doctorat en histoire du Moyen Âge à Paris IV – Sorbonne. Félicitations du jury.
2007 Habilitation à diriger les recherches : *Humanisme et doctrine sacrée au Moyen Âge. Autour d'Hugues de Saint-Victor*.

Parcours et activités principales

1987-1989 Conservateur à la Bibliothèque municipale du Havre, chargé du fonds ancien.
1989→ Ingénieur de recherche, puis Chargé de recherche (2007) puis Directeur de recherche (2012) à l'Institut de recherche et d'histoire des textes (CNRS), section latine.
1990→ Direction du projet *In principio, incipitaire des textes latins*, 1^{re} parution annuelle en 1993 en cédérom, parutions semestrielles en ligne depuis 2003. Plus d'un million d'enregistrements.
1997→ Séminaire de l'IRHT : Initiation à l'édition critique des textes latins du Moyen Âge.
2003-2007 Membre de l'équipe de direction de l'IRHT.
2006-2021 Direction puis codirection (20 collaborateurs) d'un projet sur les manuscrits sinistrés et les écoles de Chartres, soutenu par le TGE Adonis, la Région Centre, le Ministère de la Culture, l'Equipex Biblissima, la Ville de Chartres, le Labex PATRIMA
2008-2013 Chargé de conférences à l'École Pratique des Hautes Études, V^e section.
2010 (février-juillet) Visiting Professor à la St. Bonaventure University, NY (États-Unis).
2016-2019 Responsable de la section latine de l'Institut de recherche et d'histoire des textes
2017→ Directeur de l'Institut d'Études Médiévales de l'Institut Catholique de Paris
2017→ Membre associé correspondant national de la Société nationale des Antiquaires de France.
2018→ Membre du Comité des Travaux Historiques et Scientifiques
2019→ Visiting Professor à la Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II, Lublin (Pologne)

Spécialité scientifique

- Philologie latine du Moyen Âge et méthodologie de l'édition critique et de l'histoire des textes.
- Histoire de la pensée et des méthodes intellectuelles au Moyen Âge, en part. aux XI^e-XIII^e s.
- Histoire des écoles au XII^e siècle, en particulier écoles de Saint-Victor de Paris et de Chartres.
- Écrivains du courant franciscain (François d'Assise, Thomas de Celano, Alexandre de Halès, Angèle de Foligno).
- Édition critique et étude des œuvres d'Hugues de Saint-Victor (en ce moment *De sacramentis*, 300 mss).
- Histoire de l'exégèse médiolatine de la Bible, du pseudo-Denys, d'Aristote, du *Liber de causis*.
- Direction du programme *In principio, incipitaire des textes latins*.
- Co-direction de programmes sur les manuscrits sinistrés, les textes et les écoles de Chartres.
- Co-direction d'un programme de recherche et de publication sur Alexandre de Halès.
- Participation à de nombreux projets de recherche internationaux sur l'histoire intellectuelle aux XII^e-XV^e s. (Hugues et Richard de Saint-Victor, Robert d'Arbrissel, *Liber de causis* latin, François d'Assise, Alexandre de Halès, Adam de Buckfield, Albert le Grand, Thomas d'Aquin, Duns Scot, Robert Holcot).

- Organisation scientifique d'un colloque annuel à l'Institut d'Etudes Médiévales de l'Institut Catholique de Paris : 2017 : « Existe-t-il une mystique médiévale ? » ; 2018 : « Pierre Abélard, génie multiforme » ; 2019 : « La femme au Moyen Âge » ; 2020 : « La cathédrale immortelle ? ».

Enseignement

1997→	Séminaire à l'IRHT : Initiation à l'édition critique des textes latins du Moyen Âge.
2008-2013	Chargé de conférences à l'École Pratique des Hautes Études, V ^e section.
2008→	Rattachement à l'École doctorale 472 de l'École Pratique des Hautes Études, direction de quatre thèses. Participation à de nombreux jurys de soutenance de thèses et HDR.
2010→	« Initiation à l'histoire de la théologie médiévale jusqu'au XIII ^e s. (module « Genèse et organisation des savoirs au Moyen Âge), EPHE (Paris)
2011→	Cours d'édition des textes, Fédération Internationale des Instituts d'Etudes Médiévales (Rome)
2011	Cours de paléographie, Université Babeş-Bolyai (Cluj-Napoca)
2012	Cours d'édition critique, Université Babeş-Bolyai (Cluj-Napoca)
2012	(coll.) Organisation d'une école d'été à Chartres
2014-2015	Séminaire : Autour d'Alexandre de Halès
2016	Cours d'histoire intellectuelle, Université Babeş-Bolyai (Cluj-Napoca)
2016-2017	Séminaire : Lecture et commentaire du <i>De unitate</i> d'Achard de Saint-Victor
2016-2017	Séminaire : L'exégèse en ses frontières. Réceptions littéraires, savantes et sociales de la Bible hors des commentaires
2017→	Séminaire : L'école parisienne de Saint-Victor. Les textes et doctrines d'Hugues et Richard de Saint-Victor et leur transmission.
2021→	Séminaire (Univ. de Toruń et Institut Catholique de Paris) : La lecture des textes latins du Moyen Âge. Déchiffrement paléographique, traduction et analyse du <i>Super Ecclesiasten</i> d'Hugues de Saint-Victor.

Activité éditoriale

1989-2002	Membre du comité de rédaction de la revue <i>Bibliothèque de l'École des chartes</i>
1998→	Co-direction de la collection <i>Sous la Règle de saint Augustin</i> , éditions, traductions et présentation de textes intéressant l'histoire canoniale (Brepols).
2002→	Co-direction de la série <i>Hugonis de Sancto Victore opera</i> au <i>Corpus Christianorum</i> (Brepols).
2002→	Membre du comité de rédaction de la collection <i>Sources d'histoire médiévale</i> (Éd. du CNRS).
2010→	Membre des comités de rédaction des collections <i>Mediaeval Sophia</i> et <i>Schede medievali</i> (Université de Palerme)
2013→	Membre du comité de rédaction de la collection <i>Percorsi di esegesi antica e medievale</i> (Aracne)
2014→	Membre des comités académique et éditorial du <i>Corpus Christianorum</i> (Brepols).
2015→	Co-directeur de la collection <i>Studia artistarum</i> (Brepols).
2017→	Directeur de la collection <i>Publications de l'Institut d'Études Médiévales de l'Institut Catholique de Paris</i> (Vrin)
2017→	Directeur de la Société des études victorines, qui publie la collection <i>Bibliotheca Victorina</i> (Brepols)
2019→	Membre du Comité de rédaction de la revue <i>Roczniki Kulturoznawcze (Annals of Cultural Studies)</i> , Lublin (Pologne)

Langues

- Latin et grec anciens, ancien français, notions d'hébreu biblique.
- Anglais, italien (lus, écrits et parlés), allemand, espagnol, néerlandais, polonais, portugais, roumain (lus).

Paris, le 1^{er} juin 2021

J. Tour