

Emanuela-Cristina TIMOTIN

cercetător științific I, Institutul de Lingvistică „Iorgu Iordan – Al. Rosetti” al Academiei Române, București

Cadru didactic asociat la Universitatea din București, Facultatea de Litere și Facultatea de Limbi și Literaturi Străine

**FIȘĂ SINTETICĂ DE ÎNDEPLINIRE A STANDARDELOR MINIMALE ȘI OBLIGATORII PENTRU CONFERIREA
TITLURILOR DIDACTICE DIN ÎNVĂȚĂMÂNTUL SUPERIOR
ȘI A GRADELOR PROFESIONALE DE CERCETARE - DEZVOLTARE**

Domeniul activităților	Indicatori	Categoriile ¹	Subcategoriile	Punctaj	Elementul pentru care se acordă punctajul
I. Activitatea profesională și didactică (A1)	1.1. Cărți și capitole în lucrări de specialitate, ediții. Se au în vedere lucrări publicate la edituri de prestigiu (a) din străinătate; (b) din țară	1.1.1. Carte ² de autor unic, având la bază teza de doctorat. <i>Descântecelile manuscrise românești (secolele al XVII-lea – al XIX-lea)</i> . Ediție critică, studii lingvistice și filologice, București, Editura Academiei, 2010, 388 p., ISBN 978-973-27-1891-9		30p	cartea
		1.1.2. Autor sau coautor de: monografie, sinteză, volum de studii tematice, studiu lingvistic, filologic, de critică sau istorie literară, dicționar științific, ediție critică filologică (text vechi, documente, traducerea și editarea critică a unui text scris într-o limbă veche). În străinătate [autor unic] 1. <i>Paroles protectrices, paroles guérisseuses. La tradition manuscrite des charmes roumains (XVII^e – XIX^e siècle)</i> , Paris, Presses Universitaires de Paris Sorbonne, 2015, 385p., ISBN 9-10-231-0508-7 40p	(a) autor/ coautor		fiecare carte
		[coautor] 1. „Divine Healers in Romanian Manuscript Charms (17 th – 19 th Centuries)”, în Éva Pócs (ed.), <i>The Magical and Sacred Medical World</i> , Cambridge, Cambridge Scholars Publishing, 2019, p. 330–342, ISBN (10): 1-5275-2252-0; (13): 978-1-5275-2252-7 20p 2. „Легенда о святом Сисинии в румынской традиции”, în Andrey Toporkov (ed.), <i>Сисинева легенда в фольклорных и рукописных традициях Ближнего Востока, Балкан и Восточной Европы</i> , Moscova, Indrik, 2017, ISBN 978-5-91674-473-6, p. 409–455 (cu Marius Mazilu) 20p 3. Capitolele „Presenting the corpus: typologising, dating, and locating the texts” și „Corpus”, în Gabriela Pană Dindelegan (ed.), <i>The Syntax of Old Romanian</i> , Oxford, Oxford University Press, 2016, p. 1–7 și 639–648, ISBN 978-0-19-871235-0 20p 4. Capitolele „Le roumain ancien”, „Le dialecte aroumain”, „Le dialecte mégléno-roumain” și „Le roumain contemporain” (ultimul cu Carmen Mîrzea Vasile), în Maria Iliescu, E.	(b) autor / coautor	1x40p= 9x20p=	40p 180p

¹ Responsabilitatea de a stabili concordanța dintre conținutul cerințelor și cel al realității – așa cum decurge aceasta din activitatea candidatului – revine comisiei de concurs.

² La subpunctele 1.1., 1.2. și 1.3, pentru lucrările reeditate se ia în considerare doar o singură ediție – cea indicată de autor.

		<p>Roegiest (ed.), <i>Manuel des anthologies, corpus et textes romans</i>, Berlin-Boston, De Gruyter, 2015, p. 595–611, 633–639, 640–643, 612–632, ISBN 978-3-11-033277-3 20p</p> <p>5. „A less known 18th-century Romanian Translation of a German Universal History”, în A. Corbea-Hoisie, Mădălina Diaconu (ed.), <i>Geisteswissenschaften im Dialog Deutsch-Rumänisch/Rumänisch-Deutsch</i>, Iași/Konstanz, Editura Universității Al. I. Cuza/Hartung-Gorre Verlag, 2016, ISBN 978-3-86628-559-0 (Konstanz); 978-606-714-248-8 (Iași), p. 15–27 (cu A. Timotin) 20p</p> <p>6. „Stability and innovation in the use of the infinitive in an 18th century translation from Italian into Romanian”, Gabriela Pană Dindelegan <i>et alii</i> (ed.), <i>Diachronic Variation in Romanian</i>, Cambridge, Cambridge Publishing Scholars, 2015, ISBN-10: 1-4438-6878-7, p. 253–275 (cu Isabela Nedelcu) 20p</p> <p>7. „The <i>năjit</i> between Prayers and Charms. A Study on the Romanian Manuscript Tradition”, în J. Kapalo, É. Pócs, W. F. Ryan (ed.), <i>The Power of Words. Studies on Charms and Charming in Europe</i>, Budapest-New York, CEU Press, 2012, p. 216–230, ISBN 978-615-5225-10-9 20p</p> <p>8. „Szent gyógyítók a román kéziratos ráolvasásokban (17–19. század)”, în É. Pócs (ed.), <i>Mágikus és szakrális medicina. Vallásetmológiai fogalmak tudományos közeli megközelítésben</i> [Tanulmányok a tranmszcendensről VII], Budapest, Balassi Kiadó, 2010, p. 391–401; ISBN 978-963-506-834-0 20p</p> <p>9. „<i>Irodia, doamna zânelor</i>. Notes sur les fées roumaines et leur cohorte fantastique”, în K. Ueltschi, M. White-Le Goff, (coord.), <i>Les entre-mondes. Les vivants, les morts</i>, Paris, Klincksieck, 2009, p. 179–194, ISBN 978-2-252-03723-2 20p</p> <p>În România [autor unic]</p> <p>1. <i>Adam și Eva în literatura română veche (secolele al XVI-lea – al XVIII-lea). Texte canonice, scrieri apocrife și credințe populare</i>, București, Editura Muzeul Literaturii Române, 2016, 195 p., ISBN 978-973-167-345 (e-book) 30p</p> <p>2. <i>Descântecelile manuscrise în contextul limbii și literaturii române vechi</i>, București, Editura Academiei, 2011 [Conferințele Academiei Române, Ciclul <i>Limba română și relațiile ei cu istoria și cultura românilor</i>], 26 p., ISBN 978-973-27-2127-8 30p</p> <p>3. <i>Legenda duminicii</i>. Studiu monografic, ediție și glosar [<i>Cele mai vechi cărți populare în literatura română</i>, 10], București, Academia Română – Fundația Națională pentru Știință și Artă, 2005, 432 p., ISBN 973-7934-57-1 30p</p> <p>4. <i>Lemnul crucii</i>. Ediție critică, studiu filologic și studiu lingvistic în <i>Cele mai vechi cărți populare în literatura română</i>, 5, București, Fundația Națională pentru Știință și Artă, 2001, p. 107-199, ISBN 973-85486-4-0 30p</p> <p>[coautor]</p>	4x30p=	120p
--	--	--	--------	------

	<p>1. „Istoria limbii române literare”, în M. Sala, N. Saramandu (ed.), <i>Istoria lingvisticii românești</i>, București, Editura Academiei Române, 2018, p. 123–144, ISBN 978-973-27-2885-7, 720 p. (cu Maria Stanciu-Istrate) 15p</p> <p>2. Capitolele „Descântece”, p. 315-317; „Legenda duminicii” p. 508-510; „Vlad Grămăticul”, p. 968-969, în Gh. Chivu <i>et alii</i> (ed.), <i>Enciclopedia literaturii române vechi</i>, București, Editura Muzeul Național al Literaturii Române, 2018, ISBN 978-973-1674438, 978-606552128 15 p.</p> <p>3. <i>Crestomația limbii române vechi</i>. Vol. I (1521–1639), ediția a II-a revăzută și adăugită, coordonator Alexandru Mareș, Editura Academiei Române, București, 2016, ISBN 978-973-27-2529-0, 276 p. 15p</p> <p>4. Vlad Boțulescu de Mălăiești, <i>Scrieri III. Istoria universală. Asia</i>, ediție critică, studii, glosar și indice, București, Univers Enciclopedic Gold, 2013, ISBN 978-606-8358-94-9, 275 p. (cu A. Timotin) 15p</p> <p>5. Vlad Boțulescu de Mălăiești, <i>Scrieri I. Viața lui Scanderbeg</i>, ediție critică, introducere, studiu filologic și lingvistic, glosar și indice, București, Univers Enciclopedic Gold, 2013, ISBN 978-606-8358-76-6, 284 p. (cu O. Olar) 15p</p> <p>6. <i>Scrieri eshatologice postbizantine: Vedenia Sofianei, Viața lui Anastasie. Vedenia lui chir Daniil</i>. Studiu introductiv, ediție și glosar [<i>Cele mai vechi cărți populare în literatura română</i>, 7], București, Academia Română – Fundația Națională pentru Știință și Artă, 2002, ISBN 973-85611-6-7, 187 p. (cu A. Timotin) 15p.</p>	6x15p=90p.	90p.	
	1.1.3. Coordonator / coautor la lucrări fundamentale sau de referință (dicționare, enciclopedii, atlase, tratate)	(a) coordonator /coautor	-	fiecare carte
		(b) coordonator/ coautor	-	fiecare carte
	1.1.4. Editarea cu aparat științific a unei opere științifice sau literare (inclusiv antologii) cu text(e) aparținând altui autor decât cel al ediției.	(a) autor/ coautor	-	fiecare carte
		(b) autor/ coautor	-	fiecare carte
	1.1.5. Editarea – (a) în străinătate; (b) în țară – de volume decurgând din lucrări ale unor simpozioane, colocvii, conferințe, congrese, work-shop-uri pe teme științifice, organizate în cadru instituțional de către Universități, Academia Română, Institutele Academiei Române; editarea de volume colective și de numere tematice ale publicațiilor de specialitate.	(a) coordonator (editor) / co-editor		fiecare volum
	În străinătate 1. <i>Incantatio. An International Journal on Charms, Charmers and Charming</i> (Tartu, Estonia), 2 (2012), – Guest Editor (http://www.folklore.ee/incantatio/02.html) 20p	1x20p=		20p
	În țară 1. <i>Pagini alese. Omagiu lui Alexandru Mareș la împlinirea vârstei de 80 de ani</i> , București, Univers Enciclopedic Gold, 2016, ISBN 978-606-704-314-3, 308 p. (cu M. Sala, Maria Stanciu-Istrate) 7p 2. <i>De ce am devenit lingvist? Omagiu academicianului Marius Sala</i> , București, Univers Enciclopedic Gold, 2012, ISBN 978-606-8358-57-4, 398 p. (cu Ș. Colceriu) 7p	2x7p=		14p

	1.2. Traduceri	1.2.1. Traducerea unei opere științifice sau beletristice din autori consacrați	autor/coautor	-	fiecare carte		
		1.2.2. Dotarea unei traduceri cu aparat critic (note bio-bibliografice, note și comentarii).	autor / coautor	-	fiecare carte		
	1.3. Material didactic	Curs sau manual universitar cu ISBN.	autor / coautor	-	fiecare carte		
	1.4. Îndrumare	Conducător de doctorat.		-	calitatea		
2. Activitate de cercetare (A2)	2.1. Articole, studii, recenzii	<p>2.1.1. publicate în reviste științifice indexate ISI/Thompson Reuters, Elsevier/Scopus, Ebsco</p> <p>[autor]</p> <p>1. „Versifier la Passion. Les versions roumaines versifiées du <i>Rêve de la Vierge</i> dans leur contexte littéraire (XVII^e – XIX^e siècles)”, <i>Neophilologus</i> 102 (2018), nr. 4, p. 471-481, ISSN 0028-2677 (print) 1572-8668 (on-line). 25p</p> <p>2. „Apprendre et expliquer. Le gloses dans une <i>Vie de Skanderberg</i> traduite de l’italien en roumain au XVIII^e siècle”, <i>Revue Roumaine de Linguistique</i>” 58 (2013) (ISI), p. 205–221, ISSN 0035-3957 25p</p> <p>3. „Queen of the Fairies and Biblical Queen. Notes on the Romanian Herodias”, <i>Acta Ethnographica Hungarica. An International Journal of Ethnography</i> 54/2 (2009) [Éva Pócs (coord.), <i>Folk Religion and Folk Belief in Central-Eastern Europe</i>] (Scopus, Elsevier, http://akademai.com/loi/022), p. 363–376; ISSN 1216-9803, print; 1588-2586, on line 25p</p> <p>[coautor]</p> <p>1. „The Romanian Tradition of <i>The Legend of Saint Sisinie</i> (the 16th-19th centuries): Typology and Manuscript Variation”, <i>The Journal of Ethnography and Folklore</i>, 2018, p. 190-218, ISSN 0034-8198 15p</p> <p>2. „Les traductions de l’italien et de l’allemand de Vlad Boțulescu (1763–1764). Projet d’édition”, <i>Revue roumaine de linguistique</i> 56 (2011), p. 81–91, ISSN 0035-3957 15p</p> <p>1. [recenzie] Gabriela Pană Dindelegan (ed.), <i>The Grammar of Romanian</i>, Oxford, Oxford University Press, 2013, 649 p. + xxxiii p., în <i>Revue roumaine de linguistique</i>, 60 (2015), p. 97–98, ISSN 0035-3957 10p</p> <p>2. [recenzie] <i>Vita latina Adae et Evae</i>, cura et studio Jean-Pierre Pettorelli, adjuvante et opus perficiente Jean-Daniel Kaestli, synopsis <i>Vitae Adae et Evae</i> latine, graece, armeniace et iberice cura Albert Frey, Jean-Daniel Kaestli, Bernard Outtier et Jean-Pierre Pettorelli [Corpus christianorum, <i>Series apocryphorum</i> 18–19], Turnhout, Brepols, 2012, 2 vol., 985 p., în <i>Revue roumaine de linguistique</i>, 60 (2015), p. 98–100, ISSN 0035-3957 10p</p>	autor coautor de articol recenzie		fiecare articol sau recenzie		
					3x25p	75p	
					2x15p=	30p	
			2x10p=	20p			
		2.1.2. publicate în reviste științifice indexate ERIH Plus sau indexate concomitent în cel puțin 3 BDI, altele decât cele de sub 2.1.1. (se exclude Google Scholar/Academic)	autor coautor de articol recenzie		fiecare articol sau recenzie		
		[autor]					
		1. „Dialogurile lui Adam cu raiul însuflețit și cu Dumnezeu. Precizări filologice despre cea mai veche versiune românească a <i>Verșului lui Adam</i> ”, <i>Limba română</i> (ERIH Plus) 66 (2017),					

		<p>p. 95–105, ISSN 0024-3523 15p</p> <p>2. „Glose într-un text românesc de ceremonial necunoscut din 1763 despre alegerea și încoronarea împăratului romano-german”, <i>Limba română</i>, 65 (2016), p. 117–126, ISSN 0024-3523 15p</p> <p>3. „Prima traducere românească a apocrifului <i>Viața lui Adam și a Evei</i>. Raportul dintre versiuni”, <i>Limba română</i> 64 (2015), p. 90–98, ISSN 0024-3523 15p</p> <p>4. „Tradiția românească a apocrifului <i>Viața lui Adam și a Evei</i>. Prima traducere”, <i>Limba română</i> 63 (2014) p. 533–546, ISSN 0024-3523 15p</p> <p>5. „La diffusion d’un livre de colportage aux XIX^e – XX^e siècles: <i>La Lettre du Christ tombée du ciel</i>”, <i>Revue des études sud-est européennes</i> (CNCS B+/ = indexare în mai mult de 3 BDI) 53 (2015), p. 249–261 15p</p> <p>6. „Neologisme necunoscute dintr-un manuscris românesc din Arhivele de Stat din Veneția”, <i>Limba română</i> 61 (2012), p. 402–412, ISSN 0024-3523 15p</p> <p>7. „Cele mai vechi atestări ale unor neologisme românești. Note lexicale pe marginea manuscrisului 67 din Arhivele de Stat din Veneția”, <i>Studii și cercetări lingvistice</i> (ERIH Plus) 62 (2012), p. 241–248, ISSN 0039-405 X 15p</p> <p>8. „Considerații despre lexicul tipăriturii <i>Pânea pruncilor</i> și neîmplinirile unei ediții recente”, <i>Limba română</i> 61 (2012), p. 225–232, ISSN 0024-3523 15p</p> <p>9. „<i>Friguri</i> ‘febră’, sinonimele și concurenții săi în româna veche. Evoluția unui câmp onomasiologic”, <i>Limba română</i> 58 (2009), p. 48–64, ISSN 0024-3523 15p</p> <p>10. „Un aspect méconnu des fées roumaines. Observations sur un texte magique manuscrit”, <i>Revue des études sud-est européennes</i> 45 (2007), p. 433–443, ISSN 0035-2063 15p</p> <p>11. „Un text magic manuscrit inedit”, <i>Limba română</i> 55 (2006), p. 397–402, ISSN 0024-3523 15p</p> <p>12. „<i>Jeși, năjite, pricăjite</i>... De la „moltivele minciunoase” la descântece”, <i>Limba română</i> 55 (2006), p. 72–83, ISSN 0024-3523 15p</p> <p>13. „O versiune românească inedită a <i>Legendei duminicii</i> din redacția ‘Muntele Măslinilor’”, <i>Limba română</i> 53 (2004), p. 303–313, ISSN 0024-3523 15p</p> <p>14. „Despre funcția substantivelor formate prin moțiune în descântecele românești”, <i>Limba română</i> 52 (2003), p. 561–572, ISSN 0024-3523 15p</p> <p>15. „Particularități comune versiunilor de tipul ‘Ierusalim’ ale <i>Legendei duminicii</i> și textelor de legi”, <i>Studii și cercetări lingvistice</i> 54 (2003), p. 203–225, ISSN 0039-405 X 15p</p> <p>16. „Originea pasivului românesc”, <i>Studii și cercetări lingvistice</i> 53 (2002), p. 95–109, ISSN 0039-405 X 15p</p> <p>17. „Elemente lexicale și de formare a cuvintelor în <i>Vedenia Sofianei</i>”, <i>Limba română</i> 50 (2001), p. 125–135, ISSN 0024-3523 15p</p> <p>18. „Apocriful <i>Legenda duminicii</i>. Criterii de clasificare”, <i>Limba română</i> 49 (2000), p. 599–605, ISSN 0024-3523 15p</p> <p>19. „Pasivul românesc în epoca veche.</p>	20x15p=	300p	
--	--	---	---------	------	--

		<p>Aplicație asupra textelor originale din secolul al XVI-lea”, <i>Studii și cercetări lingvistice</i> 51 (2000), p. 225–231, ISSN 0039-405 X 15p</p> <p>20. „Modalități de exprimare a pasivului în dialectele românești sud-dunărene”, <i>Studii și cercetări lingvistice</i> 51 (2000), p. 481–490, ISSN 0039-405 X 15p</p> <p>[coautor]</p> <p>1. „Un text românesc inedit din 1763 despre ceremonialul alegerii și încoronării împăratului romano-german”, <i>Revista istorică</i> (ERIH Plus) 26 (2015), p. 231–248 (cu A. Timotin), ISSN 1018-0443 7p</p> <p>2. „La terminologie politique dans les gloses de l’<i>Histoire universelle</i> (1763) traduite par Vlad Boțulescu”, <i>Revue des études sud-est européennes</i> 51 (2013), p. 159–174 (cu A. Timotin), ISSN 0035-2063 7p</p> <p>[recenzii]</p> <p>1. Ioana Feodorov, <i>Tipar pentru creștinii arabi. Antim Ivireanul, Atanasie Dabbās și Silvestru al Antiohiei</i>, Editura Istros a Muzeului Brăilei „Carol I”, Brăila, 2016, XXII p. + 399 p., în <i>Limba română</i> 66 (2017), p. 108–111, ISSN 0024-3523 5p</p> <p>2. R. Bauckham, J. R. Davila, A. Panayotov (ed.), <i>Old Testament Pseudepigrapha. More Noncanonical Scriptures</i>, foreword by James H. Charlesworth, vol. I, Grand Rapids (Michigan), Cambridge (U.K.), 2013, xl + 808 p., în <i>Revue des études sud-est européennes</i> 53 (2015), p. 406–408 (cu Ivan Biliarsky), ISSN 0035-2063 5p</p> <p>3. J. Roper (ed.), <i>Charms, Charmers and Charming. International Research on Verbal Magic</i>, Palgrave Macmillan, 2009, 294 p., în <i>Incantatio. An International Journal on Charms, Charmers and Charming</i> (Tartu, Estonia), 2 (2012), p. 115–117, http://www.folklore.ee/incantatio/Incantatio_2012_1_BookReview.pdf, ISSN 2228-1355 5p</p> <p>4. Claudia Tărnăuceanu, <i>Limba latină în opera lui Dimitrie Cantemir: Vita Constantini Cantemyrii. Studiu lingvistic și literar</i>, Iași, 2008, în <i>Studii și cercetări lingvistice</i> 61 (2011), p. 279–280, ISSN 0039-405 X 5p</p> <p>5. Ana-Cristina Halichias, <i>Glosar de termeni românești din documente latino-române (Secolele al XIII-lea – al XVI-lea)</i>, București, Editura Universității București, 2010, 94 p., în <i>Studii și cercetări lingvistice</i> 61 (2011), p. 132–133, ISSN 0039-405 X 5p</p> <p>6. <i>Dictionarium Valachico-Latinum. Primul dicționar al limbii române</i>, studiu introductiv, ediție, indici și glosar de Gh. Chivu, București, Editura Academiei Române, 2008, 391 p., în <i>Studii și cercetări lingvistice</i> 60 (2010), p. 138–139, ISSN 0039-405 X 5p</p> <p>7. <i>Alexandria</i>, Cea mai veche versiune păstrată, studiu introductiv, ediție și glosar de Florentina Zgraon, București, Academia Română, Fundația Națională pentru Știință și Artă, 2006 [<i>Cele mai vechi cărți populare în literatura română</i>, 11], 272 p., în <i>Limba română</i> 58 (2009), p. 134–136, ISSN 0024-3523 5p</p> <p>8. Al. Mareș, <i>Sciere și cultură românească veche</i>, București, Editura Academiei Române,</p>	<p>2x7p=</p> <p>19x5p=</p>	<p>14p</p> <p>95p</p>
--	--	---	--	-------------------------------------

		<p>2005, în <i>Limba română</i> 56 (2007), p. 315–321, ISSN 0024-3523 5p</p> <p>9. M. Goga, <i>Apprenons le roumain. Cours pour les français qui veulent apprendre le roumain</i>, București, Editura Niculescu, 2006, în <i>Limba română</i> 56 (2007), p. 325–326, ISSN 0024-3523 5p</p> <p>10. Karen Hartnup, 'On the Beliefs of the Greeks'. <i>Leo Allatius and Popular Orthodoxy</i>, Leiden-Boston, Brill, 2004, în <i>Revue des études sud-est européennes</i> 45 (2007), p. 546–548, ISSN 0035-2063 5p</p> <p>11. V. Bălțeanu, <i>Dicționar de divinație populară românească</i>, București, Paideia, 2001, în <i>Limba română</i> 51 (2002), p. 187–188, ISSN 0024-3523 5p</p> <p>12. Mariana Neț, <i>Literature, Strategies and Metalanguage. A Semiotic Approach</i>, Wien, 2002, în <i>Limba română</i> 51 (2002), p. 192–195, ISSN 0024-3523 5p</p> <p>13. I. Gheție, <i>Graiurile dacoromâne în secolele al XIII-lea – al XVI-lea (până la 1521)</i>, București, Editura Academiei Române, 2000, în <i>Limba română</i> 50 (2001), p. 329–331, ISSN 0024-3523 5p</p> <p>14. Gh. Chivu, <i>Limba română de la primele texte până la sfârșitul secolului al XVIII-lea. Variantele stilistice</i>, București, Univers Enciclopedic, 2000, în <i>Limba română</i> 51 (2002), p. 117–121, ISSN 0024-3523 5p</p> <p>15. <i>Simpozion – Comunicările celui de al VIII-lea Simpozion al cercetătorilor români din Ungaria</i>, Gyula, 1999, în <i>Limba română</i> 48 (1999), p. 465–466, ISSN 0024-3523 5p</p>			
		<p>2.1.3. publicate în Analele / Buletinele / Anuarele Universităților / Academiei, volume colective, omagiale, în memoriam; în volume de comunicări prezentate la manifestări științifice interne și internaționale, cu comitete științifice: (a) în străinătate; (b) în țară;</p> <p>În străinătate [autor]</p> <p>1. „La tradition roumaine de la <i>Vie d'Adam et d'Ève</i>”, în <i>La Vie d'Adam et Ève et les traditions adamiques</i>, Actes du quatrième colloque international sur les littératures apocryphes juive et chrétienne, Lausanne – Genève, 7-10 janvier 2014, édités par Frédéric Amsler, Albert Frey, Jean-Daniel Kaestli et André-Louis Rey (Publication de l'Institut romand des sciences bibliques 8), Prahins, Editions du Zèbre, 2017, p. 231–242, ISBN 978-2-940557-01-1 15p</p> <p>2. „La tradition roumaine manuscrite de <i>La Lamentation d'Adam à l'expulsion du paradis</i>”, în Francesca Barone, Caroline Macé, Pablo Ubierna (ed.), <i>Philologie, herméneutique et histoire des textes entre Orient et Occident. Mélanges en hommage à Sever J. Voicu</i>, Turnhout, Brepols, 2017, p. 729–754, ISBN 978-2-503-57033-4 15p</p> <p>3. „L'influence italienne sur le lexique roumain ancien. Le témoignage des traductions de Vlad Boțulescu de Mălăiești”, în Éva Buchi et alii (ed.), <i>Actes du XXVIIe Congrès international de linguistique et de philologie romane (Nancy, 15-20 juillet 2013)</i>, I, Strasbourg, ELiPhi, 2016,</p>	(a) autor coautor de articol		fiecare articol sau recenzie
			(a) recenzie	-	
			(b) autor coautor de articol		fiecare articol sau recenzie
			(b) recenzie		9x15p= 135p

		<p>p. 755–764, ISBN 978-2-37276-007-2 15p</p> <p>4. „Le roumain en deux miroirs: le latin et le slavon. Les mots roumains dans deux dictionnaires bilingues du XVII^e siècle”, în E. Casanova, C. Calvo (ed.), <i>Actes du XXVI^e Congrès International de Linguistique et de Philologie Romanes</i> (6-11 septembre 2010, Valence), t. VII, Berlin-New York, De Gruyter, 2013, p. 4351–4359, ISBN 978-3-11-030001-7 15p</p> <p>5. „Le saint et les vers. Syméon Stylite l’Ancien, protecteur des vers à soie dans la tradition roumaine”, în F. Vigneron, K. Watanabe (ed.), <i>Voix des mythes, science des civilisations. Hommage à Philippe Walter</i>, Bern-Berlin, Peter Lang, 2012, p. 373–382, ISBN 978-3-0343-1003-1 br; 978-0352-0160-4 ebook 15p</p> <p>6. „Gospels and Knots. Healing Fever in Romanian Manuscript Charms”, în T. Mikhailova, J. Roper, A. Toporkov, D. Nikolayev (ed.), <i>Oral Charms in Structural and Comparative Light</i>, Proceedings of the Conference of the International Society of Folk Narrative Research (ISFNR), Committee on Charms, Charmers and Charming, 27 - 29 October 2011, Moscow, Probel-2000, 2011, p. 183–186; ISBN 978-5-98604-276-3 15p</p> <p>7. „Les noms de la fièvre en roumain ancien (XVI^e – XVIII^e siècles)”, în M. Iliescu, H. Siller-Runggaldier, P. Danler (Hrsg.), <i>Actes du XXV^e Congrès International de Linguistique et de Philologie Romanes</i> (3-8 septembre 2007, Innsbruck), t. VI, Berlin-New York, De Gruyter Verlag, 2010, p. 583–592; ISBN 978-3-11-023203-5 15p</p> <p>8. „Les incantations roumaines contre la matrice. Formules répétitives et associations symboliques”, în F. Bayard, A. Guillaume (dir.), <i>Formes et Différences médiévales. Mélanges d’histoire, de littérature, de langue et de mythologie médiévales offerts au Professeur Claude Lecouteux</i>, préfaces de Régis Boyer et Jacques Le Goff, Paris, Presses de l’Université de Paris-Sorbonne, 2010, p. 279–285; ISBN 978-2-84050-701-7 15p</p> <p>9. „Une version roumaine inconnue de la <i>Lettre du Christ tombée du ciel</i>”, în <i>Byzance, les Balkans, l’Europe. Études en honneur du Prof. Vasilka Tăpkova-Zaimova</i> [Studia Balcanica, 25], Sofia, Institut d’Études Balkaniques, 2006, p. 549–556; ISBN 10: 954-91085-5-4; ISBN 13: 978-954-91085-5-2 15p</p> <p>În țară [autor]</p> <p>1. „O redacție românească inedită a <i>Visului Maicii Domnului</i>”, în Gh Chivu, Cătălina Vătășescu (ed.), <i>Omăgiu Profesorului Grigore Brâncuș la 90 de ani</i>, București, Editura Universității București, 2019, ISBN 978-606-16-1068-6, p. 487-495 10p</p> <p>2. „De la amuletă la predică. O redacție românească manuscrisă inedită a <i>Visului Maicii Domnului</i>”, în Gabriela Pană Dindelegan, R. Zafiu, I. Nedelcu (ed.), <i>Studii lingvistice. Omăgiu Valeriei Gușu Romalo</i>, București, Editura Universității din București, 2018, p. 333-340, ISBN 978-606-16-1013-6 10p</p>		
--	--	---	--	--

	<p>3. „Credințe și practici privind protecția familiei în Moldova secolelor al XVIII-lea – al XIX-lea”, în <i>Actele Colocviului Culturală și istorie la est de Carpați în perspectivă sud-est europeană (secolele al XVII-lea – al XIX-lea</i>, Istros, Brăila, 2017, p. 231–244, ISBN 978-606-654-249-4 10p</p> <p>4. „Particularități morfologice (morfosintactice) ale unui text românesc de ceremonial din 1763”, în Adina Dragomirescu <i>et alii</i> (ed.), <i>Sintaxa ca mod de a fi. Omagiu doamnei profesoare Gabriela Pană Dindelegan, la aniversare</i>, București, Editura Universității București, 2017, p. 425–430, ISBN 978-606-16-0846-1 10p</p> <p>5. „Între Cantacuzini și Habsburgi. Aspecte lexicale ale unui text de ceremonial tradus din germană în română în 1763”, în Adriana Costăchescu, Mihaela Cecilia Popescu (ed.), <i>Hommages offerts à Maria Iliescu</i>, Craiova, Editura Universitaria, 2017, p. 276–287, ISBN 978-606-14-1232-7 10p</p> <p>6. „Despre variația scrierilor apocrife. Tradiția manuscrisă românească a <i>Visului Maicii Domnului</i>”, în M. Sala <i>et aliae</i> (ed.), <i>Pagini alese. Omagiu lui Alexandru Mareș la împlinirea vârstei de 80 de ani</i>, București, Univers Enciclopedic Gold, 2016, p. 247–257, ISBN 978-606-704-314-3 10p</p> <p>7. „Influența neogreacă asupra lexicului românei vechi. Probleme metodologice”, în M. Sala, Maria Stanciu-Istrate, Nicoleta Petuhov (ed.), <i>Lucrările celui de-al V-lea Simpozion Internațional de Lingvistică, București, 27-28 septembrie 2013</i>, București, Univers Enciclopedic Gold, 2015, p. 399–410, ISSN 2066-7973 10p</p> <p>8. „Termeni glosați din <i>Istoria universală</i> tradusă de Vlad Boțulescu (1763). Contribuție la istoria neologismelor românești”, în D. Răuțu, A. Rezeanu, D.-M. Zamfir, <i>Cuvinte potrivite. Omagiu Maria Marin</i>, București, Editura Academiei Române, 2013, p. 453–463, ISBN 978-973-27-2379-1 10p</p> <p>9. „Contribuția scrierilor lui Vlad Boțulescu la cunoașterea circulației italianismelor în româna veche”, în Rodica Zăfău <i>et aliae</i>, <i>Limba română: variație sincronică, variație diacronică</i>, București, Editura Universității din București, 2013, p. 317–323, ISBN 978-606-16-0344-2 10p</p> <p>10. „Traduire de l’italien au roumain au XVIII^e siècle. <i>La vie de Scanderbeg</i> traduite par Vlad Boțulescu”, în <i>Symposium International « Le Livre. La Roumanie. L’Europe » (Sinaia, 2011, 20-23 Septembre)</i>, 4^e édition, București, Biblioteca Metropolitană, 2012, p. 389–401, ISSN 2068-9756 10p</p> <p>11. „Les apocryphes et leurs moyens de légitimation. <i>Le Rêve de la Vierge</i> dans la tradition roumaine”, în <i>New Europe College Yearbook</i>, București, 2010-2011, p. 211–253, ISSN 1584-0298 10p</p> <p>12. „Note pentru o istorie a terminologiei medicale populare românești. <i>Brâncă</i>: cele mai vechi atestări și un sens necunoscut”, în Gh. Chivu, Oana Uță Bărbulescu (ed.), <i>Studii de limba română. Omagiu Profesorului Grigore Brâncuș</i>, București, Editura Universității</p>	14x10p=	140p
--	---	---------	------

		<p>București, 2010, p. 217–222; ISBN 978-973-737-853-8 10p</p> <p>13. „L’invocation à la lune dans les charmes roumains. Tradition manuscrite et tradition orale”, în Alina Branda, Ion Cuceu (coord.), <i>Romania occidentalis – Romania orientalis. Volum omagial dedicat lui Ion Taloș</i>, Cluj, Editura Fundației pentru Studii Europene, Editura Mega, 2009, p. 651–660; ISBN 978-606-526-043-6; 978-606-543-063-1 10p</p> <p>14. „A scrie, a citi, a avea. Despre difuzarea manuscrisă a <i>Legendei duminicii</i> în spațiul românesc”, în Violeta Barbu, Al. Mareș (ed.), <i>Floarea darurilor. In memoriam Ion Gheție</i>, volum îngrijit de București, Editura Academiei Române, 2006, p. 189–205, ISBN (10): 973-27-1417-4; ISBN (13) 978-973-27-1417-1 10p</p> <p>13. „Regulile ortografice din 1932. Îndreptările din epocă”, <i>Limbă și literatură</i> 57 (2002), p. 13–29, ISSN 0583-8045 10p</p> <p>[recenzii]</p> <p>1. Cătălina Vătășescu, <i>Studii româno-albaneze. Note semantice și etimologice</i>, [Institutul de Lingvistică „Iorgu Iordan – Al. Rosetti”, Etymologica 22], București, Editura Academiei Române, 2006, în <i>Studia Indo-Europæa. Revue de mythologie et linguistique comparée</i> 3 (2006), p. 260–264, ISSN 1583-3518 5p</p> <p>2. M. E. Stone, G. Anderson, J. Tromp, <i>Literature on Adam and Eve. Collected Essays</i>, Leiden, Brill, 2000, în <i>Limbă și literatură</i> 48 (2004), p. 129–132, ISSN 0583-8045 5p</p> <p>3. Grigore Maior, <i>Institutiones Linguae Valachicae. Lexicon Compendiarium Latino-Valachicum</i>, Alba-Iulia, 2001, în <i>Limbă și literatură</i> 47 (2003), p. 124–126, ISSN 0583-8045 5p</p> <p>4. V. Bâlțeanu, <i>Terminologia magică populară românească</i>, București, Paideia, 2000, în <i>Archæus. Études d’histoire des religions</i> 4 (2000), p. 263–266, ISSN 1453-5165 5p</p>	4x5p=	20p	
		2.1.4. studii, eseuri, articole pe teme literare publicate în reviste de specialitate, necotate CNCS, cu ISSN.		-	fiecare articol, până la un maximum de 50p
	2.2. Activitate editorială	<p>2.2.1. Membru al unui colectiv de redacție al unei reviste de specialitate cu peer review:</p> <p>Din străinătate</p> <p>1. <i>Incantatio. An International Journal on Charms, Charmers and Charming</i> (Tartu, Estonia) 15p</p> <p>Din țară</p> <p>1. <i>Studii și cercetări lingvistice</i> (Academia Română, București) 10p</p> <p>2. <i>Limbă și literatură</i> (Societatea de Științe Filologice din România, București) 10p</p> <p>2.2.2. Referent științific și coordonator de colecții la edituri sau reviste acreditate, din</p>	1x15p= 2x10p=	15p 20p	fiecare atribuție
		2.2.2. Referent științific și coordonator de colecții la edituri sau reviste acreditate, din	(a) / (b)	-	fiecare atribuție (nu

		străinătate (a) sau din țară (b)			fiecare referat)
2.3. Granturi științifice		2.3.1. finanțate instituțional, obținute prin competiție internațională sau națională, pe baza unui proiect de cercetare:	director		fiecare proiect
		<p>1. Director al proiectului PN II RU-TE-2014-4-2162 <i>Literatura română de ceremonial (secolele al XVII-lea – al XVIII-lea). Texte și terminologii</i>, finanțat de UEFISCDI și derulat în cadrul Institutului de Lingvistică „Iorgu Iordan – Al. Rosetti” (septembrie 2015 – noiembrie 2017) 30p</p> <p>2. Director al proiectului TE 58/2010 <i>Opera necunoscută a unui cărturar român din secolul al XVIII-lea: traduceri din italiană și germană ale lui Vlad Boțulescu. Ediție critică, studii filologice și istorice</i>, finanțat de CNCS și derulat în cadrul Institutului de Lingvistică „Iorgu Iordan – Al. Rosetti” (august 2010 – iulie 2013) 30p</p>	2x30p=	60p	fiecare proiect
		<p>1. Membru al proiectului PN-II-RU-TE-2012-3-0045 <i>Teorii și practici ale rugăciunii în Antichitatea târzie (secolele al II-lea – al VI-lea)</i>, finanțat de UEFISCDI și derulat în cadrul Institutului „Alexandru Dragomir” (mai 2013 – septembrie 2016) 15p</p> <p>2. Membru al proiectului <i>Sisinnius legend in the folk and manuscript traditions of the Eastern Europe, Balkans and of the Middle East</i>, finanțat de Ministerul Educației din Rusia – Academia Rusă de Științe, coordonator acad. Andrey Toporkov (Academia Rusă de Științe) (2013–2017) 15p</p>	2x15p=	30p	
		2.3.2. finanțate instituțional, individuale, obținute prin competiție, pe baza unui proiect de cercetare	titular		fiecare proiect
		<p>1. Bursă postdoctorală POSDRU pentru proiectul <i>Adam și Eva în literatura română veche (secolele al XVI-lea – al XVIII-lea). Texte canonice, scrieri apocrife și credințe populare</i>, atribuită de Academia Română, București (iunie 2014 – septembrie 2015) 10p</p> <p>2. Bursă postdoctorală pentru proiectul <i>Apocryphal Writings and Popular Devotion. The Dream of the Virgin Mary in the Romanian Tradition</i>, atribuită de New Europe College. Institute for Advanced Studies, București (octombrie 2010 – iulie 2011) 10p</p> <p>3. Trei burse doctorale pentru proiectul doctoral <i>Les charmes roumains manuscrits. Évolution et transmission d'un savoir traditionnel aux XVII^e–XIX^e siècles</i>, finanțat de Agence Universitaire de la Francophonie. Bureau de l'Europe Centrale et Orientale și derulat la Université Stendhal – Grenoble 3 (octombrie 2005 – iulie 2006, octombrie 2006 – iulie 2007, octombrie 2007 – iulie 2008) 10p</p>	3x10p=	30p	
2.4. Comunicări		prezentate la manifestări științifice (conferințe, congrese, simpozioane, colocvii, workshopuri etc.) cu comitete științifice sau cu sistem de selecție peer-review, (a) în străinătate sau (b) în țară	(a) (b)		fiecare comunicare
		<p>În străinătate</p> <p>1. „Again about Adam's Contract with Satan. The Romanian Manuscript Tradition of <i>The</i></p>			

		<p><i>Lamentation of Adam</i>", Society of Biblical Literature. 2018 International Meeting, secțiunea <i>Slavonic Parabiblical Traditions</i>, Finlanda, Helsinki, 30 iulie – 3 august 2018 4p</p> <p>2. „The narative about Melchisedek in the Romanian liturgical tradition. Printed books and manuscripts”, Society of Biblical Literature. 2018 International Meeting, secțiunea <i>Rethinking Biblical Written Tradition through Slavonic Interpretations</i>, Finlanda, Helsinki, 30 iulie 2018 – 3 august 201 4p</p> <p>3. „The <i>Physiologus</i> in the Romanian manuscript tradition”, <i>The World of the Physiologus – animal stories and representations in Oriental manuscripts</i>, Universitatea din Hamburg, 28-29 iunie 2018 4p</p> <p>4. „The Apocryphal <i>Legend of Saint Sisinnios</i> in Romanian Charms of Oral Tradition”, Conferința „Verbal charms and narrative genres”, Budapesta, Academia Maghiară de Științe, 8–10 decembrie 2017 4p</p> <p>5. „Narratives about Melchizedek in the Romanian Manuscripts (17th – 18th Centuries)”, Congress of the Society of Biblical Literature, Secțiunea <i>Rethinking Biblical Written Tradition through Slavonic Interpretations</i>, Berlin, Universitatea Humboldt, 7 – 11 august 2017 4p</p> <p>6. „The use of Greek in 18th century Romanian ceremonial texts. A reassessment”, <i>1st International Conference on Language Contact in the Balkans and Asia Minor</i>, Teloglion Fine Arts Foundation, Aristotle University Thessaloniki, 3-5 noiembrie 2016 4p</p> <p>7. „<i>La Lamentation d'Adam à l'expulsion du paradis</i> dans les cérémonies religieuses roumaines”, <i>Conferința Comisiei mixte româno-bulgare de istorie</i>, Sofia, Institutul de Balcanistică, 29 septembrie 2016 4p</p> <p>8. „Le rôle de la versification dans la tradition roumaine du <i>Rêve de la Vierge</i>”, <i>Al 28-lea Congres Internațional de Lingvistică și Filologie Romanice</i>, Roma, Universitatea Sapienza, 18-23 iulie 2016 4p</p> <p>9. „A recently edited <i>Life of Scanderbeg</i> translated from Italian into Romanian in 1763”, Conferința Internațională <i>Skanderbeg in the history and culture of Europe</i>, Poznan, Institutul de Studii Slavone și Universitatea Adam Mickiewicz, 14-15 iunie 2016 4p</p> <p>10. „When saints become malefic. The case of Romanian charms”, <i>Charms, Charmers and Charming: Innovation and Tradition</i>, Cork, Universitatea din Cork, 6-8 mai 2016 4p</p> <p>11. „Codifying sins for catechetic purposes. The Romanian tradition of the Byzantine apocryphal <i>Letter of Christ on the Observance of Sunday</i>”, <i>Al 23-lea Congres internațional de studii bizantine</i>, Belgrad, Universitatea din Belgrad – Academia Sârbă de Științe, 21-28 august 2016 4p</p> <p>12. „Le modèle italien dans la littérature roumaine des XVII^e - XVIII^e siècles. Les traductions de l'italien de Vlad Boțulescu et leur édition récente”, <i>Al 11-lea Congres Internațional de Studii Sud-Est Europene</i>, Sofia, Academia Bulgară de Științe, septembrie</p>	<p>34x4p=</p>	<p>136p</p>
--	--	--	----------------------	--------------------

		<p>2015 4p</p> <p>13. „Ancient magical practices on the border of Western and Eastern Christianity. A 16th century Romanian charm for finding hidden treasures”, <i>Charms, Charmers and Charming</i>, Pécs, Academia Maghiară de Științe, mai 2015 4p</p> <p>14. „Encore sur la tradition roumaine de la <i>Vie d’Adam et d’Ève</i>”, <i>La Vie d’Adam et Ève et les traditions adamiques (Quatrième colloque international sur les littératures apocryphes juive et chrétienne)</i>, Universitatea din Lausanne, Universitatea din Geneva, 7-10 ianuarie 2014 4p</p> <p>15. „L’influence italienne sur le lexique du roumain ancien. Le témoignage des traductions de Vlad Boțulescu de Mălăiești”, XXVII^e Congrès international de Linguistique et de Philologie Romanes, Nancy, Franța, iulie 2013 4p</p> <p>16. „Writing Powerful Words. Codicological Features and Transmission of the Romanian Manuscript Charms”, <i>15th Congress of the International Society for Folk Narrative Research (ISFNR) „Folk Narrative in the Modern World: Unity and Diversity”</i>, Academia de Științe din Lituania, Vilnius, iunie 2013 4p</p> <p>17. „Possessed waters. The Romanian tradition of the manuscript exorcisms against hail”, <i>Colocviul Spirit Possession. European Contributions to Comparative Studies</i>, Pécs, Academia Ungară, septembrie 2012 4p</p> <p>18. „<i>Le Rêve de la Vierge</i>. Origine de l’apocryphe et histoire de la tradition roumaine” Conferință susținută la École Pratique des Hautes Études, Paris, ianuarie 2012 4p</p> <p>19. „Gospel and Knots. Healing Fever in Romanian Manuscripts Charms”, <i>Oral Charms in Structural and Comparative Light</i>, Moscova, Academia de Științe, octombrie 2011 4p</p> <p>20. „Le roumain en deux miroirs : le latin et le slavon. Les mots roumains dans deux dictionnaires bilingues du XVII^e siècle”, <i>26^e Congrès International de Linguistique et de Philologie Romanes</i>, Valencia, septembrie 2010 4p</p> <p>21. „Divine Healers in the Romanian Manuscript Charms (17th – 19th Centuries)”, <i>Colocviul Magical and Sacred Medical World</i>, Pécs, Academia Maghiară de Științe, septembrie 2009 4p</p> <p>22. „The Fever and Its Healers. Saint Photeine and the 40 Martyrs in Two Romanian Manuscript Charms”, <i>15th Congress of the International Society for Folk Narrative Research (ISFNR) “Narratives Across Space and Time: Transmissions and Adaptations”</i>, Atena, Centrul Elenic de Folclor (Academia din Atena), iunie 2009 4p</p> <p>23. „Les charmes roumains manuscrits : problèmes de taxinomie et de définition. Le cas des charmes contre la <i>brâncă</i>”, <i>Colocviul Etničnost, identičnost, ezik</i>, organizat de Academia Bulgară de Științe și Academia Română, Institutul de Studii Balcanice, Sofia, septembrie 2008 4p</p> <p>24. „Malefic Demons in the Romanian <i>Historiolae</i>”, <i>Symposium on Encounter Charms</i>, Universitatea din Tartu, Estonia,</p>			
--	--	---	--	--	--

		<p>International Society of Folk Narrative Research, mai 2008 4p</p> <p>25. „Les charmes roumains contre la maladie de la matrice”, <i>Table ronde du CRI</i>, Université Stendhal – Grenoble 3, martie 2008 4p</p> <p>26. „Irodia, doamna zânelor. Notes sur les fées roumaines et leur cohorte fantastique”, Colocviul <i>Les entre-mondes, des mondes entre la vie et la mort</i>, Arras, Universitatea din Arras, noiembrie 2007 4p</p> <p>27. „Entre charmes et prières. Les exorcismes roumains manuscrits contre le diable des eaux”, Table ronde du CRI, Universitatea Stendhal – Grenoble 3, noiembrie 2007 4p</p> <p>28. „The <i>Năjit</i> (Neuralgia) between Prayers and Charms. A Study on the Romanian Manuscript Tradition”, <i>Charms, Charmers and Charming</i>, A three day international conference at the Pécs Committee of the Hungarian Academy of Sciences, Pécs, mai 2007 4p</p> <p>29. „Les noms de la fièvre en roumain ancien (XVI^e – XVIII^e siècles)”, <i>25^e Congrès International de Linguistique et de Philologie Romanes</i>, Innsbruck, septembrie 2007 4p</p> <p>30. „Les incantations roumaines manuscrites contre le <i>năjit</i>. La survivance d’une <i>historiola</i> ancienne”, <i>Table ronde du CRI</i>, Université Stendhal – Grenoble 3 martie 2007 4p</p> <p>31. „Les saintes et les démons. Recherche sur le calendrier hebdomadaire roumain”, <i>Table ronde du CRI</i>, Grenoble, Universitatea Stendhal – Grenoble 3, noiembrie 2006 4p</p> <p>32. „La bienveillance des <i>iele</i>. Un aspect méconnu des fées roumaines”, <i>Table ronde du CRI</i>, Grenoble, Université Stendhal – Grenoble 3, martie 2006 4p</p> <p>33. „Comment reconnaît-on une incantation? Quelques particularités des incantations roumaines orales”, <i>Table ronde du CRI</i>, Grenoble, Universitatea Stendhal – Grenoble 3, noiembrie 2005 4p</p> <p>34. „L’invocation à la lune dans les manuscrits roumains (XVIII^e – XIX^e siècles). Parallèles antiques et médiévaux”, <i>Table ronde du CRI</i>, Grenoble, Université Stendhal – Grenoble 3, martie 2005 4p</p> <p>În țară</p> <p>1. „Despre scrierile unui copist bihorean de la sfârșitul secolului al XVII-lea”, Simpozionul national <i>Artă și civilizație medievală</i> (ediția XXV), cu tema <i>Scris și scriitură în evul mediu românesc</i>, Muzeul Bucovinei Suceava și Universitatea „Ștefan cel Mare”, 7-9 noiembrie 2018 (cu A. Timotin) 2p</p> <p>2. „O versiune inedită a Visului Maicii Domnului”, <i>Simpozionul internațional de lingvistică</i>, ediția a VII-a, București, Institutul de Lingvistică „Iorgu Iordan – Al. Rosetti”, 18-19 mai 2018 2p</p> <p>3. „Versiunile manuscrise românești ale narațiunii despre Melchisedec atribuite Sfântului Atanasie și raportul lor cu <i>Palia istorică</i>”, <i>Al șaptesprezecelea Colocviu internațional al Departamentului de lingvistică: Variație în română și în limbile romanice</i>, București, Universitatea din București, 25 noiembrie 2017 2p</p> <p>4. „Literatura română de ceremonial, o</p>	21x2p=	42p
--	--	--	--------	-----

		<p>literatură pentru principii”, Colocviul Național de Literatură Română Veche cu tema <i>Literatura principilor</i>, Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu”, 24 noiembrie 2017 2p</p> <p>5. „Ceremonializare și versificare. Cazul <i>Visului Maicii Domnului</i>”, Colocviul internațional <i>Literatura de ceremonial în spațiul românesc. Definiții, probleme, metode</i>, București, Institutul de Lingvistică „Iorgu Iordan – Al. Rosetti”, 19 mai 2017 2p</p> <p>6. „Credințe și practici privind protecția familiei în Moldova secolelor al XVIII-lea – al XIX-lea”, Sesiunea științifică de comunicări <i>Cultură și istorie la est de Carpați în perspectivă sud-est europeană (sec. XVII-XX)</i>, București, Institutul de Studii Sud-Est Europene, 16 septembrie 2016 2p</p> <p>7. „Începătură de nuială în contextul vechilor texte magice românești”, <i>Al VI-lea Simpozion Internațional de Lingvistică</i>, București, Institutul de Lingvistică „Iorgu Iordan – Al. Rosetti”, mai 2015 2p</p> <p>8. „Adam și Eva în literatura română veche (secolele al XVI-lea – al XVIII-lea). Probleme metodologice și rezultate preliminare”, Conferința cu participare internațională <i>Modele culturale europene. Sincronizare, durabilitate</i>, București, Academia Română, 1-2 octombrie 2014 2p</p> <p>9. „La tradition roumaine de <i>La Vie d'Adam et Eve</i>. Ses rapports avec les traditions grecque et slave”, Conférence annuelle de la Commission mixte roumaine-bulgare, București, Academia Română, 26 noiembrie 2014 2p</p> <p>10. „Particularități regionale ale românei literare din secolul al XVII-lea. Despre localizarea apocrifului <i>Viața lui Adam și a Evei</i>”, <i>Al 14-lea Colocviu Internațional al Departamentului de Lingvistică</i>, București, Universitatea din București, 28-29 noiembrie 2014 2p</p> <p>11. „Probleme ale cercetării privind influența neogreacă asupra lexicului românei vechi”, <i>Al V-lea Simpozion Internațional de Lingvistică</i>, București, Institutul de Lingvistică „Iorgu Iordan – Al. Rosetti”, 27-28 septembrie 2013 2p</p> <p>12. „Elemente lexicale inedite sau mai puțin cunoscute într-o traducere din italiană din secolul al XVIII-lea”, <i>Al 12-lea Colocviu Internațional al Departamentului de Lingvistică. Limba română: variație sincronică, variație diacronică</i>, București, Universitatea din București, decembrie 2012 2p</p> <p>13. „Utilizări ale infinitivului într-o traducere din italiană din 1763”, <i>Al 12-lea Colocviu Internațional al Departamentului de Lingvistică. Limba română: variație sincronică, variație diacronică</i>, București, Universitatea din București, decembrie 2012 (cu I. Nedelcu) 2p</p> <p>14. „Reprezentările corpului în descântece”, <i>Atelierele Brăiloiu</i>, București, Institutul de Etnografie și Folclor C. Brăiloiu al Academiei Române, octombrie 2012 2p</p> <p>15. „La diffusion d'un livre de colportage aux XIX^e – XX^e siècles: <i>La lettre du Christ tombée du ciel</i>”, Simpozion Internațional <i>Le Livre. La Roumanie. L'Europe</i>, 5e édition, organizator: Biblioteca Metropolitană București, Mamaia,</p>		
--	--	--	--	--

		<p>septembrie 2012 2p</p> <p>16. „Translating from Italian into Romanian in the 18th century. The case of Vlad Boțulescu”, Symposium international <i>Le Livre. La Roumanie. L'Europe</i>, 4e édition, organizator: Biblioteca Metropolitană București, Sinaia, septembrie 2011 2p</p> <p>17. „Reshuffling Apocrypha. The Case of the <i>Dream of the Virgin Mary</i>”, București, Colegiul Noua Europă, aprilie 2011 2p</p> <p>18. „Apocryphal Writings and Popular Devotion. <i>The Dream of the Virgin Mary</i> in the Romanian Tradition”, București, Colegiul Noua Europă, ianuarie 2011 2p</p> <p>19. „Reshuffled Structures and Wandering Motifs. The Apocryphal Writing <i>The Legend of Saint Sisinnios</i> in Romanian Manuscript Charms (18th – 19th Centuries)”, <i>Charms, Charmers and Charming</i>, International Conference at the Romanian Academy, București, Academia Română, iunie 2010 2p</p> <p>20. „Atestări ale termenului <i>brâncă</i> în texte din secolul al XVIII-lea”, <i>Al treilea Simpozion Internațional de Lingvistică</i>, București, Institutul de Lingvistică „Iorgu Iordan – Al. Rosetti” al Academiei Române, noiembrie 2009 2p</p> <p>21. „Apocriful <i>Legenda duminicii</i>. Criterii de clasificare”, <i>Conferința Anuală de Lingvistică</i>, București, Institutul de Lingvistică „Iorgu Iordan” al Academiei Române, octombrie 1999 2p</p>				
3. Recunoașterea și impactul activității (A3)	3.1. Traduceri	Carte științifică de autor publicată în străinătate, după ce a fost deja publicată în România sau în R. Moldova.		-	fiecare carte	
	3.2. Premii și distincții academice	<p>Oferite de Universități, Institute de cercetare, Academii, USR, Asociații profesionale de nivel național</p> <p>Premiul „Timotei Cipariu” al Academiei Române, 2012, pentru lucrarea <i>Descântecele manuscrise românești (secolele al XVII-lea – al XIX-lea)</i>. Ediție critică, studii lingvistice și filologice, București, Editura Academiei, 2010</p>	1x10p=	10p	fiecare premiu	
	3.3. Citări, mențiuni bibliografice, recenzări	3.3.1. Citări și mențiuni bibliografice, cu excepția autocitărilor. O citare presupune menționarea explicită a numelui/a contribuției celui citat și este înregistrată o singură dată, indiferent de numărul de ocurențe din lucrarea care citează. Lucrările în care se face citarea trebuie să aibă ISBN sau ISSN.	(vezi infra, Anexa 1)	252 citări x 2p=	504p	fiecare lucrare în care este menționată o contribuție științifică a candidatului
		3.3.2. Recenzii în publicații cu ISBN sau ISSN	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Paroles protectrices, paroles guérisseuses. La tradition manuscrite des charmes roumains</i> (XVII^e – XIX^e siècle), Paris, Presses Universitaires de Paris Sorbonne, 2015 1. Recenzie de A. Dragomirescu, în <i>Revue roumaine de linguistique</i> 61 (2016), p. 221-223, ISSN 0035-3957 5p • Vlad Boțulescu de Mălăiești, <i>Scrieri I. Viața lui Scanderbeg</i>, ediție critică, introducere, studiu filologic și lingvistic, glosar și indice, București, Univers Enciclopedic Gold, 2013 (cu 	13x5p=	65p	fiecare recenzie

		<p>O. Olar); <i>Scrieri III. Istoria universală. Asia</i>, ediție critică, studii, glosar și indice, București, Univers Enciclopedic Gold, 2013, (cu A. Timotin) 5p</p> <p>2. Recenzie de C. Vătășescu, în <i>Revue des études sud-est européennes</i> 52 (2014), p. 389-391, ISSN 0035-2063 5p</p> <p>3. Recenzie de V. Barbu, în <i>Studii și materiale de istorie medie</i> 33 (2015), p. 483-487, ISSN 1222-4766 5p</p> <p>4. Recenzie de M. Mazilu, în „Cultura”, serie nouă, anul IX, nr. 7 (458), 27 februarie 2014, p. 21, ISSN 2285 – 5629 5p</p> <p>• <i>Descântecelor manuscrise românești (secolele al XVII-lea – al XIX-lea)</i>. Ediție critică, studii lingvistice și filologice, București, Editura Academiei, 2010</p> <p>5. Recenzie de M. Mazilu, în <i>Limba română</i> 62, (2013), p. 526-528, ISSN 0024-3523 5p</p> <p>6. Recenzie de I. Repciuc, în <i>Anuar de Lingvistică și Istorie Literară</i> 52 (2012), p. 253–256, ISSN 0066-4987 5p</p> <p>7. Recenzie de C. Vintilă-Ghițulescu, în <i>Studii și materiale de istorie medie</i> 29 (2011), p. 362-364, ISSN 1222-4766 5p</p> <p>8. Recenzie de C. Vătășescu, în <i>Revue des études sud-est européennes</i> 49 (2011), p. 349-351, ISSN 0035-2063 5p</p> <p>9. Recenzie de C. Vintilă-Ghițulescu, „Despre descântec”, în <i>Dilema veche</i>, nr. 403, 3-9 noiembrie 2011, ISSN 1584-1669 5p</p> <p>10. Recenzie de B. Neagotă, în <i>Archaeus. Études d'histoire des religions</i>, 15 (2011), p. 356-359, ISSN 1453-5165 5p</p> <p>• <i>Scrieri eshatologice postbizantine: Vedenia Sofianei, Viața lui Anastasie. Vedenia lui chir Daniil</i>. Studiu introductiv, ediție și glosar [Cele mai vechi cărți populare în literatura română, 7], București, Academia Română – Fundația Națională pentru Știință și Artă, 2002</p> <p>11. Recenzie de A. Pippidi, în <i>Revue des études sud-est européennes</i> 41 (2003), p. 408-409, ISSN 0035-2063 5p</p> <p>• <i>Lemnul crucii</i>, studiu filologic, studiu lingvistic și ediție, în <i>Alexie, omul lui Dumnezeu. Lemnul crucii. Disputa lui Isus cu Satana</i>, ediții critice, studii filologice și lingvistice de Maria Stanciu-Istrate, Emanuela Timotin, Liliana Agache [Cele mai vechi cărți populare în literatura română, 5], București, Academia Română – Fundația Națională pentru Știință și Artă, 2001</p> <p>12. Recenzie de M. Chivu, „Legende pentru toți”, în <i>România literară</i> 2002, nr. 43 (30 octombrie – 5 noiembrie), p. 7, ISSN 1220-6318 5p</p> <p>• <i>De ce am devenit lingvist? Omagiu academicianului Marius Sala</i>, București, Univers Enciclopedic Gold, 2012</p> <p>13. Recenzie de Al. Ștefănescu, „La 80 de ani începe viața”, în <i>România literară</i> an 45, nr. 37 (2012), 14 septembrie, p. 5, ISSN 1220-6318 5p</p>		
3.4. Keynote speaker		Conferințe în plenară la colocvii, simpozioane, conferințe, congrese		fiecare conferință

		<p>a) Internaționale</p> <p>1. „La variation des charmes roumains manuscrits (XVII^e – XIX^e s.). Entre l’écriture et l’oralité”, Institut des Langues romanes, Université de Zurich, 5 mai 2017 10p</p> <p>2. „Les charmes et la terminologie médicale roumaine”, Institut des Langues romanes, Université de Zurich, 4 mai 2017 10p</p> <p>3. „<i>Le Rêve de la Vierge</i>. Origine de l’apocryphe et histoire de la tradition roumaine”, École Pratique des Hautes Études, Paris, 19 ianuarie 2012 10p</p> <p>(b) Naționale</p> <p>1. „Un text românesc de ceremonial din 1763 despre alegerea împăratului romano-german. Probleme filologice”, Cercul DiaLex, Facultatea de Litere a Universității „Babeș-Bolyai”, 30 martie 2017 5p</p> <p>2. „Literatura română de ceremonial din secolul al XVIII-lea. O analiză lexicală”, Conferințele Catedrei de limba română, Universitatea din București, 11 mai 2017 5p</p> <p>3. „Note despre <i>Istoria universală</i> tradusă de Vlad Boțulescu de Mălăiești”, Conferințele Academiei Române, ciclul „Limba română și relațiile ei cu istoria și cultura românilor”, Academia Română, București, mai 2013 5p</p> <p>4. „Aspecte necunoscute ale influenței italiene asupra limbii române în secolul al XVIII-lea”, Conferințele Academiei Române, ciclul „Limba română și relațiile ei cu istoria și cultura românilor”, Academia Română, București, decembrie 2012 5p</p> <p>5. „Descântecele românești din manuscrisele Bibliotecii Academiei Române (secolele al XVII-lea – al XIX-lea)”, <i>Conferințele Academiei Române. Ciclul: Limba română și relațiile ei cu istoria și cultura românilor</i>. Academia Română, decembrie 2008 5p</p>	<p>3x10p=</p>	<p>30p</p>	
		<p>(b) Naționale</p> <p>1. „Un text românesc de ceremonial din 1763 despre alegerea împăratului romano-german. Probleme filologice”, Cercul DiaLex, Facultatea de Litere a Universității „Babeș-Bolyai”, 30 martie 2017 5p</p> <p>2. „Literatura română de ceremonial din secolul al XVIII-lea. O analiză lexicală”, Conferințele Catedrei de limba română, Universitatea din București, 11 mai 2017 5p</p> <p>3. „Note despre <i>Istoria universală</i> tradusă de Vlad Boțulescu de Mălăiești”, Conferințele Academiei Române, ciclul „Limba română și relațiile ei cu istoria și cultura românilor”, Academia Română, București, mai 2013 5p</p> <p>4. „Aspecte necunoscute ale influenței italiene asupra limbii române în secolul al XVIII-lea”, Conferințele Academiei Române, ciclul „Limba română și relațiile ei cu istoria și cultura românilor”, Academia Română, București, decembrie 2012 5p</p> <p>5. „Descântecele românești din manuscrisele Bibliotecii Academiei Române (secolele al XVII-lea – al XIX-lea)”, <i>Conferințele Academiei Române. Ciclul: Limba română și relațiile ei cu istoria și cultura românilor</i>. Academia Română, decembrie 2008 5p</p>	<p>5x5p=25p</p>	<p>25p</p>	
3.5. Stagii în străinătate	în	<p>3.5.1. Stagiul de cercetare în străinătate (exclusiv Erasmus – staff mobility).</p> <p>1. Stagiul de cercetare în Italia (Universitatea din Bologna), finanțat prin bursa postdoctorală POSDRU pentru proiectul <i>Adam și Eva în literatura română veche (secolele al XVI-lea – al XVIII-lea). Texte canonice, scrieri apocrife și credințe populare</i>, iulie 2016 5p</p> <p>2. Franța (CNRS, Biblioteca Națională, Bibliotheque de la Sorbonne, Paris), stagiul finanțat prin contractul postdoctoral POSDRU <i>Adam și Eva în literatura română veche (secolele al XVI-lea – al XVIII-lea). Texte canonice, scrieri apocrife și credințe populare</i>, aprilie 2015 5p</p> <p>3. Franța, Biblioteca Națională, Paris, stagiul finanțat prin proiect de cercetare CNCS, aprilie 2012 5p</p> <p>4. Italia (Accademia di Romania, Biblioteca Vaticana, Biblioteca Pontificia Gregoriana (Roma) și Universitatea din Bologna), stagiul finanțat prin bursa postdoctorală atribuită de New Europe College pentru proiectul <i>Apocryphal Writings and Popular Devotion. The Dream of the Virgin Mary in the Romanian Tradition</i>, mai 2011 5p</p> <p>5. Franța, Université Stendhal – Grenoble 3,</p>	<p>minimum o lună</p>	<p>40p</p>	<p>fiecare stagiul</p>

		<p>stagiul de cercetare doctorală finanțat de Agence Universitaire de la Francophonie. Bureau de l'Europe Centrale et Orientale, pentru proiectul doctoral <i>Les charmes roumains manuscrits. Évolution et transmission d'un savoir traditionnel aux XVII^e-XIX^e siècles</i>, octombrie 2007 – martie 2008 5p</p> <p>6. Franța, Université Stendhal – Grenoble 3, stagiul de cercetare doctorală finanțat de Agence Universitaire de la Francophonie. Bureau de l'Europe Centrale et Orientale, pentru proiectul doctoral <i>Les charmes roumains manuscrits. Évolution et transmission d'un savoir traditionnel aux XVII^e-XIX^e siècles</i>, octombrie 2006 – martie 2007 5p</p> <p>7. Franța, Université Stendhal – Grenoble 3, stagiul de cercetare doctorală finanțat de Agence Universitaire de la Francophonie. Bureau de l'Europe Centrale et Orientale, pentru proiectul doctoral <i>Les charmes roumains manuscrits. Évolution et transmission d'un savoir traditionnel aux XVII^e-XIX^e siècles</i>, octombrie 2005 – martie 2006 5p</p> <p>8. Franța (Universitatea Paris IV-Sorbonne), stagiul de cercetare pentru masterul <i>Les incantations manuscrites roumaines. Problèmes de taxinomie et de tansmission</i> (coord. prof. Catherine Guimbard), octombrie 2003 – februarie 2004 5p</p>			
		3.5.2. Visiting professor documentat ca atare, prin contract sau invitație.	minimum o lună	-	fiecare stagiul
3.6. Prezența în baze de date și în biblioteci din țară și străinătate	<p>ProQuest Central, Ebsco, Wiley Online, CEEOL, JSTOR, Oxford Journals, Ulrichs, ISSN, ERIH (exclus Google Scholar/Academic); KVK, worldcat.org, lib.washington.edu, în cataloagele B.C.U. București, Cluj, Iași, Timișoara, B.A.R.</p> <p>KVK – 50 intrări (căutare: Emanuela Timotin) https://kvk.bibliothek.kit.edu/?kataloge=SWB&kataloge=BVB&kataloge=NRW&kataloge=HEBIS&kataloge=HEBIS_RETRO&kataloge=KOBV_SOLR&kataloge=GBV&kataloge=DDB&kataloge=STABI_BERLIN&kataloge=OEVK_GBV&kataloge=VD16&kataloge=VD17&kataloge=VD18&kataloge=VOE&kataloge=ZDB&kataloge=BIBOPAC&kataloge=LBOE&kataloge=OENB&kataloge=SWISSBIB&kataloge=HELVETICAT&kataloge=BASEL&kataloge=ETH&kataloge=VKCH_RERO&kataloge=NLAU&kataloge=VERBUND_BELGIEN&kataloge=DAENEMARK_REX&kataloge=EROMM&kataloge=NB_FINNLAND&kataloge=FINNLAND_VERBUND&kataloge=BNF_PARIS&kataloge=ABES&kataloge=COPAC&kataloge=BL&kataloge=NB_ISRAEL&kataloge=VERBUND_ISRAEL&kataloge=EDIT16&kataloge=ITALIEN_VERBUND&kataloge=ITALIEN_SERIALS&kataloge=CISTI&kataloge=NLCA&kataloge=LUXEMBURG&kataloge=NB_NIEDERLANDE&kataloge=VERBUND_NORWEGEN&kataloge=NB_POLEN&kataloge=PORTUGAL&kataloge=STAATSBIB_RUSSLAND&kataloge=VERBUND_SCHWEDEN&kataloge=BNE&kataloge=REBIUN&kataloge=NB_TSCHECHIEN&kataloge=NB_UNGARN&kataloge=NLM&kataloge=WORLDCAT&digitalOnly=0&embedFulltitle=0&newTab=0</p>	50x2=100p	100p	fiecare prezență /lucrare, până la un maximum de 100p	
			38x2=76p		

	<p>worldcat – 38 intrări (căutare: Timotin Emanuela) https://www.worldcat.org/search?q=timotin+emanuela&fq=&dblist=638&qt=first_page</p>			
	<p>lib.washington.edu – 10 intrări (căutare: Emanuela Timotin) https://alliance-primo.hosted.exlibrisgroup.com/primo-explore/search?search_scope=all&tab=default-tab&institution=01ALLIANCE_UW&vid=UW&displayMode=full&bulkSize=10&highlight=true&dum=true&pcAvailabilityMode=true&query=any.contains.timotin%20emanuela&displayField=all&queryTemp=timotin%20emanuela&sortby=rank&lang=en_US</p>	10x2p=20p		
	<p>CEEOL – 25 intrări (căutare: Emanuela Timotin) https://www.ceeol.com/search/search-result?f=%7B%22SearchText%22%3A%22emanuela%20timotin%22%2C%22SearchInOption%22%3A0%7D&page=1</p>	25x2p=50p		
	<p>JSTOR – 6 intrări (căutare: Emanuela Timotin)</p>	6xp=12p		
	<p>Biblioteca Academiei Române, București – 9 intrări (căutare: Timotin Emanuela) http://aleph23.biblacad.ro:8991/F/EHBJV9IBBL4FJ9CEK9G1H9AGF9CESI14MAAE8K7L6N5S1Q73T-00477?func=find-b&request=timotin%2C+emanuela&find_code=WRD&adjacent=N&local_base=RAL01&x=0&y=0&filter_code_1=WLN&filter_request_1=&filter_code_2=WYR&filter_request_2=&filter_code_3=WYR&filter_request_3=&filter_code_4=WFM&filter_request_4=&filter_code_5=WSL&filter_request_5=</p>	9x2p=18p		
	<p>Biblioteca Centrală Universitară, București – 10 intrări (căutare: Timotin, Emanuela) http://cacheprod.bcub.ro/webopac/List.csp?SearchT1=timotin%2C+emanuela&Index1=Uindex03&Database=2&Profile=Default&NumberToRetrieve=50&OpacLanguage=rum&SearchMethod=Find_1&SearchTerm1=timotin%2C+emanuela&PreviousList=Start&PageType=Start&RequestId=746967_1&WebPageNr=1&WebAction=NewSearch&StartValue=1&RowRepeat=0&MyChannelCount=</p>	10x2p=20p		
	<p>Biblioteca Centrală Universitară „Lucian Blaga”, Cluj-Napoca – 8 intrări (căutare: Timotin Emanuela) http://aleph.bcucluj.ro:8991/F/?func=find-b&request=timotin%20emanuela&find_code=WRD&adjacent=N&local_base=CUC01&x=0&y=0&filter_code_1=WLN&filter_request_1=&filter_code_2=WYR&filter_request_2=&filter_code_3=WYR&filter_request_3=&filter_code_4=WFM&filter_request_4=&filter_code_5=WSL&filter_request_5=</p>	8x2p=16p		

		<p>Biblioteca Centrală Universitară „Eugen Todoran”, Timișoara – 5 intrări (căutare: Timotin Emanuela) http://aleph.bcut.ro/F/ERB3SJSX7EVRM3XLI2DV8GXFA38PBAQ4P3DPY6FJ6FICYCN5I5-55045?func=full-set-set&set_number=006300&set_entry=000001&format=999</p>	5x2p=10p		
	3.7. Participarea la comisii de experți	<p>de evaluare de proiecte, de susținere a tezei de doctorat sau de concurs pentru ocuparea unei funcții didactice sau în cercetare.</p> <p>Referate pentru susținerea tezei de doctorat</p> <p>1. Teza „Predicate și construcții reciproce în limba română veche” prezentată de Liliana Georgiana Radu, la Institutul de Lingvistică „Iorgu Iordan – Al. Rosetti” (octombrie, 2017) 2p</p> <p>2. Teza „Semantica relației în limba română. Desemnarea spațiului și a timpului” prezentată de Mircea Minică, la Institutul de Lingvistică „Iorgu Iordan – Al. Rosetti” (octombrie, 2016) 2p</p> <p>3. Teza „Charms, Amulets, and Crisis Rites: Verbal Magic in Daily Life in Medieval and Early Modern Bulgaria”, susținută de Svetlana Tsonkova la Central European University, Budapesta (iunie 2015) 2p</p> <p>Comisii de concurs pentru ocuparea unei funcții didactice sau în cercetare</p> <p>1. Concurs pentru ocuparea unui post de conferențiar, Universitatea din București, Facultatea de Litere (februarie 2019) 2p</p> <p>2. Concurs pentru ocuparea unui post de CS, Institutul de Lingvistică „Iorgu Iordan – Al. Rosetti” (decembrie 2018) 2p</p> <p>3. Concurs pentru ocuparea unui post de CS II, Institutul de Lingvistică „Iorgu Iordan – Al. Rosetti” (decembrie 2018) 2p</p> <p>4. Concurs pentru ocuparea unui post de CS I, Institutul de Lingvistică „Iorgu Iordan – Al. Rosetti” (noiembrie 2018) 2p</p> <p>5. Concurs pentru ocuparea unui post de CS I, Institutul de Lingvistică „Iorgu Iordan – Al. Rosetti” (iulie 2018) 2p</p> <p>6. Concurs pentru ocuparea unui post de CS III, Institutul de Lingvistică „Iorgu Iordan – Al. Rosetti” (octombrie 2018) 2p</p> <p>7. Concurs pentru ocuparea unui post de ACS, Institutul de Lingvistică „Iorgu Iordan – Al. Rosetti” (iulie 2018) 2p</p> <p>8. Concurs pentru ocuparea unui post de ACS, Institutul de Lingvistică „Iorgu Iordan – Al. Rosetti” (iunie 2018) 2p</p> <p>9. Concurs pentru ocuparea unui post de CS III, Institutul de Lingvistică „Iorgu Iordan – Al. Rosetti” (ianuarie 2018) 2p</p> <p>10. Concurs pentru ocuparea unui post CS II, Institutul de Lingvistică „Iorgu Iordan – Al. Rosetti” (ianuarie 2018) 2p</p> <p>11. Concurs pentru ocuparea a două posturi de cercetător și a unui post de student doctorand, PN-III-P4-ID-PCE-2016-0826, Institutul de Lingvistică „Iorgu Iordan – Al. Rosetti” (august 2017) 2p</p> <p>12. Concurs pentru ocuparea unui post CS II,</p>	<p>3x2p=</p> <p>13x2p=</p>	<p>6p</p> <p>26p</p>	<p>fiecare participare</p>

		Institutul de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiu” (noiembrie 2016) 2p 13. Concurs pentru ocuparea unui post de cercetător postdoctoral și un post de student doctorand (PN-II-RU-TE-2013-2162, Institutul de Lingvistică „Iorgu Iordan – Al. Rosetti”, noiembrie 2015) 2p		
--	--	--	--	--

Notă: Este obligatorie realizarea punctajului minim pentru fiecare set de criterii (domeniu de activitate A.1., A.2., A.3.).

Condiții minime, punctaj		
Domeniul de activitate	Profesor și CS I	Conferențiar și CS II
	publicarea tezei de doctorat	
Activitatea didactică și profesională A.1. A.1.1.=30 A.1.1.2.=40+180+120+90=430 A.1.1.5.=20+14=34 A.1. TOTAL = 30+430+34=494p	minimum 200 de puncte, din care minimum 90 obținute la categoriile A 1.1.1.-1.1.2.	minimum 100 puncte, din care minimum 60 obținute la categoriile A 1.1.1.-1.1.2
Activitatea de cercetare A.2. A.2.1=75+30+20+300+14+95+135+140+20=829 A.2.2=15+20=35 A.2.3=60+30+30=120 A.2.4=136+42=178 A.2 TOTAL=829+35+120+162=1162	minimum 450 de puncte	minimum 300 puncte
Recunoașterea impactului activității A.3. A.3.2.=10 A.3.3.=504+65=569 A.3.4.=30+25=55 A.3.5.=40 A.3.6=100 A.3.7=6+26=32 A3 TOTAL=10+569+55+40+100+32=806	minimum 200 de puncte	minimum 100 de puncte
Total=494+1162+806=2462	minimum 850 de puncte	minimum 500 de puncte

ANEXA 1

3.3.1. Citări și mențiuni bibliografice, cu excepția autocitărilor. O citare presupune menționarea explicită a numelui/a contribuției celui citat și este înregistrată o singură dată, indiferent de numărul de ocurențe din lucrarea care citează. Lucrările în care se face citarea trebuie să aibă ISBN sau ISSN.

- „Легенда о святом Сисинии в румынской традиции”, în Andrey Toporkov (ed.), *Сисинева легенда в фольклорных и рукописных традициях Ближнего Востока, Балкан и Восточной Европы*, Moscova, Indrik, 2017, p. 409–455 [citat în]
- 1. M. Mazilu, „Numele Avestiței în tradiția românească manuscrisă și tipărită”, în *Limba română* 66 (2017), p. 358, ISSN 0024-3523
- „A less known 18th-century Romanian Translation of a German Universal History”, în A. Corbea-Hoișie, Mădălina Diaconu (ed.), *Geisteswissenschaften im Dialog Deutsch-Rumänisch/Rumänisch-Deutsch*, Iași/Konstanz, Editura Universității Al. I. Cuza/Hartung-Gorre Verlag, 2016, p. 15–27 [citat în]
- 2. E. Dima, „Capcanele filologiei sau despre păcatul trufiei”, în A. Corbea Hoișie, E. Dima (ed.), *Începutul modernizării culturii române și racordarea la Occident prin traduceri*, Iași, Editura Universității „Al. I. Cuza”, 2016, p. 100, ISBN 978-606-714-324-9
- „Presenting the corpus: typologising, dating, and locating the texts” și „Corpus”, în G. Pană Dindelegan (ed.), *The Syntax of Old Romanian*, Oxford, Oxford University Press, 2016, p. 1–7, p. 639–648 [citat în]
- 3. R. Windisch, recenzie în *Revue de linguistique romane* 81 (2017), no. 321-322, p. 217-218, ISSN 0035-1458
- „Presenting the corpus: typologising, dating, and locating the texts”, în G. Pană Dindelegan (ed.), *The Syntax of Old Romanian*, Oxford, Oxford University Press, 2016, p. 1–7 [citat în]
- 4. A. Boioc, A. Dragomirescu, „Verbe de mișcare construite cu un complement predicativ în limba română veche”, în Gh Chivu, Cătălina Vătășescu (ed.), *Omagiu Profesorului Grigore Brâncuș la 90 de ani*, București, Editura Universității București, 2019, p. 119, ISBN 978-606-16-1068-6
- 5. A. Dragomirescu, Al. Nicolae, „Syntactic Archaisms Preserved in a Contemporary Romance Variety: Interpolation and Scrambling in Old Romanian and Istro-Romanian”, în A. Dragomirescu et alii (ed.), *Romance Syntax. Comparative and Diachronic Perspectives*, Newcastle, Cambridge Scholars Publishing, 2018, p. 122, ISBN 9781527504011
- 6. Kim Schulte, recenzie în *Folia linguistica historica*, 2018, 39, p. 521-526, ISSN 1614-7308
- *Paroles protectrices, paroles guérisseuses. La tradition manuscrite des charmes roumains* (XVII^e – XIX^e siècle), Paris, Presses Universitaires de Paris Sorbonne, 2015 [citat în]

7. M. Sala, N. Saramandu (ed.), *Istoria lingvisticii românești*, București, Editura Academiei Române, 2018, p. 153, ISBN 978-973-27-2885-7
8. H. Passalis, *Neoellinikes epodes*, Thessaloniki, Ekdosis Romi, 2016, p. 431, ISBN 978-618-5140-68-7
- „Le roumain ancien”, „Le dialecte aroumain”, „Le dialecte mégléno-roumain”, în Maria Iliescu, E. Roegiest (ed.), *Manuel des anthologies, corpus et textes romans*, Berlin-Boston, De Gruyter, 2015, p. 595–611, p. 633–639, p. 640–643 [citat în]
9. M. Bergeron-Maguire, recenzie în *Revue de linguistique romane* 81 (2017), no. 321-322, p. 180, ISSN 0035-1458.
- „Influența neogreacă asupra lexicului românei vechi. Probleme metodologice”, în M. Sala, M. Stanciu-Istrate, N. Petuhov (ed.), *Lucrările celui de-al V-lea Simpozion Internațional de Lingvistică, București, 27-28 septembrie 2013*, București, Univers Enciclopedic Gold, 2015, p. 399–410 [citat în]
10. A. M. Sapovici, „Soarta împrumuturilor lexicale din greacă în limba română actuală: cazul cuvintelor expresive* (I)”, *Limba română* 64 (2015), p. 420, ISSN 0024-3523
- „Stability and innovation in the use of the infinitive in an 18th century translation from Italian into Romanian”, în Gabriela Pană Dindelegan et alii (ed.), *Diachronic Variation in Romanian*, Cambridge, Cambridge Publishing Scholars, 2015, p. 253–275 [citat în]
11. I.-C. Paraschiv, *Variația sintactică a verbului românesc. Diacronie și tipologie*, București, Editura Muzeul Literaturii Române, 2016, p. 122, ISBN 978-973-167-333-2 (e-book)
12. Alice-Magdalena Bodoc, recenzie în *Revue roumaine de linguistique* 61 (2016), p. 431, ISSN 0035-3957
13. Gabriela Pană Dindelegan (ed.), *The Syntax of Old Romanian*, Oxford, Oxford University Press, 2016, p. 677, ISBN 978-0198712350
- Vlad Boțulescu de Mălăiești, *Scrieri III. Istoria universală. Asia*, ediție critică, studii, glosar și indice, București, Univers Enciclopedic Gold, 2013 (cu A. Timotin) [citat în]
14. A. Boioc, A. Dragomirescu, „Verbe de mișcare construite cu un complement predicativ în limba română veche”, în Gh Chivu, Cătălina Vătășescu (ed.), *Omagiu Profesorului Grigore Brâncuș la 90 de ani*, București, Editura Universității București, 2019, p. 118, ISBN 978-606-16-1068-6
15. M. Sala, N. Saramandu (ed.), *Istoria lingvisticii românești*, București, Editura Academiei Române, 2018, p. 153, ISBN 978-973-27-2885-7
16. M. Stanciu Istrate, *Influența slavonă asupra limbii române*, București, Editura Academiei Române, 2017, p. 10, ISBN 978-973-27-2382-1
17. M. Stanciu Istrate, „Concurența sinonimelor în epoca veche”, în M. Stanciu Istrate, D. Răuțu (ed.), *Lucrările celui de-al șaselea Simpozion Internațional de Lingvistică*, București, Univers Enciclopedic Gold, 2017, p. 276, ISSN 2066-7973
18. E. Dima, „Capcanele filologiei sau despre păcatul trufiei”, în A. Corbea Hoișie, E. Dima (ed.), *Începutul modernizării culturii române și racordarea la Occident prin traduceri*, Iași, Editura Universității „Al. I. Cuza”, 2016, p. 96, ISBN 978-606-714-324-9
19. Gabriela Pană Dindelegan (ed.), *The Syntax of Old Romanian*, Oxford, Oxford University Press, 2016, p. 255, ISBN 978-0198712350
20. I. Chindriș, Niculina Iacob, *O diplomă privilegială inedită a episcopului Inochentie Micu-Klein*, Cluj-Napoca, Editura Napoca Star 2015, ISBN 978-606-690-326-4, p. 12
21. A. M. Sapovici, „Soarta împrumuturilor lexicale din greacă în limba română actuală: cazul cuvintelor expresive* (I)”, *Limba română* 64 (2015), p. 425, ISSN 0024-3523
22. O. Olar, „Intrigi politice, strategii de ascensiune socială și genealogii fabuloase. Episcopul Inochentie Micu, Cavaler și Prefect Suprem pentru Dacia al Ordinului "Constantinian" al Sf. Gheorghe”, *Apulum* 51 (2014), p. 129, ISSN 1013-428X
- Vlad Boțulescu de Mălăiești, *Scrieri I. Viața lui Scanderbeg*, ediție critică, introducere, studiu filologic și lingvistic, glosar și indice, București, Univers Enciclopedic Gold, 2013 (cu O. Olar) [citat în]
23. A. Boioc, A. Dragomirescu, „Verbe de mișcare construite cu un complement predicativ în limba română veche”, în Gh Chivu, Cătălina Vătășescu (ed.), *Omagiu Profesorului Grigore Brâncuș la 90 de ani*, București, Editura Universității București, 2019, p. 118, ISBN 978-606-16-1068-6
24. M. Sala, N. Saramandu (ed.), *Istoria lingvisticii românești*, București, Editura Academiei Române, 2018, p. 153, ISBN 978-973-27-2885-7
25. I. Nedelcu, „Aspecte ale utilizării numelor relaționale în limba română veche”, în G. Pană Dindelegan et aliae (ed.), *Studii lingvistice. Omagiu Valeriei Guțu Romalo*, București, Editura Universității din București, 2018, p. 270, ISBN 978-606-16-1013-6
26. R. Corbeanu, „Topica subiectului în limba română veche (secolul al XVIII-lea)”, în A. Dragomirescu et alii (ed.), *Sintaxa ca mod de a fi. Omagiu doamnei profesoare Gabriela Pană Dindelegan, la aniversare*, București, Editura Universității București, 2017, p. 131, ISBN 978-606-16-0846-1
27. I. Nedelcu, „Infinitivul lung verbal în româna veche”, în A. Dragomirescu et alii (ed.), *Sintaxa ca mod de a fi. Omagiu doamnei profesoare Gabriela Pană Dindelegan, la aniversare*, București, Editura Universității București, 2017, p. 301, ISBN 978-606-16-0846-1
28. M. Stanciu Istrate, *Influența slavonă asupra limbii române*, București, Editura Academiei Române, 2017, p. 10, ISBN 978-973-27-2382-1
29. E. Dima, „Capcanele filologiei sau despre păcatul trufiei”, în A. Corbea Hoișie, E. Dima (ed.), *Începutul modernizării culturii române și racordarea la Occident prin traduceri*, Iași, Editura Universității „Al. I. Cuza”, 2016, p. 97, ISBN 978-606-714-324-9
30. C. Vătășescu, „Un traité anglais sur les langues du monde appartenant à un prince de la famille Cantacuzino au début du XVIIIe siècle”, în *Revue des études sud-est européennes* 64 (2016), p. 206, ISSN 0035-2063
31. A. Timotin, „Preocupări de istorie universală în țările române în secolul al XVIII-lea”, în F. Nițu et alii, *Brâncoveanu 300: Epoca brâncovenească la orizontul modernității românești*, București, Editura Universității București, 2016, p. 255, ISBN 978-606-16-0768-6
32. I.-C. Paraschiv, *Variația sintactică a verbului românesc. Diacronie și tipologie*, București, Editura Muzeul Literaturii Române, 2016, p. 111, ISBN 978-973-167-333-2 (e-book)

33. Gabriela Pană Dindelegan (ed.), *The Syntax of Old Romanian*, Oxford, Oxford University Press, 2016, p. 233, ISBN 978-0198712350
34. I. Chindriș, Niculina Iacob, *O diplomă privilegială inedită a episcopului Inochentie Micu-Klein*, Cluj-Napoca, Editura Napoca Star 2015, ISBN 978-606-690-326-4, p. 12
35. A. Dragomirescu, „Notă lexico-sintactică: exprimarea vârstei în limba română veche”, în I. Pomian, N. Mocanu (ed.), *Înspre Cluj și dinspre Cluj. Contribuții lingvistice. Omagiu profesorului G.G. Neamțu la 70 de ani*, Cluj-Napoca, Editura Scriptor și Editura Argonaut, 2015, p. 218, ISBN 978-973-109-519-6
36. A. Timotin, „Contributions à l'étude des préoccupations roumaines d'histoire universelle au XVIIIe siècle”, *Mélanges historiques publiés à l'occasion du XIe Congrès de l'Association internationale d'études du sud-est européen*, București, Editura Academiei Române, 2015, p. 18, ISBN 978-973-27-2572-6
37. A. Timotin, „L'étude la géographie historique dans les pays roumains au XVIIIe siècle”, în P. Guran (ed.), *Constantin Brâncoveanu et le monde de l'Orthodoxie*, București, Editura Academiei Române, 2015, p. 76, ISBN 978-973-27-2563-4
38. O. Olar, „Intrigi politice, strategii de ascensiune socială și genealogii fabuloase. Episcopul Inochentie Micu, Cavaler și Prefect Suprem pentru Dacia al Ordinului "Constantinian" al Sf. Gheorghe”, *Apulum* 51 (2014), p. 129, ISSN 1013-428X
39. A. Timotin, „Studiul geografiei istorice în epoca brâncovenească”, în N. Chifăr et alii (ed.), *Epoca lui Constantin Brâncoveanu în context sud-est european*, Sibiu, Astra-Andreiana, 2014, p. 281, ISBN 978-606-8602-27-1
40. C. Velculescu, „Pilda inorogului sau Pilda omului cu urmăritori multipli în manuscrise românești”, *Apulum* 51 (2014), p. 301, ISSN 1013-428X
41. C. Stan, *O sintaxă diacronică a limbii române vechi*, București, Editura Universității din București, 2013, p. 353, ISBN 978-606-16-0204-9
42. I. Nedelcu, *Particularități sintactice ale limbii române în context romanic. Infinitivul*, București, Editura Muzeului Național al Literaturii Române, 2013, p. 185, ISBN 978-973-167-152-9
43. Vlad Boțulescu de Mălăiești, *Scrieri II. Canonizarea Sfântului Felice. Varlaam și Ioasaf. Glosar irochez-român. Note astronomice*, ediții critice, studii introductive și glosar de C.-I. Dima, București, Univers Enciclopedic Gold, 2013, p. 43, ISBN 978-606-8358-87-1
- „La terminologie politique dans les gloses de l'*Histoire universelle* (1763) traduites par Vlad Boțulescu”, *Revue des études sud-est européennes* 51 (2013), p. 159–174 [citat în]
 - 44. E. Dima, „Capcanele filologiei sau despre păcatul trufiei”, în A. Corbea Hoișie, E. Dima (ed.), *Începutul modernizării culturii române și racordarea la Occident prin traduceri*, Iași, Editura Universității „Al. I. Cuza”, 2016, p. 96, ISBN 978-606-714-324-9
 - „Apprendre et expliquer. Le gloses dans une *Vie de Skanderbeg* traduite de l'italien en roumain au XVIIIe siècle”, în *Revue roumaine de linguistique* 58 (2013), p. 205–221 [citat în]
 - 45. M. Aldea, „Câteva considerații pe marginea gloselor intratextuale din *Cărticica năravurilor bune pentru tinerime* (Sibiu, 1819)”, în M. Stanciu Istrate, D. Răuțu (ed.), *Lucrările celui de-al șaselea Simpozion Internațional de Lingvistică, București, 29-30 mai 2015*, București, Univers Enciclopedic Gold, 2017, p. 229, ISSN 2066-7973
 - 46. A. M. Sapovici, „Soarta împrumuturilor lexicale din greacă în limba română actuală: cazul cuvintelor expresive (I)”, *Limba română* 64 (2015), p. 420, ISSN 0024-3523
 - 47. I. Nicula, „The Romanian verbs of perception *vedea* and *auzi*. Between direct and indirect perception”, *Revue roumaine de linguistique* 58 (2013), p. 326, ISSN 0035-3957
 - 48. Vlad Boțulescu de Mălăiești, *Scrieri II. Canonizarea Sfântului Felice. Varlaam și Ioasaf. Glosar irochez-român. Note astronomice*, ediții critice, studii introductive și glosar de C.-I. Dima, București, Univers Enciclopedic Gold, 2013, p. 43, ISBN 978-606-8358-87-1
 - „The *năjit* between Prayers and Charms. A Study on the Romanian Manuscript Tradition”, în J. Kapalo, É. Pócs, W. F. Ryan (ed.), *The Power of Words. Studies on Charms and Charming in Europe*, Budapest-New York, CEU Press, 2012, p. 216–230 [citat în]
 - 49. H. Passalis, *Neoellinikes epodes*, Thessaloniki, Ekdotis Romi, 2016, p. 431, ISBN 978-618-5140-68-7
 - 50. P. Jones, L. Olsan, „Performative Rituals for Conception and Childbirth in England, 900-1500”, *Bulletin of the History of Medicine* 89, (2015), 432, ISSN 0007-5140
 - 51. S. Tsonkova, recenzie în *Incantatio. An International Journal on Charms, Charmers and Charming* 3 (2013), p. 139, ISSN 2228-1355
 - „Considerații despre lexicul tipăriturii *Pânea pruncilor* și neîmplinirea unei ediții recente”, *Limba română* 61 (2012), p. 225–232 [citat în]
 - 52. E. Pavel, „Pânea pruncilor”, în Gh. Chivu et alii (ed.), *Enciclopedia literaturii române vechi*, București, Editura Muzeul Național al Literaturii Române, 2018, ISBN 978-973-1674438, 978-606552128, p. 741
 - 53. Al. Mareș, „Cuvinte-fantomă în edițiile unor texte românești vechi”, *Limba română* 66 (2017), p. 80, ISSN 0024-3523
 - 54. Al. Mareș, „O precizare privind traducerea *Pânii pruncilor*”, *Limba română* 65 (2016), p. 420, ISSN 0024-3523
 - „Traduire de l'italien au roumain au XVIIIe siècle. *La vie de Scanderbeg* traduite par Vlad Boțulescu”, în *Symposium International « Le Livre. La Roumanie. L'Europe » (Sinaia, 2011, 20-23 Septembre)*, 4^e édition, București, Biblioteca Metropolitană, 2012, p. 389–401 [citat în]
 - 55. E. Dima, „Capcanele filologiei sau despre păcatul trufiei”, în A. Corbea Hoișie, E. Dima (ed.), *Începutul modernizării culturii române și racordarea la Occident prin traduceri*, Iași, Editura Universității „Al. I. Cuza”, 2016, p. 100, ISBN 978-606-714-324-9
 - 56. C.-I. Dima, „Canonizarea în spațiul catolic – un spectacol filologic oferit de Vlad Boțulescu *Iubitului cetitor*”, *Dacoromania* 19 (2014), p. 27, ISSN 1582-4438
 - „Les traductions de l'italien et de l'allemand de Vlad Boțulescu (1763–1764). Projet d'édition”, *Revue roumaine de linguistique* 56 (2011), p. 69–79 [citat în]

57. C. Vătășescu, „Un traité anglais sur les langues du monde appartenant à un prince de la famille Cantacuzino au début du XVIIIe siècle”, în *Revue des études sud-est européennes* 64 (2016), p. 202, ISSN 0035-2063
58. E. Dima, „Capcanele filologiei sau despre păcatul trufiei”, în A. Corbea Hoişie, E. Dima (ed.), *Începutul modernizării culturii române și racordarea la Occident prin traduceri*, Iași, Editura Universității „Al. I. Cuza”, 2016, p. 98, ISBN 978-606-714-324-9
59. O. Olar, „Intrigi politice, strategii de ascensiune socială și genealogii fabuloase. Episcopul Inochentie Micu, Cavalier și Prefect Suprem pentru Dacia al Ordinului "Constantinian" al Sf. Gheorghe”, *Apulum* 51 (2014), p. 129, ISSN 1013-428X
60. A. Timotin, „Documente noi din Arhivele vieneze privitoare la exilul văduvei și fiilor lui Ștefan Cantacuzino”, *Revista istorică* 24 (2013), p. 43, ISSN 1018-0443
61. V. Căndea, *Mărturiile românești peste hotare. Creații românești și izvoare despre români în colecții din străinătate*, Serie nouă, vol. III, ed. coord. I. Feodorov, București, Editura Biblioteca Bucureștilor, 2011, p. 176-177, ISBN 978-973-8369-93-1
62. Vlad Boțulescu de Mălăiești, *Scrieri II. Canonizarea Sfântului Felice. Varlaam și Ioasaf. Glosar irochez-român. Note astronomice*, ediții critice, studii introductive și glosar de C.-I. Dima, București, Univers Enciclopedic Gold, 2013, p. 92, ISBN 978-606-8358-87-1
63. A. Timotin, „Un memoriu autobiografic inedit al lui Radu Cantacuzino către ducele Francisc de Lorena”, în R. G. Păun, O. Cristea (ed.), *Istoria: utopie, amintire și proiect de viitor. Studii oferite Profesorului Andrei Pippidi la împlinirea a 65 de ani*, Iași, Editura Universității „Al. I. Cuza”, 2013, p. 129, ISBN 978-973-703-869-2
64. O. Olar, „Un aventurier al Luminilor. Prințul Radu Cantacuzino (1699-1761) și Ordinul constantinian al Sfântului Gheorghe”, în R. G. Păun, O. Cristea (ed.), *Istoria: utopie, amintire și proiect de viitor. Studii oferite Profesorului Andrei Pippidi la împlinirea a 65 de ani*, Iași, Editura Universității „Al. I. Cuza”, 2013, p. 153, ISBN 978-973-703-869-2
65. A. Timotin, „Une lettre des fils d'Etienne Cantacuzène à l'empereur Charles VI et la correspondance inédite d'Elisabeth de Bauffremont”, *Revista arhivelor*, 87 (2010 / apărut în 2013), p. 78, ISSN 1453-1755
66. A. Timotin, „Une histoire universelle traduite en roumain au XVIII^e siècle”, în M. Hauser et alii (ed.), *Actes du Symposium international „Le Livre. La Roumanie. L'Europe”*, 4^e édition, t. III, București, Biblioteca Metropolitană, 2012, p. 382, ISSN 2068-9756
67. C.-I. Dima, „Un vocabulaire iroquois-roumain traduit au XVIIIe siècle”, *Revue roumaine de linguistique* 57 (2012), p. 292, ISSN 0035-3957
68. A. Timotin, O. Olar, „La paternité du texte sur *La fortune de la Maison Ottomane* traduit par Vlad Boțulescu”, *Revue des études sud-est européennes* 49 (2011), p. 190, ISSN 0035-2063
69. O. Olar, „Aventuriers du XVIII^e siècle. Radu/ Rodolphe Cantacuzène et l'Ordre Constantinien”, *Revista istorică* 22 (2011), p. 385, ISSN 1018-0443
- „Gospels and Knots. Healing Fever in Romanian Manuscript Charms”, în T. Mikhailova, J. Roper, A. Toporkov, D. Nikolayev (ed.), *Oral Charms in Structural and Comparative Light*, Proceedings of the Conference of the International Society of Folk Narrative Research (ISFNR), Committee on Charms, Charmers and Charming, 27 - 29 October 2011, Moscow, Probel-2000, 2011, p. 183-186
- [citât în]**
70. H. Passalis, *Neoellinikes epodes*, Thessaloniki, Ekdotis Romi, 2016, p. 431, ISBN 978-618-5140-68-7
- *Descântecelile manuscrise românești (secolele al XVII-lea – al XIX-lea)*. Ediție critică, studii lingvistice și filologice, București, Editura Academiei, 2010 **[citât în]**
71. M. Sala, N. Saramandu (ed.), *Istoria lingvisticii românești*, București, Editura Academiei Române, 2018, p. 153, ISBN 978-973-27-2885-7
72. E. Ilyefalvi, „Textualization strategies, typological attempts, digital databases: What is the future of the comparative charm scholarship?”, în *Incantatio. An International Journal on Charms, Charmers and Charming* 6 (2017), p. 77, ISSN 2228-1355
73. M. Stanciu Istrate, *Influența slavonă asupra limbii române*, București, Editura Academiei Române, 2017, p. 18, ISBN 978-973-27-2382-1
74. C. Lecouteux, *Le livre des guérisons et des protections magiques*, Paris, Imago, 2016, p. 312, ISBN 978-2-84952-859-4
75. N. Roman, *'Deznădăjduită muiere n-au fost ca mine'. Femei, onoare și păcat în Valahia secolului al XIX-lea*, București, Humanitas, 2016, p. 406, ISBN 978-973-50-5126-6
76. H. Passalis, *Neoellinikes epodes*, Thessaloniki, Ekdotis Romi, 2016, p. 431, ISBN 978-618-5140-68-7
77. A. Oişteanu, *Sexualitate și societate. Istorie, religie și literatură*, Iași, Polirom, 2016, p. 627, ISBN 978-973-46-2229-0
78. G. Pană Dindelegan (ed.), *The Syntax of Old Romanian*, Oxford, Oxford University Press, 2016, p. 646, ISBN 978-0198712350
79. R. Brăescu, *Gradarea în limba română. Perspectivă istorică și tipologică*, București, Editura Muzeul Literaturii Române, 2016, p. 75, ISBN 978-973-167-296-0 (e-book)
80. A. Dragomirescu, „The Diachronic Relation between *de nespus* (of unspoken) and *nespus de* (unspoken of) 'very'”, în G. P. Dindelegan et alii (ed.), *Diachronic Variation in Romanian*, Cambridge, Cambridge Publishing Scholars, 2015, p. 192, ISBN-10: 1-4438-6878-7
81. C. Pană, „Despre encliza auxiliarelor și a cliticelor pronominale”, în *Studii și cercetări lingvistice* 66 (2015), p. 211, ISSN 0039-405 X
82. A. Timotin, *Profeții bizantine și postbizantine în țările române (secolele al XVII – al XIX-lea)*, București, Editura Academiei Române, 2015, p. 74, ISBN 978-973-27-2586-3
83. C. Lecouteux, *Dictionnaire des formules magiques*, Paris, Imago, 2014, p. 394, ISBN 978-2-84952-708-5
84. I. Repciuc, *Poetica descântecului românesc*, Craiova, Aius, 2014, p. 149, ISBN 978-606-562-427-6
85. A. Timotin, „*Agathangelos* dans les Pays Roumains au XIXe siècle. Lectures et lecteurs”, *Studia Universitatis Babeş-Bolyai. Historia* 59 (2014), p. 42, ISSN 1220-0492
86. C. Andronache, „Religious Superstitions in the Pre-Modern Romanian Society. Social Solidarity, Piety or Distortion of Faith?”, *Danubius* 32 (2014), p. 97, ISSN 1220-5052
87. Ioana Repciuc, „G. Ivănescu – etnolog. De la originea rituală antică la variantele contemporane ale unui obicei popular sud-est european”, în *Anuar de lingvistică și istorie literară* 53 (2013), p. 340, ISSN 0066-4987
88. L.E. Bădescu, *Mentalități, retorică și imaginar în secolul al XVIII-lea românesc. Cărțile de blestem*, București, Editura Muzeului Național al Literaturii Române, 2013, p. 240, ISBN 978-973-167-124-6

89. A. Dragomirescu, „Du latin au roumain. Une nouvelle hypothèse sur l'origine du supin en roumain”, *Revue de linguistique romane* 77 (2013), p. 81, ISSN 0035-1458
90. A. Dragomirescu, Al. Nicolae, „L'objet interne en roumain: description, évolution et comparaison entre les langues romanes”, în E. Casanova Herrero, C. Calvo Rigual (ed.), *Actes del 26é Congrès de Lingüística i Filologia Romàniques (València, 6-11 de septembre de 2010)*, vol. II, Berlin, W. de Gruyter, 2013, p. 907, ISBN 978-3-11-029980-9
91. A. Iancu, „Neștiutori, încăpățânați și vicleni în căutarea odihnei. Procedura de recurs în Moldova și Țara Românească în timpul domnilor fanarioți și sub ocupație rusească” în R. G. Păun, O. Cristea (ed.), *Istoria: utopie, amintire și proiect de viitor. Studii oferite Profesorului Andrei Pippidi la împlinirea a 65 de ani*, Iași, Editura Universității „Al. I. Cuza”, 2013, p. 419, ISBN 978-973-703-869-2
92. I. Nedelcu, *Particularități sintactice ale limbii române în context romanic. Infinitivul*, București, Editura Muzeului Național al Literaturii Române, 2013, p. 188, ISBN 978-973-167-152-9
93. A. Dragomirescu, *Particularități sintactice ale limbii române în context romanic. Supinul*, București, Editura Muzeului Național al Literaturii Române, 2013, p. 192, ISBN 978-973-167-142-0
94. I. Repciuc, *Religiozitate populară și simbolism acvatic: o perspectivă socio-antropologică asupra obiceiurilor românești*, Craiova, Aius, 2013, p. 254, ISBN 978-606-562-337-8
95. C. Ghitulescu, „Women in Church, Men at the Public House’: religious experience in Romanian society, 1700–1830”, *The History of the Family* 17 (2012), p. 233, ISSN 1081-602X
96. K. Schulte, „Romanian Studies: language and Linguistics”, *The Year's Work in Modern Language Studies* 72 (2012), p. 329-341, ISSN 0084-4152
97. Al. Mareș, „Note privind vechi descânțece manuscrise”, *Limba română* 61 (2012), p. 330, ISSN 0024-3523
98. A. Dragomirescu, „Despre cronologia atestărilor supinului”, în R. Zafiu et alii (ed.), *Limba română. Direcții actuale în cercetarea lingvistică*, București, Editura Universității București, 2012, vol. I, p. 127, ISBN 978-606-15-0197-4
99. I. Nedelcu, „Structuri de tematizare cu infinitivul în limba română”, în R. Zafiu et alii (ed.), *Limba română. Direcții actuale în cercetarea lingvistică*, București, Editura Universității București, 2012, vol. I, p. 127, ISBN 978-606-15-0197-4
100. C. Vătășescu, „Termes albanais pour incantation”, *Incantatio. An International Journal on Charms, Charmers and Charming* 2 (2012), p. 75, ISSN 2228-1355
101. C.-I. Dima, *Apocalipsul Maicii Domnului. Versiuni românești din secolele al XVI-lea – al XIX-lea*, București, Editura Academiei Române, 2012, p. 139, ISBN 978-973-27-2235-0
102. I. Repciuc, „Toponime biblice în descânțele românești”, în *Receptarea Sfintei Scripturi: între filologie, hermeneutică și traductologie*, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2011, p. 361, ISBN 978-973-640-659-1
103. C. Vătășescu, „Reflectarea în română și albaneză a unor derivate latinești cu sufixul -inus”, în M. Nevaci (ed.), *Studia linguistica et philologica. Omagiu profesorului Nicolae Saramandu*, București, Editura Universității București, 2011, p. 813, 818, ISBN 978-606-16-0055-7
104. C. Vătășescu, „Rom. stririgoaie. Considerații semantice și ipoteze etnologice”, *Fonetica și dialectologie* 30 (2011), p. 133, ISSN 0071-6855
105. I. Repciuc, „Elemente de rit acvatic în evoluția unei formule de origine creștină”, în *Memoria Ethnologica* 11 (2011), iul.-dec., p. 81, ISSN 1582-8573
- „Note pentru o istorie a terminologiei medicale populare românești. Brâncă: cele mai vechi atestări și un sens necunoscut”, în Gh. Chivu, Oana Uță Bărbulescu (ed.), *Studii de limba română. Omagiu Profesorului Grigore Brâncuș*, București, Editura Universității București, 2010, p. 217–222 [citat în]
 - 106. M. Sala, N. Saramandu (ed.), *Istoria lingvisticii românești*, București, Editura Academiei Române, 2018, p. 289, ISBN 978-973-27-2885-7
- *Les charmes roumains manuscrits. Évolution et transmission d'un savoir traditionnel aux XVII^e–XIX^e siècles*, teză pentru obținerea titlului de *Docteur ès Lettres*, Universitatea Stendhal – Grenoble 3, 2009 [citat în]
 - 107. C. Lecouteux, *Le livre des guérisons et des protections magiques*, Paris, Imago, 2016, p. 316, ISBN 978-2-84952-859-4
 - 108. C. Lecouteux, *Dictionnaire des formules magiques*, Paris, Imago, 2014, p. 387, ISBN 978-2-84952-708-5
 - 109. C. Lecouteux, „Typologie des formules magiques”, *Incantatio. An International Journal on Charms, Charmers and Charming* 2 (2012), p. 37, ISSN 2228-1355
- „Irodia, doamna zânelor. Notes sur les fées roumaines et leur cohorte fantastique”, în Karin Ueltschi, Miriam White-Le Goff, (coord.), *Les entre-mondes. Les vivants, les morts*, Paris, Klincksieck, 2009, p. 179–194
 - 110. A. Timotin [recenzie la M. Garcia Quintela, *Anthropology of the Indo-European World and Material Culture*, Budapesta, 2006], în *Studia Indo-Europæa. Revue de mythologie et linguistique comparée* 4 (2010), p. 233, ISSN 1583-3518
 - 111. M. Mencej, „A fonástabuk megsértőit büntető mitikus lények”, în É. Pócs (ed.), *Mágikus és szakrális medicina. Vallásetológiai fogalmak tudományközi megközelítésben*, Budapest, Balassi Kiadó, 2010, p. 183, ISBN 978-963-506-834-0
- „L'invocation à la lune dans les charmes roumains. Tradition manuscrite et tradition orale”, în A. Branda, I. Cuceu (coord.), *Romania occidentalis – Romania orientalis. Volum omagial dedicat lui Ion Talos*, Cluj, Editura Fundației pentru Studii Europene, Editura Mega, 2009, p. 651-660
 - 112. H. Passalis, *Neolliniques epodes*, Thessaloniki, Ekdosis Romi, 2016, p. 431, ISBN 978-618-5140-68-7
 - 113. I. Repciuc, *Poetica descântecului românesc*, Craiova, Aius, 2014, p. 209-210, ISBN 978-606-562-427-6
 - 114. H.-J. Uther, „VI. Bibliographische Notizen”, *Fabula* 52 (2011), Heft 1, p. 171, ISSN 0014-6242
- „Queen of the Fairies and Biblical Queen. Notes on the Romanian Herodias”, *Acta Ethnographica Hungarica. An International Journal of Ethnography* 54/2 (2009) [É. Pócs (coord.), *Folk Religion and Folk Belief in Central-Eastern Europe*], p. 363–376
 - 115. F. Badalanova-Geller, „Between Hagiology and Demonology. The Slavonic Rendering of the Semitic Magical *Historiola* of the Child-Stealing Witch”, în J. Cale Johnson, Boston-Berlin, De Gruyter, 2015, p. 187, ISBN 978-1-5015-0250-7
- *Limba descântecelor românești*, teză de doctorat în Filologie, Universitatea București, Facultatea de Litere, 2007 [citat în]

116. C. Lecouteux, *Le livre des guérisons et des protections magiques*, Paris, Imago, 2016, p. 316, ISBN 978-2-84952-859-4
117. C. Lecouteux, *Dictionnaire des formules magiques*, Paris, Imago, 2014, p. 394, ISBN 978-2-84952-708-5
118. Z. Mihail, „Les apocryphes – perspectives des recherches sud-est européennes. La prospection roumaine”, *Revue des études sud-est européennes* 46 (2008), p. 75, ISSN 0035-2063
119. Gr. Brâncuș, „Limba descântecelor românești. (Însemnări pe marginea unei teze de doctorat)”, în idem, *Studii de istorie a limbii române II*, București, Editura Academiei Române, 2008, p. 89-92, ISBN 978-973-27-1696-0
- recenzie la Al. Mareș, *Scriere și cultură românească veche*, București, Editura Academiei Române, 2005, în *Limba română* 56 (2007), p. 315–321 **[citat în]**
120. D. Mihăescu, „Doi termeni cu etimologie controversată sau necunoscută din *Foietul Novel: mârșie și otrobii* (pl.)”, *Limba română* 58 (2009), p. 105, ISSN 0024-3523
- „Un aspect méconnu des fées roumaines. Observations sur un texte magique manuscrit”, *Revue des Études Sud-Est Européennes* 45 (2007), p. 433–443 **[citat în]**
121. I. Repciuc, *Poetica descântecului românesc*, Craiova, Aius, 2014, p. 325, ISBN 978-606-562-427-6
122. S.O. Baran, *Motifs préchrétiens dans les contes populaires roumains*, thèse soutenue le 24 septembre 2011, coord. prof. Ph. Walter, Université de Grenoble, p. 179
- „Un text magic manuscrit inedit”, *Limba română* 55 (2006), p. 397–402 **[citat în]**
123. I. Repciuc, *Poetica descântecului românesc*, Craiova, Aius, 2014, p. 136, ISBN 978-606-562-427-6
- „Jeși, năjite, pricăjite... De la „molitvele minciunoase” la descântece”, *Limba română* 55 (2006), p. 72–83 **[citat în]**
124. S. Conkova, „Megégni tüz nélkül. Betegségdémonok a késő középkori bolgár mágikus szövegben”, în É. Pócs (ed.), *Mágikus és szakrális medicina. Vallásetimológiai fogalmak tudományközi megközelítésben* [Tanulmányok a transzscendensről VII], Budapest, Balassi Kiadó, 2010, p. 118, ISBN 978-963-506-834-0
- „Une version roumaine inconnue de la *Lettre du Christ tombée du ciel*”, în *Byzance, les Balkans, l’Europe. Études en honneur du Prof. Vasilka Tăpkova-Zaimova* [Studia Balcanica, 25], Sofia, Institut d’Études Balkaniques, 2006, p. 549–556 **[citat în]**
125. T. Teoteoi [recenzie a volumului *Byzance, les Balkans, l’Europe...*, Sofia, Institut d’Études Balkaniques, 2006] în *Revue des études sud-est européennes* 45 (2007), p. 576, ISSN 0035-2063
- *Legenda duminicii*. Studiu monografic [Cele mai vechi cărți populare în literatura română, 10], București, Academia Română–Fundatia Națională pentru Știință și Artă, 2005 **[citat în]**
126. M. Sala, N. Saramandu (ed.), *Istoria lingvisticii românești*, București, Editura Academiei Române, 2018, p. 153, ISBN 978-973-27-2885-7
127. I. Nedelcu, „Aspecte ale utilizării numelor relaționale în limba română veche”, în G. Pană Dindelegan *et aliae* (ed.), *Studii lingvistice. Omagiu Valeriei Guțu Romalo*, București, Editura Universității din București, 2018, p. 270, ISBN 978-606-16-1013-6
128. Gh. Chivu, „Manuscrisul de la leud”, în Gh. Chivu *et alii* (ed.), *Enciclopedia literaturii române vechi*, București, Editura Muzeul Național al Literaturii Române, 2018, ISBN 978-973-1674438, 978-6065552128, p. 606
129. Gh. Chivu, „Codex Sturdzanu”, în Gh. Chivu *et alii* (ed.), *Enciclopedia literaturii române vechi*, București, Editura Muzeul Național al Literaturii Române, 2018, ISBN 978-973-1674438, 978-6065552128, p. 606
130. A. Timotin, „Învățătură pentru sfânta lăturghie. o cazanie necunoscută din secolul al XVII-lea”, *Limba română* 66 (2017), p. 91, ISSN 0024-3523
131. M. Stanciu Istrate, *Influența slavonă asupra limbii române*, București, Editura Academiei Române, 2017, p. 13, ISBN 978-973-27-2382-1
132. G. Pană Dindelegan, „Gramatica animatului în limba română” în *Limba română* 65 (2016), p. 89, ISSN 0024-3523
133. *Crestomația limbii române vechi*. Vol. I (1521–1639), ediția a II-a revăzută și adăugită, coord. Al. Mareș, București, Editura Academiei Române, 2016, p. 16, ISBN 978-973-27-2529-0
134. A. Oişteanu, *Sexualitate și societate. Istorie, religie și literatură*, Iași, Polirom, 2016, p. 611, ISBN 978-973-46-2229-0
134. Gabriela Pană Dindelegan (ed.), *The Syntax of Old Romanian*, Oxford, Oxford University Press, 2016, p. 644, ISBN 978-0198712350
135. P. Matei, „De la 'iarba dracului' la drog. Aspecte ale condamnării tutunului în spațiul românesc”, *Archiva Moldaviae* 8 (2016), p. 39, ISSN 2067-3930
136. R. Brăescu, *Gradarea în limba română. Perspectivă istorică și tipologică*, București, Editura Muzeul Literaturii Române, 2016, p. 136, ISBN 978-973-167-296-0 (e-book)
137. I. Nedelcu, „Two types of infinitival complex predicates: a diachronic perspective”, în G. Pană Dindelegan *et alii* (ed.), *Diachronic Variation in Romanian*, Cambridge, Cambridge Publishing Scholars, 2015, p. 250, ISBN-10: 1-4438-6878-7
138. A.-M. Preda Boboc, „Statutul polifuncțional al jonctivului *cum* în limba română veche”, în R. Zafiu, I. Nedelcu, *Variația lingvistică: probleme actuale*, I, București, Editura Universității din București, p. 147, ISBN 978-606-16-0657-3
139. G. Stoica, „Construcția retorică a fricii în *Legenda duminicii*”, în M. Sala, Maria Stanciu-Istrate, Nicoleta Petuhov (ed.), *Lucrările celui de-al V-lea Simpozion Internațional de Lingvistică*, București, 27-28 septembrie 2013, București, Univers Enciclopedic Gold, 2015, p. 841, ISSN 2066-7973
140. A. Timotin, *Profeții bizantine și postbizantine în țările române (secolele al XVII – al XIX-lea)*, București, Editura Academiei Române, 2015, p. 8, ISBN 978-973-27-2586-3
141. G. Pană Dindelegan, „Gramatica formelor omonime a”, în I. Pomian, N. Mocanu (ed.), *Înspre Cluj și dinspre Cluj. Contribuții lingvistice. Omagiu profesorului G.G. Neamțu la 70 de ani*, Cluj-Napoca, Editura Scriptor și Editura Argonaut, 2015, p. 506, ISBN 978-973-109-519-6
142. L. Iliescu, „The golden characters of the *Letter fallen from heaven*: a study case from the First World War”, în *Incantatio. An International Journal on Charms, Charmers and Charming* 4 (2014), p. 110, ISSN 2228-1355

143. A. Timotin, „*Agathangelos* dans les Pays Roumains au XIXe siècle. Lectures et lecteurs”, *Studia Universitatis Babeş-Bolyai, Historia* 59 (2014), p. 42, ISSN 1220-0492
144. G. Pană Dindelegan, „Flexiunea cazuală – între analitic și sintetic. Cardinale și cuantificatori non-numerici în româna veche”, în *Limba română* 62 (2013), p. 172, ISSN 0024-3523
145. L.E. Bădescu, *Mentalități, retorică și imaginar în secolul al XVIII-lea românesc. Cărțile de blestem*, București, Editura Muzeului Național al Literaturii Române, 2013, p. 32, ISBN 978-973-167-124-6
146. I. Nedelcu, *Particularități sintactice ale limbii române în context romanic. Infinitivul*, București, Editura Muzeului Național al Literaturii Române, 2013, p. 187, ISBN 978-973-167-152-9
147. O. Mladenova, „Remarks on the circulation of the apocryphal *Epistle on keeping Sunday holy* in Bulgarian cultural space”, în L. Brad Chisacof, C. Vătășescu (ed.), *Polychronion. Profesorului Nicolae-Șerban Tanașoca la 70 de ani*, București, Editura Academiei Române, 2012, p. 346, 347, ISBN 978-973-27-2213-8
148. G. Stoica, *Afect și afectivitate. Conceptualizare și lexicalizare în româna veche*, București, Editura Universității din București, 2012, p. 419, ISBN 978-606-16-0147-9
149. G. Stoica, „Afecte și lexic afectiv în context religios (sec. al XVII-lea – al XVIII-lea)”, în M. Constantinescu et alii (ed.), *Modernitate și interdisciplinaritate în cercetarea lingvistică. Omagiu doamnei profesor Liliana Ionescu-Ruxândoiu*, București, Editura Universității din București, 2012, p. 491, ISBN 978-606-16-0099-1
150. C.-I. Dima, *Apocalipsul Maicii Domnului. Versiuni românești din secolele al XVI-lea – al XIX-lea*, București, Editura Academiei Române, 2012, p. 8, 27, ISBN 978-973-27-2235-0
151. J. Kapaló, *Text, context and performance. Gagauz folk religion in discourse and practice*, Leiden, Brill, 2011, p. 132, 134, ISBN 978-90-04-19799-2
152. G. Stoica, „Aspecte interdisciplinare ale afectivității. Studiu lexico-semantic - /Tristețe/”, în I. Nedelcu et alii (ed.), *Studii de lingvistică. Omagiu doamnei profesoare Angela Bidu-Vrânceanu*, București, Editura Universității din București, 2011, p. 283-306, ISBN 978-973-737-914-6
153. C.-I. Dima, „O redacție inedită a *Călătoriei Maicii Domnului la iad*”, *Limba română* 60 (2011), nr.2, p. 259, ISSN 0024-3523
154. C.-I. Dima, „*Coborârea Maicii Domnului la iad*. Criterii de clasificare”, *Limba română* 60 (2011), nr. 1, p. 49, ISSN 0024-3523
155. I. Nedelcu, „Utilizarea prepozițiilor partitive în româna actuală”, în G. Pană Dindelegan (ed.), *Dinamica limbii române actuale – Aspecte gramaticale și discursive*, București, Editura Academiei Române, 2009, p. 291-298, ISBN 978-973-27-1792-9
156. G. Stoica, „Polisemantismul unor cuvinte afective în limba română veche”, în R. Zafiu et alii (ed.), *Limba română. Teme actuale*, București, Editura Universității din București, 2009, p. 744, ISBN 978-973-737-754-8
157. Al. Mareș [recenzie la V. Oltean, *Catalog de carte veche din Șcheii Brașovului*, Iași, Edict, 2004], în *Limba română* 58 (2009), p. 355-356, ISSN 0024-3523.
158. Al. Mareș, „Școala filologică din Institutul de Lingvistică «Iorgu Iordan – Al. Rosetti»”, *Limba română* 58 (2009), p. 68, ISSN 0024-3523
159. I. Nedelcu, *Categoria partitivului în limba română*, București, Editura Universității din București, 2009, p. 273, ISBN 978-973-737-726-5
160. V. Guruianu, „Cărțile populare”, în *Enciclopedia culturii române vechi*, coord. D.H. Mazilu, proiect susținut și finanțat de CNCIS (1008/2007), 2008, Academia Română – Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu” (lucrare pe CD)
161. Z. Mihail, „Les apocryphes – perspectives des recherches sud-est européennes. La prospection roumaine”, *Revue des études sud-est européennes* 46 (2008), p. 74, ISSN 0035-2063
162. M. Mazilu, „*Legenda sfântului Sisinie*. Redacțiile românești”, *Limba română* 57 (2008), p. 87, ISSN 0024-3523
163. Al. Mareș, *Scrierea tainică la români*, București, Academia Română – Fundația Națională pentru Știință și Artă, 2007, p. 66; ISBN (10) 973-1744-30-4; ISBN (13) 978-973-1744-30-8
164. I. Nedelcu, „Se poate vorbi de un complement direct partitiv?”, în G. Pană Dindelegan, *Limba română. Dinamica limbii, dinamica interpretării*, București, Editura Universității din București, 2008, p. 117, ISBN 978-973-737-550-6
165. Al. Mareș, „Moldova și cărțile populare în secolele al XV-lea – al XVII-lea”, în V. Barbu, Al. Mareș (ed.), *Floarea darurilor. In memoriam Ion Gheție*, București, Editura Academiei Române, 2006, p. 149, ISBN (10): 973-27-1417-4, ISBN (13) 978-973-27-1417-1
166. Al. Mareș, „Unde s-au tradus cele mai vechi apocrife religioase?”, în *Cărțile populare din secolele al XVI-lea – al XVIII-lea*, București, Fundația Națională pentru Știință și Artă, 2006, p. 28, ISBN 973-7934-73-3
- „Despre funcția substantivelor formate prin moțiune în descântecele românești”, *Limba română* 52 (2003), p. 561–572 [citat în]
167. A. Timotin [recenzie la M. Garcia Quintela, *Anthropology of the Indo-European World and Material culture*, Budapesta, 2006], în *Studia Indo-Europaea. Revue de mythologie et linguistique comparée* 4 (2010), p. 233, ISSN 1583-3518
- *Scrieri eshatologice postbizantine: Vedenia Sofianeii, Viața lui Anastasie. Vedenia lui chir Daniil*. Studiu introductiv, ediție și glosar [Cele mai vechi cărți populare în literatura română, 7], București, Academia Română – Fundația Națională pentru Știință și Artă, 2002 (cu A. Timotin) [citat în]
168. A. Boioc, A. Dragomirescu, „Verbe de mișcare construite cu un complement predicativ în limba română veche”, în Gh Chivu, Cătălina Vătășescu (ed.), *Omagiu Profesorului Grigore Brâncuș la 90 de ani*, București, Editura Universității București, 2019, p. 119, ISBN 978-606-16-1068-6
169. M. Sala, N. Saramandu (ed.), *Istoria lingvisticii românești*, București, Editura Academiei Române, 2018, p. 153, ISBN 978-973-27-2885-7
170. A. Ledgeway, „Parallels in Clausal and Nominal Structures: Romanian Clitic Placement”, în A. Dragomirescu et alii (ed.), *Romance Syntax. Comparative and Diachronic Perspectives*, Newcastle, Cambridge Scholars Publishing, 2018, 51, ISBN 9781527504011
171. M. Stanciu Istrate, *Influența slavonă asupra limbii române*, București, Editura Academiei Române, 2017, p. 13, ISBN 978-973-27-2382-1
172. A. Timotin, „*Ecoul Prorociei ieromonahului Agatanghel* în spațiul românesc în secolul al XIX-lea”, în *Actele Colocviului Cultural și istoric la est de Carpați în perspectivă sud-est europeană (secolele al XVII-lea – al XIX-lea)*, Istros, Brăila, 2017, p. 249, ISBN 978-606-654-249-4

173. T. Teoteoi, recenzie în *Revue des études sud-est européennes* 64 (2016), p. 352, ISSN 0035-2063
174. G. Pană Dindelegan (ed.), *The Syntax of Old Romanian*, Oxford, Oxford University Press, 2016, p. 192, ISBN 978-0198712350
175. A. Timotin, *Profeții bizantine și postbizantine în țările române (secolele al XVII – al XIX-lea)*, București, Editura Academiei Române, 2015, p. 8, ISBN 978-973-27-2586-3
176. O. Uță Bărbulescu, „Cultural and linguistic avatars of a monstrous creature. history of the bat”, *International Journal of Cross-Cultural Studies and Environmental Communication*, 2015, p. 73, ISSN 2285 – 3324
177. G. Pană Dindelegan, „Despre utilizarea lui *de* relativ în româna veche”, în Gh. Chivu, O. Uță-Bărbulescu (ed.), *I. Coteanu. In memoriam*, București, Editura Universității din București, 2014, p. 342, ISBN 978-606-16-0467-8
178. S. Mitu, „The Foreboding Dream in Romanian Folklore”, *Studia Universitatis Babeș-Bolyai, Historia* 59 (2014), p. 18, ISSN 1220-0492
179. O. Uță, *Hic sunt...monstri: creaturi fantastice și reprezentările lor în textele românești din epoca veche (secolele al XVI-lea – al XVIII-lea)*, București, Editura Muzeului Național al Literaturii Române, 2013, p. 104, ISBN 978-973-167-180-2
180. C.-I. Dima, *Apocalipsul Maicii Domnului. Versiuni românești din secolele al XVI-lea – al XIX-lea*, București, Editura Academiei Române, 2012, p. 62, ISBN 978-973-27-2235-0
181. G. Stoica, *Afect și afectivitate. Conceptualizare și lexicalizare în româna veche*, București, Editura Universității din București, 2012, p. 420, ISBN 978-606-16-0147-9.
182. G. Stoica, „Afecte și lexic afectiv în context religios (sec. al XVII-lea – al XVIII-lea)”, în M. Constantinescu *et alii* (ed.), *Modernitate și interdisciplinaritate în cercetarea lingvistică. Omagiu doamnei profesor Liliana Ionescu-Ruxăndoiu*, București, Editura Universității din București, 2012, p. 491, ISBN 978-606-16-0099-1
183. V. Căndea, *Mărturii românești peste hotare. Creații românești și izvoare despre români în colecții din străinătate*, Serie nouă, vol. I, ed. coord. I. Feodorov, București, Editura Biblioteca Bucureștilor, p. 85, 2010, ISBN 978-973-8369-72-6
184. Al. Mareș, „Școala filologică din Institutul de Lingvistică «Iorgu Iordan – Al. Rosetti»”, *Limba română* 58 (2009), p. 68, ISSN 0024-3523
185. G. Stoica, „Polisemantismul unor cuvinte afective în limba română veche”, în R. Zafiu *et alii* (ed.), *Limba română. Teme actuale*, București, Editura Universității din București, 2009, p. 744, ISBN 978-973-737-754-8
186. V. Guruianu, „Cărțile populare”, în *Enciclopedia culturii române vechi*, coord. D.H. Mazilu, proiect susținut și finanțat de CNCIS (1008/2007), 2008, Academia Română – Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu” (lucrare pe CD)
187. Z. Mihail, „Les apocryphes – perspectives des recherches sud-est européennes. La prospection roumaine”, *Revue des études sud-est européennes* 46 (2008), p. 74, 77, ISSN 0035-2063
188. A. Timotin, „*La Vision de Daniel*. Liturgie, prophétie et politique au XVIII^e siècle”, în K.A. Dimadis (ed.), *The Greek World between the Age of Enlightenment and the Twentieth Century*, Atena, Ellinika Grammata, 2007, vol. I, p. 127, ISBN 978-960-10-0079-7
189. C.-I. Dima, „Două redacții mai puțin cunoscute ale *Apocalipsului Maicii Domnului*”, în *Limba română* 55 (2006), p. 295, ISSN 0024-3523
190. A. Timotin, „Une source byzantine d’un texte post-byzantin inédit, *La Vision de Sophiani*” în *Byzance, les Balkans, l’Europe. Études en honneur du Prof. Vasilka Tăpkova-Zaimova* [Studia Balcanica, 25], Sofia, Institut d’Études Balkaniques, 2006, p. 582; ISBN 10: 954-91085-5-4; ISBN 13: 978-954-91085-5-2
191. A. Timotin, „Circulația manuscrisă a traducerii românești a *Vedeniei monahului Cozma*”, în V. Barbu și Al. Mareș (ed.), *Floarea darurilor. In memoriam Ion Gheție*, București, Editura Academiei Române, 2006, p. 188, ISBN (10): 973-27-1417-4; ISBN (13) 978-973-27-1417-1
192. A. Timotin, „Circulation des manuscrits en contexte historique. La traduction roumaine de la *Vision de Sophiani*”, în *Revue des études sud-est européennes* 42 (2004), p. 107, ISSN 0035-2063
193. A. Timotin [recenzie la E. Patlagean, *Figures du pouvoir à Byzance (IX-XIIIe siècles)*, Spoleto, 2001], în *Revue des études sud-est européennes* 42 (2004) p. 351, ISSN 0035-2063
194. A. Timotin, „Eschatologie post-byzantine et courants idéologiques dans les Balkans”, în *Peuples, états et nations dans le sud-est de l’Europe, IX^e Congrès International des Études du Sud-Est Européen, 30 août – 4 septembre 2004. Contributions roumaines*”, București, Anima, 2004, p. 123-125, ISBN 973-7729-05-6
195. Z. Mihail [recenzie a volumului *Texte uitate, texte regăsite*, București, 2002], în *Revue des études sud-est européennes* 41 (2003), p. 402, ISSN 0035-2063
196. A. Timotin, „Doi copii necunoscuți de la Mănăstirea Cernica la sfârșitul secolului al XVIII-lea”, în *Limba română* 52 (2003), p. 555, ISSN 0024-3523
197. A. Timotin, „L’eschatologie byzantine: historiographie et perspectives de recherche”, în *Revue des études sud-est européennes* 41 (2003), p. 249, ISSN 0035-2063
- *Lemnul crucii*, studiu filologic, studiu lingvistic și ediție, în *Cele mai vechi cărți populare în literatura română*, 5, București, Academia Română – Fundația Națională pentru Știință și Artă, 2001, p. 106-199 [citat în]
198. M. Gheorghe, „Observații pe marginea unor construcții cu corelativ în limba română veche”, în G. Pană Dindelegan *et aliae* (ed.), *Studii lingvistice. Omagiu Valeriei Guțu Romalo*, București, Editura Universității din București, 2018, p. 174, ISBN 978-6-6-16-1013-6
199. M. Sala, N. Saramandu (ed.), *Istoria lingvisticii românești*, București, Editura Academiei Române, 2018, p. 153, ISBN 978-973-27-2885-7
200. C. Dobre-Bogdan, „Lemnul crucii”, în Gh. Chivu *et alii* (ed.), *Enciclopedia literaturii române vechi*, București, Editura Muzeul Național al Literaturii Române, 2018, ISBN 978-973-1674438, 978-6065552128, p. 514
201. M. Stanciu Istrate, *Influența slavonă asupra limbii române*, București, Editura Academiei Române, 2017, p. 12, ISBN 978-973-27-2382-1
202. Gabriela Pană Dindelegan (ed.), *The Syntax of Old Romanian*, Oxford, Oxford University Press, 2016, p. 159, ISBN 978-0198712350
203. G. Stabile, „La regina di Saba nella letteratura rumena antica: una tradizione solo slavo-bizantina?”, în F. Battiato *et alii*, *La regina di Saba. Un mito fra Occidente e Oriente*, Napoli, Università degli Studi di Napoli, 2016, p. 285, ISBN 978-88-6719-139-0

204. Al. Mareș, „L'édiction des textes roumains anciens”, în D. Trotter (ed.), *Manuel de la philologie de l'édiction*, Berlin-Boston, De Gruyter, 2015 (*Manuals of Romance Linguistics*, 4), p. 130, ISBN 978-3-11-030246-2
205. I. Repciuc, *Poetica descântecului românesc*, Craiova, Aius, 2014, p. 148-149, ISBN 978-606-562-427-6
206. G. Pană Dindelegan, „Flexiunea cazuală – între analitic și sintetic. Cardinale și cuantificatori non-numerici în româna veche”, *Limba română* 62 (2013), p. 172, ISSN 0024-3523
207. I. Repciuc, *Religiozitate populară și simbolism acvatic: o perspectivă socio-antropologică asupra obiceiurilor românești*, Craiova, Aius, 2014, p. 259, ISBN 978-606-562-337-8
208. G. Stoica, *Afect și afectivitate. Conceptualizare și lexicalizare în româna veche*, București, Editura Universității din București, 2012, p. 419, ISBN 978-606-16-0147-9
209. G. Stoica, „Aspecte diacronice ale lexicului afectivității”, *Lexic comun. Lexic specializat (= Analele Universității „Dunărea de Jos” din Galați)*, 4 (2011), p. 69, ISSN 1844-9476
210. I. Repciuc, „Toponime biblice în descântecul românesc”, în *Receptarea Sfintei Scripturi: între filologie, hermeneutică și traductologie*, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2011, p. 360, ISBN 978-973-640-659-1
211. G. Stoica, „Aspecte interdisciplinare ale afectivității. Studiu lexico-semantic - /Tristețe/”, în I. Nedelcu et alii (ed.), *Studii de lingvistică. Omagiu doamnei profesoare Angela Bidu-Vrânceanu*, București, Editura Universității din București, 2011, p. 283-306, ISBN 978-973-737-914-6
212. Al. Gafton, „Consecințele profunde ale contactelor lingvistice”, în Gh. Chivu, O. Uță Bărbulescu (ed.), *Studii de limba română. Omagiu Profesorului Grigore Brâncuș*, București, Editura Universității București, 2010, p. 99, ISBN 978-973-737-853-8
213. I. Nedelcu, *Categoria partitivului în limba română*, București, Editura Universității din București, 2009, p. 273, ISBN 978-973-737-726-5.
214. Al. Mareș, „Școala filologică din Institutul de Lingvistică «Iorgu Iordan – Al. Rosetti»”, *Limba română* 58 (2009), p. 68, ISSN 0024-3523.
215. C. Dobre-Bogdan, „Lemnul crucii”, în *Enciclopedia culturii române vechi*, coord. D.H. Mazilu, proiect susținut și finanțat de CNCIS (1008/2007), 2008, Academia Română – Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu” (lucrare pe CD)
216. V. Guruianu, „Cărțile populare”, în *Enciclopedia culturii române vechi*, coord. D.H. Mazilu, proiect susținut și finanțat de CNCIS (1008/2007), 2008, Academia Română – Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu” (lucrare pe CD)
217. Al. Mareș, „Criptogramele Crucii într-o versiune slavonă sud-est transilvăneană din secolul al XVI-lea”, *Studii și materiale de istorie medie* 25 (2007), p. 177, ISSN 1222-4766
218. Al. Mareș, „Considerații pe marginea indicelor de cărți oprite din secolul al XVII-lea”, *Studii și materiale de istorie medie* 23 (2005), p. 268, ISSN 1222-4766
219. I. Nedelcu, „Se poate vorbi de un complement direct partitiv?”, în G. Pană Dindelegan, *Limba română. Dinamica limbii, dinamica interpretării*, București, Editura Universității din București, 2008, p. 117, ISBN 978-973-737-550-6
220. G. Pană Dindelegan, „Tipuri de gramaticalizare pe marginea utilizărilor gramaticalizate ale prepoziției *de și la*”, în idem, *Limba română. Dinamica limbii, dinamica interpretării*, București, Editura Universității din București, 2008, p. 237, ISBN 978-973-737-550-6
221. Al. Mareș, „Moldova și cărțile populare în secolele al XV-lea–al XVII-lea”, în V. Barbu, Al. Mareș (ed.), *Floarea darurilor. In memoriam Ion Gheție*, București, Editura Academiei Române, 2006, p. 150, ISBN (10): 973-27-1417-4; ISBN (13) 978-973-27-1417-1.
222. M. Moraru, *Studii și texte. II. Vechi legende apocrife*, București, Editura Adam, 2005, p. 46, ISBN 973-87164-5-4
223. N.-O. Dragotoni, *Avant “l'État-juge”: Pratique juridique et construction politique dans la société valaque au XVII^e siècle*, Ph.D., Université Laval (Canada), 2004, p. 10, ISBN 978-061-2950689
224. A. Timotin, „La littérature eschatologique byzantine et post-byzantine dans les manuscrits roumains”, *Revue des études sud-est européennes* 40 (2002), p. 156, ISSN 0035-2063
- „Particularități comune versiunilor de tipul ‘Ierusalim’ ale *Legendei duminicii* și textelor de legi”, *Studii și cercetări lingvistice* 54 (2003), p. 203–225 [citat în]
225. A. Timotin, *Profeții bizantine și postbizantine în țările române (secolele al XVII – al XIX-lea)*, București, Editura Academiei Române, 2015, p. 29, ISBN 978-973-27-2586-3
226. C.-I. Dima, *Apocalipsul Maicii Domnului. Versiuni românești din secolele al XVI-lea – al XIX-lea*, București, Editura Academiei Române, 2012, p. 30, ISBN 978-973-27-2235-0
227. C.-I. Dima, „Coborârea Maicii Domnului la iad. Criterii de clasificare”, *Limba română* 60 (2011), p. 52, ISSN 0024-3523
228. C.-I. Dima, „Două redacții mai puțin cunoscute ale *Apocalipsului Maicii Domnului*”, *Limba română* 55 (2006), p. 287, ISSN 0024-3523
- Regulile ortografice din 1932. Îndreptările din epocă”, *Limbă și literatură* 57 (2002), p. 13–29 [citat în]
229. G. Ardeleanu, „Revista *Limba și literatură*”, *Observator cultural*, octombrie 2002, nr. 140, ISSN 1454-9883
230. I. Vintilă-Rădulescu, în M. Sala, N. Saramandu (ed.), *Istoria lingvisticii românești*, București, Editura Academiei Române, 2018, p. 532, ISBN 978-973-27-2885-7
- „Originea pasivului românesc”, *Studii și cercetări lingvistice* 53 (2002), p. 95–109 [citat în]
231. M. Nevaci, *Convergențe lingvistice balcano-romance în dialectele românești sud-dunărene*, București, Editura Universității din București, 2018, p. 207, ISBN 978-606-16-0921-5.
232. M. Sala, Liliana Ionescu-Ruxândoiu (coord.), *Istoria limbii române*, vol. I, p. 757, ISBN 978-606-70-44249.
233. A. Vasilescu, „Pasivul canonic vs. pasivul reflexiv în româna nonstandard”, p. 188, *Studii și cercetări lingvistice* 68 (2017), ISSN 0039-405X
234. I. Geană, „Voice in Istro-Romanian. A Corpus-Based Analysis”, în *Fonetica și dialectologie* 36 (2017), p. 45, ISSN 0071-6855
235. A. Vasilescu, „Diateză și perspectivă”, în A. Dragomirescu et alii (ed.), *Sintaxa ca mod de a fi. Omagiu doamnei profesoare Gabriela Pană Dindelegan, la aniversare*, București, Editura Universității București, 2017, p. 481, ISBN 978-606-16-0846-1
236. G. Pană Dindelegan (ed.), *The Syntax of Old Romanian*, Oxford, Oxford University Press, 2016, p. 677, ISBN 978-0198712350

237. C. Stan, *O sintaxă diacronică a limbii române vechi*, București, Editura Universității din București, 2013, p. 366, ISBN 978-606-16-0204-9

• „Modalități de exprimare a pasivului în dialectele românești sud-dunărene”, *Studii și cercetări lingvistice* 51 (2000), p. 481-490 [citat în]

238. M. Nevaci, *Convergențe lingvistice balcano-romance în dialectele românești sud-dunărene*, București, Editura Universității din București, 2018, p. 208, ISBN 978-606-16-0921-5

239. M. Sala, Liliana Ionescu-Ruxăndoiu (coord.), *Istoria limbii române*, vol. I, p. 757, ISBN 978-606-70-44249

240. A. Vasilescu, „Pasivul canonic vs. pasivul reflexiv în româna nonstandard”, p. 188, *Studii și cercetări lingvistice* 68 (2017), ISSN 0039-405X

241. I. Geană, „Voice in Istro-Romanian. A Corpus-Based Analysis”, în *Fonetică și dialectologie* 36 (2017), p. 45, ISSN 0071-6855

242. A. Vasilescu, „Diateză și perspectivă”, în A. Dragomirescu *et alii* (ed.), *Sintaxa ca mod de a fi. Omagiu doamnei profesoare Gabriela Pană Dindelegan, la aniversare*, București, Editura Universității București, 2017, p. 481, ISBN 978-606-16-0846-1

243. A. Dragomirescu, Al. Nicolae, „The multiple grammaticalization of Romanian *veni* ‘come’. Focusing of the passive construction”, în M. Devos, J. van der Wal (eds), *Come and go off the beaten of grammaticalization path*, Berlin, Mouton de Gruyter, 2014, p. 79, ISBN 978-3-11-033591-0

244. A. Dragomirescu, Al. Nicolae, „Pasivul cu *a veni* – traducere din italiană sau inovație românească?”, *Limba română* 61 (2012), p. 74, ISSN 0024-3523

245. G. Pană Dindelegan, *The Grammar of Romanian*, Oxford, 2013, p. 169, ISBN 978-0-19-964492-6

• „Pasivul românesc în epoca veche. Aplicație asupra textelor originale din secolul al XVI-lea”, *Studii și cercetări lingvistice* 51 (2000), p. 225–231 [citat în]

246. M. Sala, Liliana Ionescu-Ruxăndoiu (coord.), *Istoria limbii române*, vol. I, p. 757, ISBN 978-606-70-44249

247. A. Vasilescu, „Pasivul canonic vs. pasivul reflexiv în româna nonstandard”, p. 188, *Studii și cercetări lingvistice* 68 (2017), ISSN 0039-405X

248. I. Geană, „Voice in Istro-Romanian. A Corpus-Based Analysis”, în *Fonetică și dialectologie* 36 (2017), p. 45, ISSN 0071-6855

249. A. Vasilescu, „Diateză și perspectivă”, în A. Dragomirescu *et alii* (ed.), *Sintaxa ca mod de a fi. Omagiu doamnei profesoare Gabriela Pană Dindelegan, la aniversare*, București, Editura Universității București, 2017, p. 481, ISBN 978-606-16-0846-1

250. G. Pană Dindelegan (ed.), *The Syntax of Old Romanian*, Oxford, Oxford University Press, 2016, p. 677, ISBN 978-0198712350

251. G. Pană Dindelegan, *The Grammar of Romanian*, Oxford, 2013, p. 169, ISBN 978-0-19-964492-6

252. C. Stan, *O sintaxă diacronică a limbii române vechi*, București, Editura Universității din București, 2013, p. 366, ISBN 978-606-16-0204-9

București, 30 mai 2019

