



Curriculum vitae Europass Insearați fotografia. (rubrică facultativă, vezi instrucțiunile)

Informații personale

Nume / Prenume **Nițu, Florentina**
Adresă(e) Str. Lăstărișului nr. 9 A, sector 1, cod poștal 01282, București, România
Telefon(oane) +4 021 667 70 70 Mobil: +4 0744 16 20 63
E-mail(uri) florentinaitu@yahoo.com
Naționalitate(-tăți) română
Data nașterii 23.09.1970
Sex Feminin

**Locul de muncă vizat /
Domeniul ocupațional**

Perioada Martie 2016 până în prezent

Funcția sau postul ocupat Decan

Activități și responsabilități principale Coordonarea activităților privind cadrele didactice și studenții; activități de PR și promovare a imaginii facultății, stabilirea de parteneriate instituționale, participare la ședințe

Numele și adresa angajatorului Facultatea de Istorie, Universitatea București, Bd. Regina Elisabeta 4-12 sector 5, cod 030018, București

Tipul activității sau sectorul de activitate Activitate administrativă

Perioada 2015-2016

Funcția sau postul ocupat Decan interimar

Activități și responsabilități principale Coordonarea activităților privind cadrele didactice și studenții; coordonarea participării facultății la Târgul Educației; activități de PR și promovare a imaginii facultății, stabilirea de parteneriate

Numele și adresa angajatorului instituționale
Facultatea de Istorie, Universitatea București, Bd. Regina Elisabeta 4-12 sector 5, cod 030018,

Tipul activității sau sectorul de activitate București
Activitate administrativă

Perioada 2012 până în prezent

Funcția sau postul ocupat Prodecan

Activități și responsabilități principale Coordonarea activităților privind cadrele didactice (state de funcții, concursuri didactice, evaluari periodice) și studenții (cazare, probleme sociale studentești); coordonarea participării facultății la Târgul Educației; activități de PR și promovare a imaginii facultății

Numele și adresa angajatorului Facultatea de Istorie, Universitatea București, Bd. Regina Elisabeta 4-12 sector 5, cod 030018, București.

Tipul activității sau sectorul de activitate Activitate administrativă

Perioada 2003 - 2008

Funcția sau postul ocupat Lector

Activități și responsabilități principale	Activitate didactică - cursuri generale, speciale și opționale, seminarii generale și speciale, cursuri în format învățământ la distanță, cursuri de reconversie profesională pentru cadrele didactice din mediul rural Coordonare practică de specialitate și practică pedagogică
Numele și adresa angajatorului	Facultatea de Istorie, Universitatea București, Bd. Regina Elisabeta 4-12 sector 5, cod 030018, București.
Tipul activității sau sectorul de activitate	Activitate didactică – Catedra de Istorie a Românilor
Perioada	2001 - 2003
Funcția sau postul ocupat	Asistent
Activități și responsabilități principale	Activitate didactică - seminarii generale Coordonare practică de specialitate
Numele și adresa angajatorului	Facultatea de Istorie, Universitatea București, Bd. Regina Elisabeta 4-12 sector 5, cod 030018, București.
Tipul activității sau sectorul de activitate	Activitate didactică – Catedra de Istorie a Românilor
Perioada	1998 - 2001
Funcția sau postul ocupat	Preparator
Activități și responsabilități principale	Activitate didactică - seminarii generale Coordonare practică de specialitate
Numele și adresa angajatorului	Facultatea de Istorie, Universitatea București, Bd. Regina Elisabeta 4-12 sector 5, cod 030018, București.
Tipul activității sau sectorul de activitate	Activitate didactică – Catedra de Istorie a Românilor
Perioada	1995 - 1998
Funcția sau postul ocupat	Muzeograf
Activități și responsabilități principale	Organizarea de expoziții temporare și permanente
Numele și adresa angajatorului	Muzeul Național de Istorie a României, Calea Victoriei nr. 12, sector 3, cod 030026, București.
Tipul activității sau sectorul de activitate	Secția Tezaur

Educație și formare

Perioada	1998-2004
Calificarea / diploma obținută	Doctor în istorie
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Istorie, istorie economică, istoria artei, istoria costumului și a podoabelor, paleografie chirilică.
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Facultatea de Istorie – Universitatea din București
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	Nivelul 8 (CITE 6)
Perioada	1994-1995
Calificarea / diploma obținută	Master în Istoria Sud-Estului Europei
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Studii sud-est europene.
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Facultatea de Istorie – Universitatea din București
Perioada	1989-1994
Calificarea / diploma obținută	Licențiat în istorie
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Istorie, științe auxiliare, arheologie, paleografie chirilică, limba latină, psiho-pedagogie și metodică, demografie istorică, epigrafie, politologie, statistică istorică, probleme și metode de istorie economică.
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Facultatea de Istorie – Universitatea din București

Perioada 1985-1989
 Calificarea / diploma obținută Absolvent de liceu
 Disciplinele principale studiate /
 competențe profesionale dobândite Discipline socio-umane
 Numele și tipul instituției de învățământ /
 furnizorului de formare Liceul de Filologie-istorie Iulia Hașdeu

Aptitudini și competențe personale

Limba(i) maternă(e)	Română					
Limba(i) străină(e) cunoscută(e)	Engleză, franceză					
Autoevaluare	Înțelegere		Vorbire		Scriere	
<i>Nivel european (*)</i>	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	Exprimare scrisă	
Limba	EN	C 1	C 1	C 1	C 1	C 1
Limba	FR	B 1	B 2	A 2	A 2	A 2

(*) Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine

Competențe și abilități sociale Spirit de echipă (membru al mai multor proiecte de cercetare, organizare evenimente culturale și științifice).
 Capacitate de adaptare la un mediu multicultural (stagiu la Central European University – Budapesta în 2002 și 2006; participare la proiectul european *Archeosites, Spatial Integrated Enhancement of Archaeological SITES*, în cadrul INTERREG III CADSES (2005-2006)).
 Bună capacitate de comunicare ca urmare a experienței de cadru didactic.

Competențe și aptitudini organizatorice Experiență administrativă în calitate de decan al Facultății de Istorie (septembrie 2015 - prezent) și prodecan al Facultății de Istorie - Universitatea din București, începând cu anul 2012.
 Experiență bună a managementului de proiect (director al proiectului „Prețuri și salarii la București, 1459-1829” în cadrul Idei Juniori – Universitatea București; cursuri pentru managerii de situri arheologice organizate de Universitatea din Molise, FEDERCULTURE și IMED în cadrul proiectului ARCHEOSITES - INTERREG IIIB în 2005, Montebasso, Italia); manager al proiectului „Istorie digitală și informatizarea patrimoniului cultural”, proiect co-finanțat prin Fondul Social European, Programul Operațional Sectorial pentru Dezvoltarea Resurselor Umane 2007 – 2013, Axa prioritară nr.1: Educația și formarea profesională în sprijinul creșterii economice și dezvoltării societății bazate pe cunoaștere, Domeniul major de intervenție DMI 1.2 „Calitate în învățământul superior” în cadrul contractului de finanțare POSDRU/156/1.2/G/139330.
 Spirit organizatoric (secretar de catedră în perioada 2000-2004, organizare de workshopuri, conferințe, organizare și coordonare dezbateri).
 Coordonarea activității de reorganizare expozițională a Muzeului Universității din București
 Organizarea/coordonarea de activități expoziționale în cadrul Facultății de Istorie împreună cu studenții de la Cercul de Studii Muzeale.

Informații suplimentare

- **Premiul Dimitrie Onciul al Academiei Române** pentru lucrarea *Prețuri de podoabe și orfevrărie din metal prețios în spațiul românesc (secolele XVI-XVII)* – 2006.
- Premiul „Aurelian Iordănescu” pentru anul 2015, acordat de către Societatea de Științe Istorice din România pentru lucrarea colectivă *Istoria Universității din București, 1864-2014*.
- Membru al juriului concursului Eustory – Istoria mea (edițiile 2002, 2004, 2006, 2008, 2010) organizat cu sprijinul ICIRG, al fundației Körber, al Comisiei Naționale a României pentru UNESCO și al Ministerului Educației și Cercetării.
- Membru în Consiliul director al CSACE (Centrul de Studii Administrative, Sociale și Economice) în cadrul Universității din București.
- Evaluator AFCN (Administrația Fondului Cultural Național) – 2008.
- Expert pe termen scurt în proiectul DOCIS „Dezvoltarea unui sistem operațional al calificărilor în învățământul superior din România” – domeniul Istorie, programele Muzeologie și Arhivistică (iulie 2009 – iulie 2010).
- Expert în cadrul proiectului „Formarea profesională a cadrelor didactice din învățământul preuniversitar pentru noi oportunități de dezvoltare în carieră” - Programul Operațional Sectorial „Dezvoltarea Resurselor Umane” 2007-2013 (POSDRU/57/1.3./S/32629) (2010-2011).
- Evaluator în cadrul programului de evaluare și ierarhizare a revistelor și editurilor umaniste din România - Consiliul Național al Cercetării Științifice (CNCS) - decembrie 2011, noiembrie 2012
- Evaluator în cadrul Colegiului Consultativ pentru Cercetare-Dezvoltare și Inovare – Comisia pentru Manifestări Științifice și Expoziționale (2012 -)
- Training Course for Site Manager organised by Molise Region in co-operation with the University of Molise, with de assistance of FEDERCULTURE and IMED (ARCHEOSITES project, INTERREG IIIB for the CADSES Regions) – 26 september – 9 october 2005, Montebasso – Italy.
- Participant la proiectul european *Archeosites, Spatial Integrated Enhancement of Archaeological SITES*, în cadrul INTERREG III CADSES (2005-2006).
- Director al proiectului *Prețuri și salarii la București (1459-1829)* susținut de Universitatea din București în cadrul programului de cercetare Idei junior (2007-2008).
- Participant la grantul CNCSIS 2002-2004: *Circulația metalelor prețioase și legăturile monetare, financiare și economice între Europa Centrală, Țările Române și Imperiul Otoman (secolele XVI-XVIII)*.
- Participant la grantul CNCSIS *Procesul de integrare a României în economia europeană. Dimensiuni istorice și contemporane* (proiect de cercetare multianual tip consorțiu, 2006-2009).

- Participant la Proiectul pentru Învățământul Rural susținut de Ministerul Educației și Cercetării, Unitatea de Management a Proiectului pentru Învățământul Preuniversitar - elaborarea Cursului de Învățământ la distanță *Științe auxiliare (geografie și demografie istorică, numismatică și arheologie)* – 2005.
- Expert POSDRU - coordonator activitati practica in cadrul proiectului „Scrie istoria propriei cariere, prin training din timpul facultatii” POSDRU/161/2.1/G/139278 (2014-2015).
- manager al proiectului „Istorie digitală și informatizarea patrimoniului cultural”, proiect co-finanțat prin Fondul Social European, Programul Operațional Sectorial pentru Dezvoltarea Resurselor Umane 2007 – 2013, Axa prioritară nr.1: Educația și formarea profesională în sprijinul creșterii economice și dezvoltării societății bazate pe cunoaștere, Domeniul major de intervenție DMI 1.2 „Calitate în învățământul superior” în cadrul contractului de finanțare POSDRU/156/1.2/G/139330.
- Moderator și participant cu prelegeri la workshopurile "Pledoarie pentru Muzeele comunismului în România" (3 ediții în 2015-2016), organizate de IICCMER.
- Organizator și moderator al workshop-ului *Prețurile în istoriografie* în cadrul proiectului *Prețuri și salarii la București (1459-1829)* (iulie 2008).
- Organizator și moderator al dezbaterii *Studiile medievale: încotro?* la Facultatea de Istorie – Universitatea din București (27 octombrie 2009).
- Membru în comitetul de organizare al conferinței *Procesul de integrare a României în economia europeană* (2008) în cadrul proiectului CNCSIS.
- Organizator proiect *Pe drumuri de istorie și cultură – Nicolae Iorga*, în parteneriat cu Liceul teoretic Hyperion (15-30 martie 2011) – include un simpozion dedicat lui Nicolae Iorga (participanți elevii Liceului teoretic Hyperion și studenții Facultății de Istorie a Universității din București) și o expoziție.
- membru în comitetul de organizare al *Conferinței Japonia - România - diferențe, apropieri, confluențe* (14 mai 2013), organizată de Universitatea Româno-Americană, Centrul de Studii Româno - Japoneze, Facultatea de Istorie a Universității din București și Institutul de Economie Mondială al Academiei Române.
- membru în comitetul de organizare al Conferinței internaționale *Balkan entanglements - Peace of Bucharest* (7-8 noiembrie, București).
- Membru în comitetul de organizare și în comitetul științific al Conferinței internaționale *Brancoveanu 300: epoca brancovenească la orizontul modernității românești* (19-20 septembrie 2014, București).
 - Membru în comitetul de organizare al Conferinței internaționale *The Road to the "Unwanted" War* (9-10 octombrie 2014, București).
 - Membru în comitetul de organizare al Conferinței internaționale *IBAC 2014 - Turkey and Romania. Historical Ties and Future Collaborations in Balkans*, organizată de Istanbul University și Facultatea de Istorie a Universității din București (15-18 octombrie 2014).
 - Membru în comitetul științific al Conferinței *Istorie și istorici la Universitatea din București - dimensiuni instituționale, proiecte intelectuale* (București, 20-21 noiembrie 2014).
 - Membru în comitetul științific și de organizare al conferinței *Mărfuri, Bani și Iefuri. Istoria prețurilor și determinanții valorilor de schimb în Țările Române, secolele XV-XIX* (București, 8-9 mai 2015).
 - Realizarea secțiunii de istorie românească și de personalități istorice (Vlad Țepeș) pentru site-ul de popularizare al Ministerului Transporturilor, Turismului și Tineretului (*România mereu surprinzătoare*), 2004.

Organizari de expozitii:

- Organizarea expoziției în aer liber *Recuperarea memoriei orașului – Muzeul Simu* în parcul Simu, sectorul 1 (vernisată în 12 octombrie 2007).
- Coordonator al expoziției *Evoluția reprezentării Crăciunului. Nașterea Domnului în miniaturile medievale*, organizată împreună cu studenții Cercului de Istorie medievală din Facultatea de Istorie – Universitatea din București și cu sprijinul fundației Corneliu Coposu (decembrie 2008).
- Coordonator al expoziției *Săptămâna Patimilor și Învierea Mântuitorului în miniaturile medievale*, organizată împreună cu studenții Cercului de Istorie medievală din Facultatea de Istorie – Universitatea din București (martie – mai 2009).
- Coordonator al expoziției *Kitsch-ul, un stil de viață* organizat împreună cu studenții de la Cercul de Istoria Artei din Facultatea de Istorie – Universitatea din București (aprilie - iunie 2009).
- Conceptul și organizarea expoziției *Dimitre Onciul: Omul, Timpul, Istoria* organizată împreună cu studenții Cercului de Istorie medievală și a Seminarului de Metodologie D. Onciul din Facultatea de Istorie – Universitatea din București (27 octombrie 2009 – 10 februarie 2010).
- Conceptul și organizarea expoziției *Nicolae Iorga: „O viață de om așa cum a fost”*, organizată împreună cu studenții Cercului de Istorie medievală și ai Cercului de Studii Muzeale din Facultatea de Istorie – Universitatea din București și cu sprijinul fundației Corneliu Coposu (24 noiembrie 2010 – 20 februarie 2011).

- Conceptul și organizarea expoziției *Pater Emil Condurachi – 100 de ani de la naștere*, organizată împreună cu studenții Cercului de Studii Muzeale din Facultatea de Istorie – Universitatea din București (17 ianuarie – 30 iunie 2012).
- Organizarea conferinței și expoziției *În ritmul epocii. Viața Kazimierei Illakowiczowna* (în colaborare cu Ambasada Republicii Polonia la București)
- Organizarea expoziției *Istorici, Profesori, Mentori la Universitatea din București* - împreună cu studenții Cercului de Studii Muzeale din Facultatea de Istorie - Universitatea din București (vernisaaj 20 noiembrie 2014).
- Coordonator al proiectului expozițional de reorganizare a Muzeului Universității din București (vernisaaj 16 iulie 2015).
- Coordonator al Cercului de Studii Muzeale în cadrul Facultății de Istorie – Universitatea din București.

Prezență media:

- realizarea de filme documentare pentru Academia Română - ciclul „Academicienii României” (Academicianul Gheorghe Drăgan, Nicolae Iorga la Vălenii de Munte).
- film documentar Constantin Brancoveanu (difuzat 16 august 2014, TVR 2).
- dezbateri *Adevărul Live*, Cum va arăta Muzeul Comunismului din România? - 22 octombrie 2014.

Publicații (selectie):

Cărți

Prețuri de podoabe și orfevrărie din metal prețios în spațiul românesc (secolele XVI-XVII), București, Ed. Universității din București, 2006, 398 p.

Cursuri universitare

Curs *Științe auxiliare (geografie și demografie istorică, numismatică și arheologie)* în cadrul Proiectului pentru Învățământul Rural. Programul postuniversitar de conversie profesională pentru cadrele didactice din mediul rural, Specializarea Istorie, forma de învățământ ID, 2005.

Științe auxiliare (geografie și demografie istorică, numismatică și arheologie), București, Politehnica Press, 2010.

Capitole în volume științifice

Lumea românească în economia europeană până la 1859 (autori Bogdan Murgescu, Florentina Nițu) în volumul *Procesul de integrare a României în economia europeană*, coord. Prof. Maria Mureșan, Ed. ASE, București, 2008.

Precursori ai Universității din București, în *Universitatea din București, 1864-2014*, coord. Ovidiu Bozgan și Bogdan Murgescu, cuvânt înainte Mircea Dumitru, București, Ed. Universității din București, 2014, p. 27-45.

Volume coordonate

Caietele Laboratorului de Metodologie a Istoriei "Dimitrie Onciul", vol. 1, *Studiile medievale și premoderne – un teritoriu de redescoperit?*, coord. Florentina Nițu, București, 2009, 254 p.

Istorie și istorici la Universitatea din București - dimensiuni instituționale - proiecte intelectuale, coord. Florentina Nițu, Florin Muller, Remus Nică, București, Ed. Universității din București, 2016.

Epoca brâncovenească la orizontul modernității românești, eds. Florentina Nițu, Șarolta Solcan, Radu Nedici, București, Ed. Universității din București, 2016, 336 p.

Studii științifice

Pentru o istorie a prețurilor în Țările Române: date privind costul podoabelor în secolul al XVI-lea, în "Muzeul Național", X, 1998, p. 5-17.

Considerații privind consumul și prețul peștelui în Țările Române – secolul al XVI-lea, în „Studii de istorie economică și istoria gândirii economice”, 1998, III, p. 123-136.

Prețul cupelor de metal prețios în Transilvania – secolul al XVI-lea, în *Fațetele istoriei: existențe, identități, dinamici. Omagiu Ștefan Ștefănescu*, (coord. Tudor Teoteoi, Bogdan Murgescu, Șarolta Solcan), București, 2000, p.181-191.

Zestrea jupanitei Sora, în „Magazin Istoric”, s.n., XXXVI, 2002, nr.12 (decembrie), p.57-60.

Investiții în frumos. Cumpărături de podoabe din metal prețios în mediul urban (secolele XVI-XVII), în volumul *Exerciții întru cunoaștere. Societate și mentalități în noi abordări istoriografice*, coord. Mirela-Luminița Murgescu, Simion Călția, București, 2003, p.33-54.

Tentația nestematelor. Pietrele prețioase și semi-prețioase purtate în secolele XVI-XVII în spațiul românesc și valoarea acestora, în "Analele Universității București. Istorie", LII, 2003, p.3-21.

Prețurile produselor de orfevrărie și vocația europeană a meșterilor ardeleni (sec.XVII), în *In honorem Gernot Nussbächer*, vol. Îngrijit de Daniel Nazare, Ruxandra Nazare și Bogdan Florin Popovici, Brașov, Ed. Foton, 2004, p.283-295.

Circulația meșterilor și a bijuteriilor în secolele XVI-XVII. Contacte între spațiul românesc și cel central și vest-european, în volumul Economie, instituții și integrare europeană, coord. Maria Mureșan, București, Ed. ASE, 2007, p. 17-38.

Societatea moldovenească în timpul lui Ștefan cel Mare și evoluțiile economice europene. Prețul satelor în a doua jumătate a secolului al XV-lea, în volumul Ștefan cel Mare și epoca sa. Culegere de studii, coord. Tudor Teotei, București, Editura Universității din București, 2007, p. 30-41.

Folosirea obiectelor din metal prețios ca mijloace alternative de plată în secolele XVI-XVII. Piațele mixte și zăloagele, în „Cercetări numismatice”, XII-XIII, 2006-2007, p. 495-498.

Ponderea podoabelor în cadrul acumulărilor de avere și a zestrei jupanițelor și domnițelor din spațiul românesc în secolele XVI-XVII, în “Acta Moldaviae Septentrionalis”, nr. V-VI, 2006-2007, p. 74-92.

Prețurile în istoriografia românească. Direcții de cercetare, (im)posibile proiecte, în „Revista Istorică”, 2008.

Piața imobiliară bucureșteană în secolele XVI-XVIII. Mecanisme de funcționare și comportamente economice, în Studia Varia in Honorem Professoris Ștefan Ștefănescu Octogenarii, vol. editat de Ionel Cândea și Cristian Luca, Editura Academiei Române și Muzeul Brăilei, Editura Istros, 2009, p. 359-398.

Florentina Nițu et alii, The Chronicle of the Exhibition Nicolae Iorga: “a life of a man as it was” in “Annals of Bucharest University, Series history”, 2010.

Consumul de bijuterii în Transilvania secolului al XVII-lea: lux, status social, rațiuni economice. Registrele de cumpărături ale principelui Gabriel Bethlen, în Bethlen Erdélye, Erdély Bethlene. A Bethlen Gábor trónra lépésének 400 évfordulóján rendezett konferencia tanulmányai, Erdélyi Múzeum-Egyesület, Kolozsvár, 2014, p. 524-536.

Standarde de viață și consumuri de lux la curtea lui Constantin Brâncoveanu, în Epoca brâncovenească la orizontul modernității românești, eds. Florentina Nițu, Șarolta Solcan, Radu Nedici, București, Ed. Universității din București, 2016, p. 143-168.

