

Curriculum Vitae

Informații personale

Nume

Telefon

E-mail

Naționalitate

Data nașterii

Ioana-Ruxandra FRUNTELATĂ

(0) [redacted]
[redacted]

Română

[redacted]

Experiență profesională

Date

Poziție deținută

Numele și adresa angajatorului

Activități principale

Responsabilități

16.02.2009	16.02.2004	21.02.2000	1.06.1999	18.09.1995	1.09.1994
Conf. univ.	Lector univ.	Asist. univ.	Preparator univ.	Cercet. științific	Prof. titular de lb. și lit. română
Universitatea din București Facultatea de Litere Departamentul de Studii culturale, Colectivul de Etnologie și folclor Str. Edgar Quinet, 14, et.IV, sala 408A www.unibuc.ro București, Sect.1 Cod:010018			Ministerul Culturii Centrul Național pt. Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale P-ța Presei Libere, nr.1, Corp B1, Et.4-5 București, Sect.1		Liceul Teoretic „C-tin Brâncoveanu” București Sect.1
- Concepere de programe de învățământ pentru ciclurile de licență și studii aprofundate - Concepere și predare de cursuri și seminare universitare - Coordonare de lucrări de licență, disertații de masterat și lucrări pentru susținerea gradului didactic I - Redactare de suporturi de curs și seminar - Participare în comisii de doctorat* - Participare la proiecte de cercetare ale colectivului și departamentului - Susținere de conferințe etnologice - Participare la manifestări științifice - Organizare de manifestări științifice - Editare de publicații - Perfecționarea pregătirii profesionale			- Elaborare de studii, articole și materiale multimedia, - Participare la proiecte și cercetare de teren în domeniul etnologiei - Participare la manifestări științifice - Organizare de manifestări științifice - Editare de publicații - Retroversiuni de specialitate din lb.română în lb. engleză		- Predare de lecții de lb. și lit. română și teoria literaturii la cls. IX-XII, profil real și uman - Participare la activitățile extracurriculare ale liceului
- Membru în Consiliul științific al departamentului - Membru în Comisii de licență și de susținere a disertației la Studii aprofundate - Membru în Comisia de evaluare a Facultății de Litere - Realizarea rapoartelor anuale de cercetare - Realizarea contribuției la proiectele Universității - Evaluarea activității studenților			- Realizarea contribuției la planul științific al instituției - Gestionarea cercetărilor de teren individuale - Colectarea și editarea materialelor științifice de la colaboratori - Secretar de proiect		- Evaluarea activității elevilor - Realizarea de planuri de lecție - Dirigenție

* numai în calitate de conf.univ.

Sector profesional	Învățământ superior		Cercetare	Învățământ liceal	
Educație și formare profesională					
Date	2012	25.04.2005	2002	1995	1994
Calificarea obținută	Licențiat în Filologie clasică	Doctor în Filologie (<i>Magna cum laude</i>)	Certificat de completare	Absolvent de Studii Aprofundate (Masterat)	Licențiat în Filologie
Subiecte principale de studiu	Limba, literatură și cultură latină Limba, literatură și cultură greacă veche	<i>Narațiunile personale: experiență și povestire</i> Conducător științific: Prof.univ.dr. Nicolae Constantinescu	<i>Training în metodologii de predare la distanță</i>	Literatură română modernă și contemporană	Limba și literatura română Limba și literatura engleză
Numele Instituției de învățământ	Universitatea din București Facultatea de Limbi și Literaturi Străine Specializarea: Filologie clasică	Universitatea din București	Massey University Noua Zeelandă	Universitatea din București	Universitatea din București Facultatea de Litere Specializarea: Română-Engleză
Nivelul de educație	Studii universitare de licență (3 ani)	Studii doctorale (7 ani)	Training postuniversitar (5 zile)	Studii aprofundate (masterale) (1 an)	Studii universitare de licență (5 ani)
Competențe și abilități personale					
Limba maternă	Limba română				
Limbi străine	Limba engleză citit, scris, vorbit, ascultare – foarte bine		Limba franceză citit -foarte bine scris, vorbit, ascultare - bine	Limba italiană citit - bine	
Limbi clasice	Limba latină traducere, interpretare - foarte bine		Limba greacă veche traducere, interpretare – bine		
Competențe și abilități sociale	competențe de lucru în echipă dobândite prin participarea la proiecte de cercetare științifică și cercetări etnologice de teren, inclusiv în regim de voluntariat		abilități de mediere culturală dobândite prin predarea unor cursuri de tradiție populară studenților străini, în cadrul unor programe universitare și prin experiența de lucru în cadrul programelor UNESCO, în domeniul patrimoniului cultural imaterial		competențe de consiliere profesională dobândite prin experiența de responsabil de promoție în programul de licență al specializării <i>Studii culturale. Etnologie</i>
Competențe și aptitudini organizatorice	competențe de organizare a unor manifestări științifice de specialitate dobândite prin		competențe de organizare a unei cercetări etnologice de teren, dobândite prin		competențe de organizare a unor evenimente de promovare

Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului

Alte competențe și aptitudini

Informații adiționale

Anexe

experiența de lucru în echipa de organizare a Colocviilor Centrului Național pentru Promovarea și Conservarea Culturii Tradiționale (1995-1998), în echipa de organizare a Simpozionului Științific Național „Mihai Pop” (2003-2011) și în echipa de organizare a Colocviilor Studențești BucharEst STudent BEST Letters Colloquia ed.a II-a, 25-26.04.2015 (ultimele două în cadrul Fac. de Litere, Universitatea din București)	experiența de coordonator de echipă în cadrul unor proiecte sau parteneriate de profil (2001, 2004, 2006, 2007, 2008, 2011-2016)	a etnologiei în mediul preuniversitar dobândite prin organizarea standului colectivului de etnologie la Zilele Porților Deschise (2005, 2006).
---	--	--

2 cursuri de perfecționare la **Centrul de Pregătire în Informatică - S.A.**, pentru Programele U408 - tehnoredactare cu produsul Word (60 de ore, media de absolvire - 10, certificat P/22096 din 9.12.1997) și U480 - produsul Microsoft Access (1998 - 90 de ore, media de absolvire - 10, certificat P/22785 din 14.01.1998):

Editare de texte etnologice, competență obținută prin editarea publicației „Sinteze”, a Centrului Național pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale (2 numere, în 1997 și 1998), a Revistei CERC (Cercetări Etnologice Românești Contemporane) a Colectivului de Etnologie și Folclor al Universității din București, nr.1-5 (2005-2009) și a vol. *Aref. Monografia satului*, de Stanciu St.Stănculescu și Ion Stănculescu, Ed. Arefeana, București, 2006, *Folclorul. Cum poate fi înțeles. Studii și articole de etnologie contemporană*, de Nicolae Constantinescu, Ed. Universității din București, 2011, *Suraia, Vrancea. Tradiții, patrimoniu, identitate*, vol. colectiv, Ed. Brumar, Timișoara, 2012 ș.a.

Traducere literară din limba română în limba engleză și din limba engleză în limba română (Certificat de traducător nr.191 din 17.08.1992, emis de Ministerul Culturii. Am pus în practică acest certificat de competență traducând în limba română peste 20 de volume de literatură engleză sau americană contemporană, pentru Editurile Univers și Vivaldi, în perioada 1992-2009. Dintre titluri, menționez: Ray Bradbury - *Cronicile marțiene*, Ray Bradbury - *Omul ilustrat*, Nicholas Evans - *Cercul lupilor*, Noah Gordon - *Rabinul*, Jeffrey Archer - *Jurnalul unui lord întemnițat*, Jeffrey Archer - *Evangelia după Iuda*).

Traducere etnologică din limba română în limba engleză (competență dobândită în urma retroversiunilor de specialitate realizate în perioada 1995-2012. Dintre titluri, menționez versiunea în limba engleză a albumului de artă populară *Costumul popular românesc*, de Maria Bătcă, editat de Centrul Național pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale în 2004, Prefața și Preambulul în limba engleză a vol. *Multiculturalitatea în Dobrogea de Steluța Pârâu*, Ed. Ex Ponto, Constanța 2007, versiunea în limba engleză a Dosarului *Colindatul de ceată bărbătească în România și Republica Moldova*, precum și a textului filmului și broșurii de prezentare a acestui dosar transfrontalier, acceptat în 2014 pe Lista reprezentativă UNESCO, versiunile în limba engleză a altor două dosare de candidatură propuse de Ministerul Culturii din România pentru Lista reprezentativă UNESCO a patrimoniului cultural imaterial: *Practici culturale asociate zilei de 1 martie în Bulgaria, Macedonia, Republica Moldova și România și Jocul fecioresc în România*).

Membri în 4 structuri profesionale internaționale și naționale:

International Association of South-East European Anthropology (InASEA),

Asociația de Științe Etnologice din România (ASER),

Comisia Națională pentru Salvagardarea Patrimoniului Cultural Imaterial - Ministerul Culturii, Cultelor și Patrimoniului Național (până în februarie, 2014)

Centrul de Cercetări de Etnologie și Folclor - Universitatea din București.

1) Lista de lucrări științifice relevante

2) Citări

3) Burse

4) Proiecte