

CURRICULUM VITAE

COATU NICOLETTE

Data și locul nașterii: 11 decembrie 1945, București

Naționalitate : română

Cetățenie: română

Domiciliu stabil - adresa: București, Aleea Câmpul cu Flori, nr. 1, bl. OD 2, sc. D, ap. 133, sector VI e-mail: nicolcoatu@gmail.com

Adresa locului de muncă: București, str. Dem. Dobrescu, nr. , sector I

Profesie: cercetător științific principal I- Institutul de Etnografie și Folclor "C.Brăiloiu" al Academiei Române

Titlu științific: Doctor în filologie - cu diploma de doctor nr.56 din 31 martie 1994

Studii

- Studii preuniversitare

- Studii în perioada 1952-1959 - la Școala generală nr.74 din București

- Studii în perioada 1959-1963–la Liceul nr. 19 "Ion Creangă" din București

Diploma de maturitate nr.224485/ 1963

- Studii universitare

- Perioada 1963-1968, la Facultatea de Limba și Literatura Română în cadrul Universității din București. Absolventă cu Diploma de licență în filologie (nr.227300/1968), în specialitatea: *limba și literatura română*.

Funcții / locul de muncă

- Activitate de cercetare științifică – neîntreruptă : 1968 → în prezent - în Institutul de Etnografie și Folclor "C.Brăiloiu" al Academiei Române.

- Prin dispoziție de repartizare guvernamentală - angajare ca cercetător stagiar la Institutul de Etnografie și Folclor al Academiei Române, Compartimentul Folcloristică, la 1.09.1968.

- Promovare, prin concurs, în funcția de cercetător științific, prin Decizia nr. 15, din 30.03.1972; promovare, prin concurs, în funcția de cercetător științific principal III, conform Deciziei nr. 36/13.03.1991; promovare, prin concurs, în funcția de cercetător științific principal II, prin Decizia nr. 18 din 9.09.1994; conform Deciziei nr.15 din 1.08.2001 – promovare prin concurs în funcția de cercetător științific principal I.

Activitate de cercetare -direcții principale de cercetare

► Teoretizări asupra textului oral-folcloric. Cercetări de poetică și retorică folclorică

Volum *Metaforă și discurs folcloric* (2004), *Retorica poeziei rituale funebre românești* (lucrare în manuscris/ Fondul de manuscrise al Arhivei IEF); studii: *Intertextualitate la nivelul textului oral-folcloric*; *Retorica receptării și emiterii textului epic oral-folcloric*; *Structuri simbolice în tradiția funebră românească*; *Tradițional Mentality and Romanian Funeral Poetical Structure*; *La maison et la communauté en configurations symboliques funebres roumaines* ș.a.

► Studiul aprofundat al unor categorii folclorice

Basmul (mecanismele interne de generare, modelele specifice -cu deschideri comparatiste: *Basmul tip 300 A.Th. în perspectivă comparată* (lucrare în manuscris/ Fondul de manuscrise al Arhivei IEF – parțial valorificat prin publicarea unor studii în REF).. Volumul *Obiceiuri tradiționale. Poezia de ceremonial* (2005). Studiul consacrat descântecului în contextul fenomenului descântatului: volumele *Structuri magice tradiționale*(1998) [descântatul/ descântecul terapeutic], *Eros, magie, speranță* (2004) [descântatul/ descântecul erotic].

► 10 volume antologice publicate

► Orientări cultural-antropologice (antropologie simbolică). Studiul unor simboluri culturale în contextualizări și resemantizări tradițional – folclorice

Volumul *Structuri simbolice solare* (lucrare în manuscris/ Fondul de manuscrise al Arhivei IEF.) (geometrism, antropo-zoomorfism solar; constelații simbolice solare – dinspre stratul cultural arhaic spre contextualizări tradițional-folclorice); și studii: *Scurt popas la obârșii. Reprezentări și semnificații ale simbolului cultural solar*; *Soarele – simbol cultural. Aspecte ale antro-zoomorfismului solar (capul solarizat)*, *Man and the Sun* ș.a. Volumul *Simbolul Șarpelui. Configurații etnoculturale* (lucrare în manuscris/ Arhiva IEF)

► Cercetări de etnologie urbană românească

Orașul din perspectivă etnologică (autoare a 4 secțiuni tematice ale lucrării colective/ în manuscris, 410 pagini/ Fondul de manuscrise al Arhivei IEF); *Lecturi etnologice urbane* (2007 - lucrare colectivă; coordonare și studiu); studii: *Etnologia orașului – considerații etnosociologice. Un program de cercetare etnologică a urbanului*(în colaborare cu H. Culea); *Despre etnologia sportului în medii urbane* ș.a.

► Studiarea identității culturale a unor medii socio-profesionale

Volum: *Homo faber, homo ludens. Tradiții ale mediului socio-profesional minier*(lucrare în manuscris/ Fondul de manuscrise al Arhivei IEF); și studii precum: *Contribuții la cercetarea tradițiilor orale ocazionate de încadrarea profesională la o colectivitate de mineri*; *Mutații*

actuale în tradiția mitologică din mediul minier, Istoria unui model tradițional. De la reprezentări mitice la reconstrucții parodice (ș.a.). Participarea în cadrul proiectului internațional pluridisciplinar (2004-2005), cu tema *Mémoires de la mine et identités* (alături de cercetători din Ungaria, Anglia, Belgia, Franța, Luxemburg), care dezvoltă o reflecție europeană asupra memoriei activităților miniere și a implicațiilor culturale în evoluția identităților regionale europene.

► **Sinteze etnologice** (în cadrul Programului IEF -“*Elaborarea și publicarea sintezelor disciplinelor etnologice*”) coordonare (împreună cu Sabina Ispas) și autor de capitole în volumele: *Etnologie românească I - Folcloristică și etnomuzicologie*, 2006, Editura Academiei Române; *Etnologie românească II, 1-Metodologie.Arhive. Instrumente de lucru*, 2007, Editura Academiei Române; *Etnologie românească II, 2, Instrumente de lucru*, 2010, Editura Academiei Române; *Etnologie românească III – Structuri ceremoniale-tradiționale. Nașterea și copilăria – Fenomenologia natalității*, 1, 2011, Editura Academiei Române; 2, 2012, Editura Academiei Române; 3, 2013, Editura Academiei Române.

Etnologie românească. Tradiție, cultură, civilizație (Editura Academiei Române, 2018)

Concluziv, valorificarea activității de cercetare în domeniul de profil: cărți de autor publicate (15); coautor și coordonare în volume colective tipărite (6); studii/ articole publicate în reviste de specialitate -apărute în Editura Academiei Române (41); studii/articole publicate în volume științifice naționale (7), în volume internaționale (13); multiple participări la congrese, simpozioane naționale, internaționale, naționale cu participare internațională.

- **Activitate didactică – universitară** - Departamentul Filologie, Facultatea de Litere și Științe – Universitatea din Ploiești. Perioada:1992 → 2018 / cursuri/ maste rat/ coordonare activitate de cercetare (în cadrul universitar) în domeniul de profil .

Distincții didactice și științifice

- Acordarea unei **Diplome de excelență** (27 XI 2002) pentru activitatea didactică și științifică, din partea conducerii Facultății de Litere și Științe a Universității Ploiești.

- Acordarea **Premiului Academiei** (18 dec. 2008) – pentru lucrarea *Etnologie românească*. I (lucrare colectivă – coautor și coordonator împreună cu S. Ispas).

Referințe

Prezentarea activității de cercetare și a contribuțiilor științifice în articole de dicționar: I.Datcu, *Dicționarul folcloriștilor*, II,1983; *Întâlnirea generațiilor. 1949-1994* (volum îngrijit de G.Comanici și V.Vetișanu), 1994; I.Datcu, *Dicționarul folcloriștilor*, I, 1998.

Un articol cu prezentarea sintetică a activității de cercetare și a contribuțiilor științifice de profil - în *Enciclopedia personalităților din România* (Culegere biografică - include biografii ale personalităților din domeniul economiei, politicii, științei, culturii și artei) – 2009, WHO IS WHO.

