***CURRICULUM VITAE***

**Cătălina Mihalache**

**Data şi locul naşterii:** 24 martie 1973, Iaşi (România).

**Afiliere instituţională**:

Institutul de istorie “A.D. Xenopol”, al Academiei Române, Filiala Iaşi, Str. Codrescu nr. 6, Pavilion C; cod: 700479

**Tel./fax:**0332106172**E-mail:** [secretar\_xenopol@yahoo.com](mailto:secretar_xenopol@yahoo.com)

**E-mail personal**: [catalinamihalache@yahoo.com](mailto:catalinamihalache@yahoo.com)

**Studii:**

- 1991 absolventă a Liceului „Emil Racoviţă”, din Iaşi

- 1991-1996: studii la Facultatea de istorie a Universităţii „Al. I. Cuza”, Iaşi

-1998-1999: studii postuniversitare pe tema: „Românii în relaţiile internaţionale”, la Facultatea de istorie a Universităţii Al. I. Cuza”, Iaşi

- 2008: susţinerea tezei de doctorat *Istorie şi politici educative în România secolului XX: modele, inovaţii, practici*, la Facultatea de istorie a Universităţii „Al. I. Cuza”, Iaşi

**Limbi străine cunoscute:**

-engleză (bine: citit, vorbit; satisfăcător: scris),

-franceză (bine: citit)

- germană (începător)

**Domenii de cercetare:** istoria educaţiei, didactica istoriei, educaţie patrimonială, memorie istorică; istorie socială şi culturală (istoria femeilor, a copilăriei, a familiei); perioada investigată cu preponderenţă: secolele XIX- XX.

**Experienţă profesională :**

- 1996-2002 : profesor titular de istorie la Grupul Şcolar **“**Dumitru Mangeron**”**, Iaşi

- 1998 : absolvirea examenului de definitivat în învăţământul preuniversitar

- din 2002 : cercetător ştiinţific la Institutul de Istorie ”A.D. Xenopol” al Academiei Române, Filiala Iaşi.

- din 2008: cercetător ştiinţific III la Institutul de Istorie ”A.D. Xenopol” al Academiei Române, Filiala Iaşi.

- din 2016: cercetător ştiinţific II la Institutul de Istorie ”A.D. Xenopol” al Academiei Române, Filiala Iaşi.

- din 2020: cercetător ştiinţific I la la Institutul de Istorie ”A.D. Xenopol” al Academiei Române, Filiala Iaşi.

- 2009-2013: lector asociat la Facultatea de Istorie a Universităţii ”Al. I. Cuza”, predând cursul şi semniarul **Educaţie şi învăţământ în România anilor 1945-1989**, în cadrul Masteratului de Istoria comunismului românesc

**Burse de studiu, stagii de formare şi cercetare:**

- Bursă pentru participarea la Şcoala de vară organizată de Central European University, cu tema ”History and Memory: Twentieth Century in Retrospect” (Budapesta, 9-20 iulie 2001)

- Bursă de cercetare la ”Georg Eckert-Institut für internationale Schulbuchforschung” (Braunschweig, mai 2003)

- Bursă de cercetare la Open Society Archives, Central European University (Budapesta, noiembrie 2003)

- Stagiu de cercetare la Süd-Ost Institut (München, august-septembrie, noiembrie-decembrie 2004 ; august-septembrie 2005)

- Bursă de cercetare oferită de *Center for Advanced Studies*, Ludwig Maximilians Universität, München, (aprilie-iunie 2010)

- Bursă de cercetare oferită de Facultatea de Litere a Universităţii ”Al.I.Cuza” Iaşi, în cadrul proiectului internaţional cu tema: „Reţea transnaţională de management integrat al cercetării postdoctorale în domeniul Comunicarea Ştiinţei. Construcţie instituţională (Şcoală postodoctorală) şi program de burse (CommScie)”, POSDRU/89/1.5/S/63663, (septembrie 2011-august 2012)

**Comunicări susţinute în cadrul simpozioanelor, conferinţelor, workshop-urilor naţionale**

***-*** *Un jurnal de la 1858*, prezentată la simpozionul *Vârstele unirii*, organizat de Institutul ”A.D. Xenopol”, împreună cu Inspectoratul județean de cultură Iaşi, 30 noiembrie 2001;

**-** *Feminizarea învățământului românesc. Condiționări și practici sociale,* prezentată la simpozionul „Condiţia femeii în societatea modernă”, organizat de Institutul ”A.D. Xenopol”, Iaşi, 19 septembrie 2002;

- *1 decembrie 1918 în manualele școlare*, prezentată la Institutul ”A.D. Xenopol”, Iași, 16 ianuarie 2003;

- *Universul școlar al anilor ʼ40*, prezentată la simpozionul ”Public și privat în România democrației populare”, organizat de Institutul ”A.D. Xenopol”, Iaşi, 4 decembrie 2003;

- *Celebrările unităţii naţionale în mediul şcolar*, prezentată la simpozionul naţional „Unirea Principatelor – 145”, organizat de Institutul de Istorie „A. D. Xenopol”, Universitatea „Al. I. Cuza”(Facultatea de Istorie) şi Complexul Muzeal „Moldova”, 24 ianuarie 2004;

- *Ştefan cel Mare şi controversa manualelor şcolare,* prezentată la simpozionul naţional „Ştefan cel Mare şi epoca sa”, organizat de Institutul de Istorie „A.D. Xenopol”, Universitatea „Al. I. Cuza” (Facultatea de istorie) şi Direcţia pentru cultură, culte şi patrimoniu cultural Iaşi ,18-19 iunie 2004;

- *Război după război: anii 1918-1919 în manuale*, prezentată la simpozionul naţional „Primul război mondial, 90 de ani de la declanşare”, organizat la Institutul de Istorie „A.D. Xenopol” Iaşi, 23 septembrie 2004;

- *Tineretul şcolar al anilor `50*, prezentată la simpozionul „Public şi privat în România regimului democraţiei populare”, organizat de Institutul de Istorie „A.D.Xenopol”, Iaşi, 29 septembrie 2004;

- *Amintiri despre cotidianul şcolar în anii 1940-1950*,prezentată la simpozionul *Public şi privat în „România democraţiei populare”*, organizat de Institutul de Istorie „A.D. Xenopol”, Iaşi, 10 septembrie 2006;

- *Şcolarizare şi disciplină socială la sfârşit de secol XIX*, prezentată la simpozionul „Structuri şi mobilităţi sociale în spaţiul românesc(secolele XVII-XIX)”, organizat de Institutul de Istorie „A.D. Xenopol” şi Facultatea de Istorie a Universităţii „Al.I. Cuza”, Iaşi, 30 noiembrie 2006;

- *Familiile elevilor în serviciul școlii. Influențe sovietice și practici autohtone*, prezentată la seminarul „Educație, artă și societate în secolele XVII-XX. Modele, receptări, dezbateri”, organizat de Institutul de istorie ”A.D. Xenopol”, 5 mai 2011

- *Mic, naiv şi devotat. Cum se realiza educaţia patriotică a copiilor în România socialistă*, prezentată la conferinţa naţională „Copilăria românească între familie şi societate (secolele XVII-XX)”, organizată de Institutul de istorie „Nicolae Iorga” al Academiei Române, Bucureşti, 4-5 octombrie 2012;

- *Două femei, mai multe istorii*, prezentată în cadrul conferinţei naţionale „Statutul femeii în România comunistă”, organizată de Universitatea „Petre Andrei” din Iaşi, 8 martie 2014;

- *Monumentele orașului Iași de-a lungul timpului*, prezentată la Academia Română, Filiala Iaşi, 8 aprilie 2014

**-** *Viaţa şcolarilor din alte vremuri*, prezentată la Academia Română, Filiala Iaşi, 9 aprilie 2014;

- *Producţia şi receptarea cărţii înainte şi după instaurarea regimului comunist din România*, prezentată la Academia Română, Filiala Iaşi, 23 aprilie 2014;

- *Mode şi modele ale educaţiei feminine: secolul XIX şi urmările sale*, prezentată la workshopul „Educaţia publică şi condiţionările sale, secolele XIX-XX”, organizat de Institutul de Istorie „A.D. Xenopol”, Muzeul Universităţii „Al. I. Cuza” din Iaşi şi Centrul pentru studii ebraice „Goldstein Goren” al Universităţii Bucureşti, 23 mai 2014;

- *Memoria publică a copilăriei. Forme şi simboluri,* prezentată la colocviul naţional „Copilăria românească: arhivă, memorie, patrimoniu”, organizată de Institutul de istorie „Nicolae Iorga” al Academiei Române, Bucureşti, 10 octombrie 2014;

**-** *Zeiţe şi* *Principese***,** prezentată laAcademia Română, Filiala Iaşi, 8 aprilie 2015;

- *România în Balcani: de la postbelic, la postcomunism (post-factum) – prezentarea proiectului  “Joint History Project Phase II – Extending the proven tool for Reconciliation to the sensitive recent history of Southeast Europe“,* susţinută la simpozionul  „Comuniştii români şi politica internaţională. De la ilegalitate şi izolare la parteneri ai marilor puteri”**,** organizat de Institutul de istorie „A.D. Xenopol”, Iaşi, 12 octombrie 2015;

- *Elena Cuza, de la cultura vestimentaţiei la ţinuta morală*, prezentată la colocviul „Modernizare şi feminitate în a doua jumătate a secolului XIX”*,* organizat de Complexul muzeal „Moldova”, Muzeul „Unirii”, Iaşi, 1 decembrie 2015;

- *În umbra Marelui Război. „Bătălii” în numele copiilor*, prezentată la simpozionul naţional „Copiii și copilăria românească, în timpul Marelui Război”, organizat de Institutul „A.D. Xenopol*”* în colaborare cu Institutul „Nicolae Iorga*”* al Academiei Române din Bucureşti şi Muzeul Universităţii ”Al. I. Cuza”, Iaşi, 30 mai 2016;

**-** *Educaţia patrimonială: proiecţii, resurse şi limitări,* prezentată în cadrul şcolii de vară„România modernă şi contemporană: proiecte de ţară. Patrimoniu, istorie, educaţie”*,* organizată de „Societatea de Ştiinţe Istorice din România”, în colaborare cu Asociaţia Profesorilor de Istorie ***Clio***, din județul Neamţ şi Universitatea „Babeș-Bolyai”, Facultatea de Istorie şi Filosofie, Cluj-Napoca, Agapia, 22 iulie 2016;

*- ”Momente și schițe” din istoria inspecțiilor școlare (secolele XIX-XX****)***, prezentată la „Simpozionul de istorie universitară, biblioteconomie și muzeologie”, din cadrul Zilelor Muzeului Universităţii ”Al. I. Cuza”, Iaşi, 23-24 noiembrie 2016;

- *Istoria, etnografia şi folclorul în orele de şcoală. Ce a fost şi ce ar putea fi posibil*, prezentată în cadrul „Atelierului etno-didactic *Cum și de ce poate fi predat folclorul*”, ediția a III-a, organizat de Institutul de filologie română „Al. Philippide”, Iaşi, 8-9 iunie 2017;

- *Discuţii şi direcţii de lucru, intereferenţa istoriei orale cu istoria recentă*, prezentată în cadrul simpozionului „Istoria orală: proiecte și proiecții, de o parte și de alta a Prutului”, organizat de Institutul de Istorie „A.D. Xenopol”, Universitatea „Petre Andrei”, Muzeul Universității „Al. I. Cuza” și Institutul de cercetări socio-economice „Gh. Zane” din Iași, 11-14 iunie 2017;

- *Pagini din viaţa şi activitatea unui învăţător, de Ioan N. Costinescu - un manuscris din Arhivele de stat ieşene*, prezentată în cadrul simpozionului național „Memorialistica românească: între documentul istoric și obiect estetic”*,* ediția a III-a, organizat de Institutul de filologie română „Al. Philippide” și Asociația culturală „Al. Philippide”, Iași, 22-23 iunie 2107;

*- Eroii, un capitol de istorie a imaginarului naţional românesc*, la Conferinţa anuală a Institutului „A.D. Xenopol”, ediţia I, Iaşi, 5-8 iunie 2019.

- *Literatura autobiografică a diplomaţilor români: cazul Matila Ghyca*, împreună cu Andi Mihalache, comunicare prezentată la workshopul ***Diplomația românească: isțorii culțurale și sociale, pațrimoniu, țrasee ale memoriei***, Iaşi, 7 decembrie 2019, organizat de Facultatea de Istorie şi de Muzeul Universităţii „Al. I. Cuza”

- *Politicile educaţionale ale regimului comunist*, prezentatăla *Şcoala de toamnă: politici sociale în România comunistă,* ediţia a V-a*, Tinereţea în comunism,* organizată de Universitatea Babeş-Bolyai, Cluj-Napoca, Fundaţia Konrad Adenauer, Fundaţia Academia Civică (21-26 septembrie 2020)

- *Educaţie patrimonială şi capital social în şcoala românească modernă*, susţinută la colocviul naţional *Lanţul generaţiilor: ce am primit, ce ne-a rămas, ce suntem. De la urme la patrimonii*, organizat de Consiliul Judeţean Vîlcea, Muzeul memorial „Nicolae Bălcescu” (Râmnicu-Vâlcea), Institutul de cercetări socio-umane „C. Nicolaesu- Plopşor” al Academiei Române (Craiova), din 11 decembrie 2020

- *Literatura istorică pentru copii, de la Dumitru Almaş la* *colecţiile editurii Litera,* prezentată la Atelierul **Istoria și literatura: modelul unei interdisciplinarități (mereu actuale),** organizat de şcoala doctorală a Universităţii Babeş-Bolyai (Cluj-Napoca), împreună cu Universitatea Bucureşti (9-10 aprilie 2021)

**Organizare simpozioane, conferinţe, *workhop*-uri**

**sau *panel*-uri la astfel de manifestări, naţionale sau internaţionale**

- moderator al panelului (nr.3), dedicat istoriei post-comuniste, din cadrul simpozionului internațional „Cultural Recollection in Carpathians Region”, organizat de Universitatea din Debrecen şi de Institutul Academic din Debrecen (Debrecen, Ungaria; 23-25 noiembrie 2005)

- moderator al panelului ***Ideology, Censorship and Official Propaganda*** din cadrul conferinței internaționale „A Cross Disciplinary Exploration on Central and East-European Totalitarianism(s)”. 1st Annual *Interdisciplinary Conference on Totalitarianism for PhD Students*, organizată de Centrul de Studii asupra Comunismului şi Postcomunismului (CSCP) al Universității „Al.I. Cuza”, Iași, împreună cu Institutul de Investigare a Crimelor Comunismului şi Memoria Exilului Românesc (IICCMER) și Fundaţia „Konrad Adenauer” (4-5 decembrie 2012, Iași).

- moderator al panelului ***Tipuri de carte și de scriitură (2),*** împreună cu Ioana Fruntelată***,*** din cadrul colocviului internațional„Cartea-Obiect. Istorie culturală, strategii de marketing și tehnologii multimediale” organizat de Departamentul de Ştiinţe ale Comunicării din cadrul Facultăţii de Litere a Universităţii Bucureşti (7-8 noiembrie 2014)*.*

- moderator al panelului *M****oştenirea medievală şi începuturile modernităţii : prima parte a secolului XIX*** din cadrul workshopului „Educaţia publică şi condiţionările sale, secolele XIX-XX”, organizat de Institutul de istorie „A.D. Xenopol”, împreună cu Muzeul Universității „Al.I. Cuza” din Iași și Centrul de studii ebraice „Goldstein Goren” al Universității București (Iaşi, 23 mai 2014)

- moderator al panelului *Caritatea − actori, politici și instituții alimentate de război,* din cadrul simpozionului „Copiii şi copilăria românească în Primul Război Mondial”, organizat de Institutul „A.D. Xenopol”, Institutul „Nicolae Iorga”, Facultatea de Istorie a Universităţii „Al. I. Cuza” şi Muzeul Universităţii „Al. I. Cuza” (30 mai 2016);

- moderator al panel-ului *Demersuri de istorie orală şi rezultatele lor*, în cadrul workshopului „Istoria orală: proiecte și proiecții, de o parte și de alta a Prutului”, realizat prin parteneriatul Institutului de Istorie „A.D. Xenopol” cu Universitatea „Petre Andrei”, Muzeul Universității „Al. I. Cuza” și Institutul de cercetări socio-economice „Gh. Zane” din Iași (11-14 iunie 2017).

**-** organizator al workshop-ului *Educaţia publică şi condiţionările sale, secolele XIX-XX*, realizat de Institutul de istorie „A.D. Xenopol”, împreună cu Muzeul Universității „Al.I. Cuza” din Iași și Centrul de studii ebraice „Goldstein Goren” al Universității București (Iaşi, 23 mai 2014)

- co-organizator al simpozionului „Copiii şi copilăria românească în Primul Război Mondial”*,* realizat de Institutul „A.D. Xenopol”, Institutul „Nicolae Iorga”, Facultatea de Istorie a Universităţii „Al. I. Cuza” şi Muzeul Universităţii „Al. I. Cuza” (30 mai 2016);

- organizator al workshopului „Istoria orală: proiecte și proiecții, de o parte și de alta a Prutului”, realizat prin parteneriatul Institutului de Istorie „A.D. Xenopol” cu Universitatea „Petre Andrei”, Muzeul Universității „Al. I. Cuza” și Institutul de cercetări socio-economice „Gh. Zane” din Iași (11-14 iunie 2017).

- coordonarea panelul-ului ***România și zonele limitrofe în perioada interbelică (1918-1940)*** din cadrul conferinţei internaţionale ***Învățământul public în România și zonele limitrofe, secolele 19-20: modernizare, mobilizare politică și construcție națională,*** Chișinău, 3-4 mai 2019

**-** coordonarea panel-ului ***Creație, educație, propagandă****,***din cadrul** Atelierului **Istoria și literatura: modelul unei interdisciplinarități (mereu actuale),** organizat de şcoala doctorală a Universităţii Babeş-Bolyai (Cluj-Napoca), împreună cu Universitatea Bucureşti (9-10 aprilie 2021)

**Comunicări susţinute la şcoli de vară, simpozioane, workshopuri sau conferinţe internaţionale**

- *How children remember*, prezentată la şcoala de vară „History and Memory. The Twentieth Century in Retrospect”, organizată de Central European University (Budapesta, 9-20 iulie 2001) .

- *Învăţământul istoric şi reformele postcomuniste*, prezentată la simpozionul internaţional „Twentieth Century Romania: A Retrospective. The Eigth International Conference of the Center for Romanian Studies” (Iaşi, 23-27 iunie 2002);

- *Regimul comunist în manualele de istorie*, prezentată la Simpozionul internațional de la Sighetul Marmației, *Anii 1973-1989. Cronica unui sfârșit de mileniu*, 5 iulie 2002;

- *Drepturile omului şi practicile educaţionale. Religia în şcoală,* susţinută la simpozionul germano-român *Drepturile omului în conflict cultural*, organizat de Academia Evanghelică Transilvania şi Kulturwissenschaftliches Institut Essen (Sibiu, 6-11 septembrie 2002);

- comunicarea *History teaching and educational practices in Socialist Republic of Romania. Prescription, Elusion, Negociation*, susţinută la Open Society Archive, Central European University (Budapesta, 26 noiembrie 2003);

- *School reform and National Identity in Post-communist Romania: Some Issues about being Hungarian in Romania,* prezentată la simpozionul „Cultural Recollection in Carpathians Region”, organizat de Universitatea din Debrecen şi de Institutul Academic din Debrecen (Debrecen, Ungaria; 23-25 noiembrie 2005);

- *How communism looks in some postcommunist history textbooks: Romania, Bulgaria, Albania*, susţinută în cadrul dezbaterii internaționale *The Balkans and Their Stories*, organizată de Facultatea de Istorie a Universităţii „Al.I. Cuza” (Iaşi, 8 iunie 2007);

- *Schooling and Remembering Communism*, prezentată la workshop-ul *Methodological and Practical Issues of Approaching the Recent Past in Eastern Europe*, (Berlin, 13-17 iunie 2007), organizat în cadrul proiectului *Remembering Communism* (2006-2009), coordonat de Maria Todorova (University of Illinois at Urbana-Campaign) şi Stefan Tröbst (University of Leipzig);

- *How the present is asking for a suitable past. Schooling and remembering Communism*, susţinută la simpozionul *Remembering Communism*. *New approaches to the history and memory of communism* (Sofia, 26-30 septembrie 2008), organizat în cadrul proiectului *Remembering Communism* (2006-2009);

- *Talking Memories of the Socialist Age. School, Feelings, Regime,* la simpozionul *Theoretical Approaches to the Memory on Communism* **(**Bucureşti, 1-5 octombrie 2009), organizat în cadrul proiectului *Remembering Communism* (2006-2009);

- comunicarea *A Project and a Case Study: ”Remembering communism” and ”The Talking Memories of the Socialist Age”*, (19 Mai 2010, München), susţinută la *Center for Advanced Studie*s, Ludwig Maximilians Universität;

- *History Education : To Fear or Enjoy Meeting the Past. A Case Study, Romania*, (3 februarie 2012, Barcelona), prezentată la cel de-al patrulea Congres mondial de ştiinţe ale educaţiei, organizat de Universitatea din Barcelona (Spania);

- *Nota ”10” la purtare: şcoala românească din Basarabia, în primii ani de după Marea Unire*), prezentată în cadrul simpozionului internaţional *Basarabia 1812 – problemă naţională, implicaţii internaţionale* (16 mai 2012, Iaşi), organizat de către Institutul de Istorie, Stat şi Drept al Academiei de Ştiinţe a Moldovei, Institutul de Istorie ”A.D. Xenopol” Iaşi, Institutul Cultural Român ”Mihai Eminescu” din Chişinău şi Departamentul pentru Românii de Pretutindeni;

- *The Old Story of a New Symbol: the Post-Communist National Holiday of Romania* (30 noiembrie 2012, Chişinău), prezentată la simpozionul internaţional *Politics and Practices of Memory in Eastern Europe: Between the totalitarian past and a European Future*, organizat de Institutul de Istorie Socială ”ProMemoria” al Universităţii de Stat din Chişinău;

- *Romanian education in the `80s: Crisis, utopia, and propaganda* (8 decembrie 2012, Belgrad), prezentată în cadrul simpozionului internaţional *Contemporary approaches to Cold War and Post Cold War Balkans: ”main themes, open questions, unresolved debates”*, organizat de *Center for Democracy and Reconcilitation in Southeast Europe* (Thesalonik, Grecia);

- *A project and its challenges: Women who shaped public education in Romania (late19th and early 20th centuries*, prezentată la conferinţa internaţională *Israel-culture, nation and state,* organizată de *Center for Israel Studies* (Facultatea de Ştiinţe politice a Universităţii din Bucureşti) şi *”Alexandru Safran” Center for Jewish History and Hebrew Studies* (Facultatea de istorie a Universităţii ”Al.I. Cuza”, Iaşi), Iaşi (25-26 iunie)/Bucureşti (30 iunie-1 iulie 2013);

- *Identităţi concurente şi complementare susţinute prin educaţia de gen, la sfârşit de secol XIX şi început de secol XX. Studiu de caz:”Caietele Herminei”*, prezentată la conferinţa internaţională *Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity*, organizată de Institutul ALPHA pentru studii multiculturale, Universitatea ”Petru Maior” şi Institutul ”Gheorghe Şincai” al Academiei Române, din Târgu Mureş (29-30 mai 2014);

- *Manualul de istorie: obiect, poveste şi povestitor*, prezentată la colocviul internaţional *Cartea-Obiect. Istorie culturală, strategii de marketing şi tehnologii multimediale*, organizat de Departamentul de Ştiinţe ale Comunicării din cadrul Facultăţii de Litere a Universităţii Bucureşti (7-8 noiembrie 2014) ;

- *Why could it happen?,* prezentată la seminarul internțional organizat de **International Holocaust Remembrance Alliance** și Ministerul Educației din Republica Moldova, Chişinău, 24-26 septembrie 2015;

- *Serbarea şcolară: un exerciţiu identitar*, prezentată la simpozionul internaţional ”Dimitrie Cantemir şi vocaţia europeană a gândirii româneşti”, organizat de Inspectoratul Şcolar Judeţean Iaşi, Casa Corpului Didactic ”Spiru Haret” (Iaşi) şi Liceul teoretic ”Dimitrie Cantemir”, Iaşi (29 octombrie 2015);

- *Arta de a povesti,* prezentată la simpozionul internaţional ”Dimitrie Cantemir şi vocaţia europeană a gândirii româneşti”, organizat de Inspectoratul Şcolar Judeţean Iaşi, Casa Corpului Didactic ”Spiru Haret” (Iaşi) şi Liceul teoretic ”Dimitrie Cantemir”, Iaşi (27-28 octombrie 2016) );

**-** *Competiții identitare și politici școlare în preajma Unirii: educații patriotice și naționale în Regat și în provinciile locuite de români*, prezentată la conferința internațională *Marea Unirea a Românilor (1918). Istorie și actualitate*, 23-24 martie 2018, organizat de Facultatea de Istorie a Universității Alexandru Ioan Cuza, Iași, în cadrul programului ”Centenar” al Primăriei Municipiului Iași;

**-** *Instituirea simbolică a monumenteor istorice prin educația școlară*, prezentată în cadrul simpozonului internațional, *Perspectives in Humanities and Social Sciences: Hinting at Interdisciplinarity*, (în cadrul secțiunii *The Immateriality of Monuments*) Fifth edition,. *Mapping Digital Futures*, Iași, România, 23-24 mai 2018, organizat de Departamentul de cercetare interdisciplinară al Universității ”Al.I.Cuza”, Iași;

- *O lume în cuvinte şi tăceri. Femei în lupta pentru supravieţuire din spatele frontului, în Moldova şi dincolo de Prut (1916-1918)*, prezentată la colocviul internaţional **"Voci femminili della Grande Guerra"**, organizat de Institutul Cultural Român din Veneţia şi Catedra de Romanistică a Universităţii din Padova (25-26 octombrie 2018), la Veneţia şi Padova (Italia).

- *Construcţia unei instituţii moderne româneşti, momente-cheie şi semnificaţii: inspecţia şcolară în secolul al XIX-lea,* comunicare prezentată la conferinţa internaţională ***Învățământul public în România și zonele limitrofe, secolele 19-20: modernizare, mobilizare politică și construcție națională,*** Chișinău, 3-4 mai 2019, Universitatea Liberă Internațională din Moldova, organizată de ULIM Chişinău, Institutul de Cercetări Juridice, Politice și Sociale – Centrul de Sociologie și Psihologie Socială (Chișinău) şi de Colegiul „Noua Europă” (București) – programul *Pontica Magna* (finanțat de VolkswagenStiftung)

- *Growing up so close to the border during socialist and postcommunist times*, comunicare prezentată la conferinţa internaţională ***Beyond 1989: Childhood and Youth in Times of Political Transformation in 20th Century***, Budapesta, 5-7 iunie 2019, organizată de „Institute for Advanced Studies” of Central European Budapesta şi „Hannah Arendt” Institute for Totalitarianism Studies (Dresda, Germania).

- *Toys – between the ludic and the pedagogical perspective*, comunicare prezentată la workshopul internaţional ***A Forgotten Consumer Children and material culture in 19th Century South-East and Central Europe***, Bucureşti, 11-12 iulie 2019, organizat de New Europe College (Colegiul „Noua Europă”)-Institute for Advanced Study, Bucureşti

**Participări la proiecte/granturi de cercetare :**

**1.** Membră a echipei de cercetare din cadrul proiectului ”Învăţământ istoric şi politici educative în sec.XX” (2003-2004), coordonat de Alexandru Zub (Institutul „A.D. Xenopol”, Iaşi), finanţat de Academia Română;

**2.** Membră a echipei de cercetare din cadrul proiectului „Patrimoniu naţional şi modernizare în societatea românească, secolele XIX-XX. Instituţii, actori, strategii” (2006-2008), coordonat de Dumitru Ivănescu (Institutul „A.D. Xenopol”, Iaşi), finanţat de Ministerul Educaţiei şi Cercetării (ca proiect de tip CNCSIS);

**3.** Membră a echipei de cercetare din cadrul proiectului „Remembering Communism: Methodological and Practical Issues of Approaching the Recent Past in Eastern Europe” (2006-2009), coordonat de Maria Todorova (University of Illinois at Urbana-Champaign, USA) şi Stefan Tröbst (University of Leipzig, Germania), finanţat de Fundaţia „Volkswagen”;

**4**. Membră a echipei de cercetare din cadrul proiectului „Repertoriul fişelor analitice ale monumentelor istorice din Municipiul Iaşi” (2008-2009), parte din ***Programul Naţional de Implementare a unui Sistem Informaţional Geografic (Gis) Pentru Protecţia Patrimoniului Cultural Naţional Imobil (Arheologie şi Monumente Istorice) Egispat***, conform “Normei metodologice din 18/04/2008 de clasare şi inventariere a monumentelor istorice”, publicată în „Monitorul Oficial”, Partea I, nr. 540 din 17/07/2008; finanţat de „Direcţia pentru Cultură, Culte şi Patrimoniu Cultural Naţional, Iaşi”;

**5**. Director al proiectului de cercetare ***Women who shaped public education in Romania, in late 19th and early 20th centuries*** (2013-2015), finanţat de UEFISCDI (cod PN-II-RU-PD-2012-3-0048);

**6**.Participantă la proiectul internaţional ***Joint History Project Phase II – Extending the proven tool for Reconciliation to the sensitive recent history of Southeast Europe*** (2015-2016), coordonat de CENTER FOR DEMOCRACY AND RECONCILIATION IN SOUTHEAST EUROPE (Thessalonik, Grecia) și finanțat de Consiliul Europei (Reference number of the grant Contract: *2014/350-782);*

**7.** Manager al proiectului ***Istoria orală: proiecte și proiecții, de o parte și de alta a Prutului*** (11-14 iunie 2017), organizat prin parteneriatul Institutului „A.D. Xenopol” cu Universitatea „Petre Andrei”, Muzeul Universității „Al.I. Cuza” și Institutul de cercetări socio-economice „Gh. Zane” din Iași, finanțat de Primăria Municipiului Iași, în cadrul Festivalului Internaţional al Educaţiei, Iaşi (mai-iunie 2017)

**8**. Membră în cadrul proiectului *Memorie, identitate și comunitate. Studii de istorie orală pe Valea Prutului, în România și în Republica Moldova*, proiect finanțat de Ministerul pentru Românii de Pretutindeni (iulie-noiembrie 2018)

**9**. Membră a echipei de cercetare din cadrul proiectului ***Enciclopedia imaginariilor din România. Patrimoniu istoric și identități cultural-lingvistice*** **(**PN-III-P1-1.2-PCCDI2017-0326), 2018-2020, coordonat de Corin Braga (Universitatea Babeş-Bolyai, Cluj).

**Lista lucrărilor ştiinţifice publicate**

**Volume de autor :**

*- Şcoala şi artizanatul. Interpretări culte ale artei populare*, Cluj-Napoca, Editura Limes, 2007, 150p**.**

**-** *Didactica apartenenţei. Istorii de uz şcolar în România secolului XX*, Iaşi, Institutul European, 2012, 337p.

**-** *Copilărie, familie, şcoală: politici educaţionale şi receptări sociale***,** Iaşi, Editura Universităţii „Al. I. Cuza”, 2016, 354p.

**Volume coordonate și editate:**

- Dumitru Ivănescu, Cătălina Mihalache (editori), *Patrimoniu naţional şi modernizare în societatea românească: instituţii, actori, strategii*, Iaşi, Editura Junimea, 2009, 338p.

- Cătălina Mihalache, Leonidas Rados (coordonatori), *Educaţia publică şi condiţionările sale (secolelele XIX-XX)*, Iaşi, Editura Universităţii „Al. I. Cuza”, 2015, 403p.

- Cătălina Mihalache, Nicoleta Roman (coord.), ***Copilării trecute prin război. Povești de viață, politici sociale și reprezentări culturale în România anilor 1913-1923***, Iaşi, Editura Universităţii „Alexandru Ioan Cuza”, 2020, ISBN: 978-606-714-566-3, 335p. (editură categoria A).

**Articole şi studii publicate:**

- *Din istoria învinovăţirii celuilalt. Un jurnal ieşean la 1858*, în Cătălin Turliuc, Dumitru Ivănescu, Florin Cântec (editori), *Vârstele unirii*, Iaşi, Fundaţia Academică „A.D. Xenopol”, 2001, p.77-83.

*- History and memory. Asking the children*, în “Xenopoliana” (Buletinul Fundaţiei Academice ”A.D. Xenopol”, Iaşi), vol. IX, nr.1-4, 2001, p.118-121.

*- Memorie şi naraţiune în discursul didactic al anilor `90,* în “Xenopoliana”, vol. X, nr. 1-4, 2002, p.136-152;

*- Regimul comunist în manualele de istorie,* în „Analele Sighet” (Bucureşti, Fundaţia “Academia Civică“), vol. 10 (*Anii 1973-1989: cronica unui sfârşit de sistem*), 2003, p.549-558.

*- Ştefan cel Mare în manualele de istorie post-comuniste*. *Polifonii sau alternative?* în Petronel Zahariuc, Silviu Văcaru (editori), *Ştefan cel Mare la cinci secole de la moartea sa*, Iaşi, Editura Alfa, 2003, p. 387-408.

*- Communism in post-communist history textbooks. What tot be remembered*, în “Xenopoliana”, vol. XI, nr. 3-4, 2003, p. 123-142.

- *Drepturile omului şi practicile educaţionale. Religia în şcoală*, în Jörn Rüssen, Hans-Klaus Keul, Adrian-Paul Iliescu (editori), *Drepturile omului la întâlnirea dintre culturi*, Bucureşti/Piteşti, Editura Paralela 45, 2004, p.274-279.

*- Feminizarea învăţământului românesc. Condiţionări şi practici sociale*, în Cătălin Turliuc, Nicoleta Turliuc (editori) *Condiţia femeii în societatea modernă*, Iaşi, Fundaţia Academică „A.D. Xenopol”, 2004, p.158-174.

*- Războiul care a ajuns unire. Anii 1918-1919 în manualele de istoria românilor*, în „Anuarul Institutului de istorie «A.D. Xenopol»”, tom XLII, 2005, p. 603-626.

- *Instituirea zilei de 24 ianuarie ca sărbătoare naţională şi celebrarea sa în mediul şcolar*, în Dumitru Ivănescu (editor), *Unirea Principatelor. Momente, fapte, protagonişti*, Iaşi, Editura Junimea, 2005, p. 171-179.

- *Haret, şcoala şi politica*, în “Xenopoliana” (Buletinul Fundaţiei Academice ”A.D. Xenopol”, Iaşi), vol. XIII, 2005, nr. 1-4, p. 168-176; republicat în Liviu Brătescu, Ovidiu Buruiană (editori), *Liberalismul românesc: tendinţe, structuri, personalităţi*, Iaşi, Editura Universităţii “Al. I. Cuza“, 2013, p. 230-241.

*- Citizenship and nationality in history teaching in post-communist Romania*, împreună cu Mirela-Luminiţa Murgescu, în Luigi Cajani and Alistair Ross (editors) *History teaching, identities, citizenship*, Institute of Education Press (University College London), Trentham Books, 2007, p. 55-76.

*- School Reform and National Identity in Post-communism: Some Issues about Being Hungarian in Romania*, în Laura Stanciu (editor), *Reconstituiri istorice: idei, cuvinte, reprezentări. Omagiu Profesorului Iacob Mârza*, Alba Iulia, Editura Aeternitas, 2006, p. 327-338.

*- Reforma învăţământului profesional şi percepţiile divergente ale modernizării în România post-comunistă*, în „Destin Românesc. Revistă de cultură şi istorie” (Institutul Cultural Român, Chişinău), nr. 3-4/2006, p. 18-30.

- *O lectură asupra reformei învăţământului la sfârşit de secol XX*, în ”Anuarul Institutului «A.D. Xenopol»”, tom LXIII-LXIV, 2006/2007, p. 273-289.

- *Didactica unui eveniment: 1 Decembrie 1918 în manualele de istoria românilor*, în Andi Mihalache, Adrian Cioflâncă (editori) ***In medias res****. Studii de istorie culturală*, Iaşi, Editura Univeristăţii ”Al. I. Cuza”, 2007, p. 303-327.

*- Reforma şcolară din 1948, un succes al propagandei comuniste*, în „Anuarul Institutului de Istorie «A.D. Xenopol»” , tom LXV, 2008, p. 365-388.

*- Antireformă şi reformă în şcoală, la căderea regimului comunist*, în „Studia Politica. Romanian Political Science Review” (Bucureşti), vol. VIII, nr.4, 2008, p. 849-868.

- *Un caz de mobilizare identitară şi patrimonială: Liga Antirevizionistă Română*, în Dumitru Ivănescu, Cătălina Mihalache (editori), *Patrimoniu naţional şi modernizare în societatea românească: instituţii, actori, strategii*, Iaşi, Editura Junimea, 2009, p. 63-82.

- *Between Punishment and Reward: Pupils` Families in the Service of Communist Education***,** în „Caietele Echinox” (Cluj-Napoca), vol. 19, 2010, p. 45-62.

- *History education today : To fear or enjoy meeting the Past. A case study : Romania*, în ”Procedia - Social and Behavioral Sciences” (Elsevier), vol. 46, 2012, p.1974-1977.

- ”*Nota 10 la purtare”: şcoala românească din Basarabia, în primii ani după Marea Unire. (Partea I)*, în ”Anuarul Institutului de Istorie «A.D. Xenopol»”, tom XLIX, 2012, p.275-294.

- *Părinţi de pus la colţ, părinţi de pus în prezidiu: şcoala şi familia în cotidianul regimului comunist din România*, în Andi Mihalache, Adrian Cioflâncă (editori), *Istoria recentă altfel. Perspective culturale*, Iaşi, Editura Universităţii ”Al. I. Cuza”, 2013, p.635-648.

- *Educarea tradiţiei*, în Liviu Brătescu (editor) *Conservatorismul românesc. Origini, evoluţii, perspective*, Iaşi, Editura Universităţii „Al. I. Cuza”, 2014, p.73-82

- *Delictul, conflictul, culpa: strategii de socializare a şcolarului şi a familiei sale în prima jumătate a secolului XX*, în ”Anuarul Institutului de Istorie «A .D. Xenopol»”, tom LI, 2014, *Supliment: Istoriografia românească actuală: vechi întrebări, noi răspunsuri*, p. 101-116.

- *Școala din Basarabia în anii 1918-1923. O istorie uitată*, în ”Anuarul Institutului de Istorie «A.D. Xenopol»”, tom LI, 2014, p.315-350.

**-** *Identităţi concurente şi complementare susţinute prin educaţia de gen, la sfârşit de secol XIX şi început de secol XX. Studiu de caz:”Caietele Herminei”*, în GIDNI (*Globalization and Intercultural Dialogue. Multidisciplinary Perspectives. Section: Literature*), vol. I, Târgu Mureş, 2014, p.925-931.

-*Talking Memories of the Socialist Age: School, Childhood, Regime*, în Maria Todorova, Augusta Dimou, Stefan Troebst (editors), *Remembering Communism. Private and public Recollections of Lived Experienced in Southeast Europe*, Budapesta, CEU Press, 2014, p.251-266.

- *Politiques culturelles, pratiques sociales, exercices identitaires: festivités scolaires en Roumanie au vingtième siècle*, în ”Anuarul Institutului de Istorie «A.D. Xenopol»”, tom LI, 2014, *Supliment*: *Inovație și interdisciplinaritate în cercetarea arheologică și istorică: teorii, metode, surse*, p.279-296.

- *Mic, naiv şi necesar. O istorie politică a grădiniţelor de copii,* în Nicoleta Roman (editor) *Copilăria românească între familie şi societate, secolele XVII-XX,* Bucureşti, Editura Nemira, 2015, p. 377-413.

- *Educația în România: o miză politică în anii 1990*, în ”Studii și articole de istorie”, vol. LXXXII, 2015, p. 175-187.

- *Două femei, mai multe istorii*, în Alina Hurubean (coordonator), *Statutul femeii în România comunistă. Politici publice și viață privată*, Iași, Institutul European, 2015, p.231-254.

- *Mode și modele ale educației feminine în secolul XIX*, în Cătălina Mihalache, Leonidas Rados (coordonatori), *Educaţia publică şi condiţionările sale (secolele XIX-XX)*, Iaşi, Editura Universităţii ”Al. I. Cuza”, 2015, p.223-242.

- *Manuale şi istorii: scurtă poveste*, Cristina Bogdan, Alexandru Ofrim (coordonatori), *Pentru o istorie culturală a cărții și a practicilor de lectur*ă, București, Editura Universității București, 2015, p. 367-381.

- *Serbarea şcolară: un exerciţiu identitar*, în Anca Dimitriu, Ana-Irina Iorga, Ana-Elisabeta Tomorug (coordonatori), *Univers cantemirian. Identitate şi diversitate culturală*, Iaşi, Vasiliana `98, 2015, p.157-178.

*-****-*** *Romanian “National” Costume: Genesis of an Identity Symbol***,** în”Brukenthalia. Acta Musei”, *Supplement* Brukenthal (Sibiu), No. 6/2016, p.741-759.

- *Stephen the Great (1457-1504): A National Hero For Romanians*, în Joseph Zajda, Tatyana Tsyrlina-Spady, Michael Lovorn (editors), *Globalisation and Historiography of National Leaders. Symbolic Representations in School Textbook*, New York, Springer, 2017, p.143-157.

- *Costumul ”național” românesc: geneza unui simbol identitar*, în „Anuarul Institutului de Istorie «A.D. Xenopol»”, 2017, tom LIV, p.217-228.

- *Arta de a povesti,* înAnca Dimitriu, Ana-Irina Iorga, Ana-Elisabeta Tomorug (coordonatori), *Confluenţe cantemiriene*, Iaşi, Editura Vasiliana `98, 2017, p.146-173;

***-*** *Commemoration**festivals****,*** (împreună cu Andi Mihalache),în Joep Leerssen (editor), *Encyclopedia of Romantic Nationalism* *in* *Europe*, vol.2, Amsterdam University Press, 2018, p.1295-1296.

- *Eroii*, în Sorin Mitu (coord.), ***Enciclopedia imaginariilor din România,*** vol. III***, Imaginar istoric*,** Iaşi, Editura Polirom, 2020, p.251-268.

- *Şcoala românească: confruntări, mize, supravieţuiri (1916-1918),* în Cătălina Mihalache, Nicoleta Roman (coord.), ***Copilării trecute prin război. Povești de viață, politici sociale și reprezentări culturale în România anilor 1913-1923***, Iaşi, Editura Universităţii „Alexandru Ioan Cuza”, 2020, p. 255-308.

- *Toys between the Ludic and the Pedagogical Perspective, in late XIX-th Century Romania*, în „Plural. Journal of the History and Geography Department. «Ion Creangă» Pedagogical State University” (Chişinău), vol.9, nr.1, 2021, p.11-30.

**Recenzii publicate în reviste academice**

- *Totalitarisme în oglindă*, recenzia lucrării lui Henri Rousso (ed.)*, Stalinism and Nazism. History and Memory Compared*, University of Nebraska Press, London and Lincoln, 2004, în”Xenopoliana”, 2003, vol. XI, nr.3-4, p.235-236.

- *Scripta manent*, recenzia lucrării lui Alberto Manguel, ***A History of Reading***, London, Flamingo,1997, 372 p., în *A scrie și a citi. Practici, simboluri, tipuri de lectură* (editor Cătălina Chelcu), număr tematic al revistei ”Xenopoliana”, 2004, vol. XII, nr.1-4, p.207-208.

- *Istoria din ghiozdan*, recenzia lucrării Mirelei Luminița Murgescu, *Istoria din ghiozdan. Istorie şi mentalităţi în România anilor 1990*, Bucureşti, Editura Dominor, 2004, în ”Xenopoliana”, 2004, vol. XII, p. 210-211.

- Veniamin Ciobanu (editor), *Romanian and Polish Peoples in East-Central Europe (17th-20th Centuries)*, în „Anuarul Institutului de Istorie «A. D. Xenopol»“, tom XLI, 2004, p. 659-660.

- „International Textbook Research“, vol. 25, nr. 1-2, 2003, în „Anuarul Institutului de Istorie «A. D. Xenopol»“, tom XLI, 2004, p. 694.

- „Strabon. Bulletin d’Information Historique“, Tome I, Numero 1, Janvier-Juin 2003, în „Anuarul Institutului de Istorie «A. D. Xenopol»“, tom XLI, 2004, p. 695.

- Ana-Maria Ştefan, *Aspecte ale alterităţii în drama istorică. Secolul al XVI-lea european în viziune romantică*, „Anuarul Institutului de Istorie «A. D. Xenopol»“, tom XLV, 2008, p. 458.

- Dana Percec, Andreea Şerban, Andreea Verteș-Olteanu, *Anglia elisabetană. Ghid de istorie culturală*, în „Anuarul Institutului de Istorie «A. D. Xenopol»“, tom XLVIII, 2011, p. 455.

- Gelu Iutiș, *Din istoria literaturii didactice româneşti. Manualele de istorie naţională (secolul al XIX-lea-prima jumătate a secolului al XX-lea)*, Iaşi, Editura Universităţii „Al.I. Cuza”, 2013, în „Studii și articole de istorie“, vol. LXXXI, 2014, p. 285-288.

- Revista „ProMemoria. Revista Institutului de Istorie Socială” (Chișinău), nr. 1-2/2011- 5-6/2013, în „Studii și articole de istorie“, vol. LXXXII, 2015, p. 280-282.

**-** Alin Ciupală, *Bătălia lor. Femeile din România în Primul Război Mondial*, Iași, Editura Polirom, 2017, 318 p**,** publicată în„Anuarul Institutului de Istorie «A. D. Xenopol»“, tom LIV, 2017, p.376-378.

- Anca Filipovici, *Cărturarii provinciei. Intelectuali și cultură locală în nordul Moldovei interbelice*, Iași, Institutul European, 2015, 230p, publicată în „Anuarul Institutului de Istorie «A. D. Xenopol»“, tom LIV, 2017, p.379-382.

**Membră al colegiului de redacție al unor reviste de specialitate**

- Membră în colegiul de redacție al revistei ”Studii și articole de istorie”, în perioada 2013-2016 (revistă indexată BDI, în CEEOL);

***-*** Membră în colegiul de redacție al revistei ”Archiva Moldaviae”, în perioada 2009-2014 (revistă indexată BDI, în CEEOL);

**Distincţii, premii**:

-Premiul ”Aurelian Iordănescu”, oferit în 2013 de Societatea de Ştiinţe Istorice din România, pentru lucrarea *Didactica apartenenţei. Istorii de uz şcolar în România secolului XX* (Iaşi, Institutul European, 2012, 337 p.).