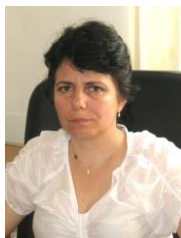




Curriculum vitae Europass



Informații personale

Nume / Prenume

Adresă(e)

Telefon(oane)

Fax(uri)

E-mail(uri)

Naționalitate(-ități)

Data nașterii

Sex

BALAȘ, FLORENTINA - CLAUDIA

Str. Cornișei, nr.1, bl. ZA3, sc. D, ap. 1, Slatina, jud. Olt, cod 230027

Mobil: 0723.163.527; 0728. 554.606

balasclaudia70@yahoo.com

română

03. 11. 1970

feminin

Locul de muncă vizat / Domeniul ocupațional

muzeu

cultură

Experiența profesională

Perioada

Funcția sau postul ocupat

martie 1998 până în aprilie 2008

Conservator bunuri culturale

Perioada

Funcția sau postul ocupat

Activități și responsabilități principale

aprilie 2008 până în prezent

muzeograf

Constituirea, dezvoltarea, protejarea, evaluarea, clasarea, administrarea, cercetarea, interpretarea și valorificarea patrimoniului muzeal; Valorificarea patrimoniului prin expoziții, programe publice și în cadrul unor proiecte culturale ale instituției muzeale sau în colaborare cu alte organizații. Muzeul Județean Olt, str. Ana Ipătescu, nr. 1, slatina, jud. Olt
Cultura

Numele și adresa angajatorului
Tipul activității sau sectorul de activitate

Educație și formare

Perioada

Calificarea / diploma obținută

Competențe profesionale dobândite

iulie - august 2018

Formator

pregătirea formarii;

realizarea activitatilor de formare;

evaluarea participantilor la formare;

aplicarea metodelor si tehnicilor speciale de formare;

marketing-ul formarii;

proiectarea programelor de formare;

organizarea programelor si a stagiilor de formare;

evaluarea, revizuirea si asigurarea calitatii programelor si a strategiilor de formare

Perioada

Calificarea / diploma obținută

Competențe profesionale dobândite

14 - 24 octombrie 2013

Manager de proiect / Certificat de absolvire

- stabilirea scopului proiectului

- stabilirea cerințelor de management integrat al proiectului

- planificarea activităților și jaloanelor proiectului

- gestiunea utilizării costurilor și a resurselor operaționale pentru proiect

Numele și tipul instituției de învățământ /
furnizorului de formare

- realizarea procedurilor de achiziții pentru proiect
 - managementul riscurilor
 - managementul echipei de proiect
 - managementul comunicării în cadrul echipei de proiect
 - managementul calității proiectului
- Ministerul Culturii - Centrul de Pregătire Profesională în Cultură

Perioada

Calificarea / diploma obținută
Competențe profesionale dobândite
Numele și tipul instituției de învățământ /
furnizorului de formare

15-18 noiembrie 2012

Diplomă/Protejarea și promovarea patrimoniului imaterial din Oltenia

Protejarea și promovarea patrimoniului imaterial din Oltenia
Ministerul Culturii și Patrimoniului Național – Centrul de Pregătire Profesională în
Cultură

Perioada

Numele și tipul instituției de învățământ /
furnizorului de formare

2009 – în prezent doctorand

Universitatea din București - Facultatea de Litere, Școala Doctorală Litere,
Specializarea etnologie și folclor

Perioada

Calificarea / diploma obținută
Disciplinele principale studiate

2007 - 2009

istoric/ diplomă de masterat

Istoria culturii românești
Istoria universală a artelor plastice
Românii și Europa
Metode și tehnici de cercetare și conservare a vestigiilor istorice
Arme și uniforme militare; Epigrafie și paleografie - Chirlică
Evidența științifică și valorificarea patrimoniului cultural material și imaterial, a
patrimoniului muzeal
Pregătirea fundamentală în **istorie** corespunde standardelor naționale și
internaționale, permite absolvenților să activeze în diverse domenii: învățământ,
știință, cultură, administrație publică, organizații politice, mass-media, Ministerul
Afacerilor Interne, Serviciul Informații și Securitate și alte instituții statale.
Universitatea din Craiova – Facultatea de Științe Socio – Umane, Catedra de
istorie

Competențe profesionale dobândite

Numele și tipul instituției de învățământ /
furnizorului de formare

Perioada

Calificarea / diploma obținută
Disciplinele principale studiate

aprilie – noiembrie 2008

muzeograf / certificat de absolvire

Conservare bunuri culturale
Arta fotografiei
Evidența și clasarea bunurilor culturale
Marketing și management cultural
Dezvoltarea colecțiilor
Gestionarea bunurilor culturale
Evaluarea bunurilor culturale
Protejarea patrimoniului muzeal
Efectuarea cercetării de muzeu
Realizarea expozițiilor
Realizarea programelor educative
Centralizarea fișelor de evidență analitică, fișele de conservare și gestionarea
fișierului central al muzeului ;
Centralizarea activității de evidență computerizată a patrimoniului
Realizarea inventarelor de patrimoniu și operarea modificărilor acestora
Gestionarea bibliotecii uzuale a muzeului și punctul de documentare (planuri ,
documente etc.)
Elaborarea lucrărilor de cercetare științifică incluse în planul de cercetare, evidență,
valorificare
Elaborarea cataloagelor de colecții
Organizarea manifestărilor științifice (sesiuni de comunicări, simpozioane,
conferințe, colocvii, lansări de carte, etc.)
Întocmirea dosarelor cu propuneri în vederea clasării patrimoniului muzeal în
categoriile Tezaur sau
Fond ale patrimoniului cultural național
Realizarea altor teme și tematici din cadrul programelor curente și de perspectivă

Competențe profesionale dobândite

Numele și tipul instituției de învățământ
/ furnizorului de formare

Perioada
Calificarea / diploma obținută
Disciplinele principale studiate

Competențe profesionale dobândite
Numele și tipul instituției de învățământ
/ furnizorului de formare

Perioada
Calificarea / diploma obținută
Disciplinele principale studiate

Competențe profesionale
dobândite

Numele și tipul instituției de învățământ/
furnizorului de formare

Perioada
Calificarea / diploma obținută
Disciplinele principale studiate

Numele și tipul instituției de
învățământ / furnizorului de formare

**Aptitudini și competențe
personale**
Limba(i) maternă(e)
Limba(i) străină(e) cunoscută(e)
Autoevaluare

Nivel european (*)

engleză

franceză

pentru dezvoltarea și diversificarea activității științifice a muzeului
Oferirea de produse și servicii către public
Promovarea produselor / serviciilor muzeului
Dezvoltarea colaborărilor cu alte organizații implicate în satisfacerea nevoilor
socio – culturale ale comunității
Ministerul Culturii și Cultelor - Centrul de Pregătire Profesională în Cultură

2001-2006

Profesor istorie / diplomă de licență

Istoria românilor;
Istorie universală;
Istoria universală a artei;
Limba latină
Muzeologie; Etnografie;
Predarea istoriei romanilor și a istoriei universale
Universitatea din Craiova – Facultatea de Istorie Filosofie Geografie, Specializarea
istorie

1999 – 2000

Conservator bunuri culturale / diplomă

Istoria artei
Biodeteriorare
Chimie generală
Biofizică
Biochimie
Climatologie
Conservare bunuri culturale
Asigurarea securității patrimoniului cultural mobil ;
Urmărirea parametrilor microclimatici, acționând în scopul reglării acestora ;
Aplicarea prevederilor normelor de conservare în caz de manipulare, ambalare,
transport, amenajare, depozite (tipodimensionare)
Redactare fișe de conservare
Propuneri de restaurare a pieselor de patrimoniu
Colaborarea la organizarea de expoziții permanente, temporare, manifestări
științifice și culturale
Asigurarea bunei funcționări a aparatelor tehnice din dotare
Colaborarea cu personalul de specialitate la activitățile muzeale (studiu,
fotografiere, amenajări spații muzeale, depozite)
Ministerul Culturii - Centrul de Pregătire și Formare a Personalului din Instituțiile
de Cultură

1984 - 1989

Diplomă de bacalaureat

Matematică
Fizică

Liceul de matematică – fizică „Ion Minulescu” Slatina – Olt

Română

Înțelegere				Vorbire				Scriere	
Ascultare		Citire		Participare la conversație		Discurs oral		Exprimare scrisă	
A2	Utilizator elementar	A2	Utilizator elementar	A2	Utilizator elementar	A2	Utilizator elementar	A2	Utilizator elementar
A2	Utilizator elementar	A2	Utilizator elementar	A2	Utilizator elementar	A2	Utilizator elementar	A2	Utilizator elementar

Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului

bună stăpânire a instrumentelor Microsoft Office™ (Word™, Excel™, PowerPoint™, Access™) și a aplicațiilor de grafică pe calculator PhotoShop™, Adobe Illustrator™, CorelDraw™, Picasa, Microsoft Picture It! Premium 10.

Informații suplimentare

ACTIVITATE PROFESIONALĂ:

Angajator: Muzeul Județean Olt

Poziții ocupate:

1. Perioada martie 1998 – aprilie 2008: conservator bunuri culturale

Perioada aprilie 2008 – prezent: muzeograf IA , Secția de Etnografie

Perioada septembrie 2017 – prezent: muzeograf IA , Șef Serviciu Secția de Etnografie

a) Inițiator, coordonator expoziții de etnografie, artă populară:

- Imagine și simbol. Continuitatea motivelor ornamentale – Slatina, iunie 2000;

- Vatra la români – Slatina, octombrie 2000;

- Cultura și civilizație pe Valea Oltețului - Balș, mai 2001;

- Cultura populară din zona etnografică Olt – Făgetelul / Chilia, august 2001;

- Ocupații tradiționale ale locuitorilor din Câmpia Boianului – Slatina, noiembrie 2001;

- Obiceiuri tradiționale de primăvară – Slatina, februarie 2002;

- Zone etnografice ale județului Olt – Slatina, octombrie 2002;

- Tricolorul în arta populară din județul Olt –Slatina, ianuarie 2003;

- Tradiții ortodoxe la români – Slatina, aprilie 2003;

- Sericicultura în județul Olt – Slatina, martie 2003;

- Reorganizarea secției din comuna Făgetelul – Chilia, august 2003;

- Reprezentări antropomorfe și zoomorfe în arta tradițională din Oltenia, Slatina, mai 2004;

- Obiceiuri creștine de iarnă, Slatina, decembrie 2005;

- Simboluri creștine în arta populară din județul Olt, Slatina, aprilie 2008;

- Vița de vie – motiv ornamental străvechi în arta populară din județul Olt – Slatina, februarie 2009;

- Icoane și ouă încondeiate din patrimoniul județului Olt, Slatina, aprilie 2009;

- Portul popular de sărbătoare din județul Olt, Slatina, mai 2009;

- Cămașa – piesă definitorie pentru costumul popular, Cezieni, iulie 2009;

- Lada de zestre, Coteana, august 2009;

- Obiceiuri de iarnă la români, Slatina, 2009;

- Perenitatea motivelor ornamentale în arta populară, Slatina, septembrie 2010;

- De la fibră la covor, Slatina, octombrie 2010;

- Pe urmele timpului, Slatina, octombrie 2010, în parteneriat cu Muzeul Țăranului Român

- Arta restaurării – știință și măiestrie, Slatina, noiembrie 2010;

- Credințe și tradiții străvechi la sărbătoarea Paștelui, Slatina, aprilie 2011.

- Ceramica de pe valea Oltețului- meșteșug, artă, document- Slatina, septembrie 2012;

- Mâini măiestre-medalion de artist Gheorghe Tănase- mai 2013

- Din bucătăria bunicii – mai 2013

b) Inițiator, organizator, coordonator simpozioane, colocvii:

- Obiceiuri și practici magice la Bobotează , Slatina, ianuarie 2008;

- Sfântul Trifon – patronul spiritual al viilor, Slatina, februarie 2008;

- Dragobetele – zeul dragostei la români, Slatina, februarie 2009;

- Tradiții și obiceiuri de la sărbătoarea Sfințelor Paști, Slatina, aprilie 2009;

- Călușul - acte rituale și practici magice, Slatina, iunie 2009;

- Portul popular din zona Romanați, Cezieni, iulie 2009;

- Obiceiuri de toamnă în satele județului Olt, Slatina, septembrie 2009;

- Praznicul Sfântului Andrei – credințe și superstiții, Slatina, noiembrie

2009;

- Ceramica populară - artă, document, mărturie, Slatina, mai 2010;
- Călușul – acte rituale și practici magice, Slatina, iunie 2010;
- Portul popular din zona Romanați, Slatina, septembrie 2010;
- Monumente de arhitectură populară din nordul județului Olt, Slatina, noiembrie 2010;
- Obiceiuri agrare în județul Olt, Slatina, martie 2011;
- Olăritul între tradiție și actualitate, Balș, mai 2011;
- Țesutul și cusutul – de la meșteșug la artă, Cezieni, iulie 2011;
- Obiceiuri de nuntă în Câmpia Boianului, Slatina, august 2011;

c) Seri muzeale organizate:

- Spectacol de colinde și urări de Crăciun și Anul Nou, Slatina, decembrie 2009;
- Seară muzeală „Doina și balada – valori ale folclorului românesc”, Slatina, noiembrie 2010;

d) Cercetări etnografice în cadrul Muzeului Județean Olt:

- **perioada 2008 - 2009: Tema „Motive ornamentale tradiționale în arta populară din județul Olt”;**

Activități desfășurate: cercetări multidisciplinare, de ordin bibliografic, în colecțiile ce conservă patrimoniul material (muzee de etnografie din țară) și pe teren, în comunele/satele județului Olt

Realizări: elaborarea a două studii:

- 1) *Motive ornamentale tradiționale în arta populară din județul Olt – viața de vie*, în „Oltul cultural”, nr. 3 (42)/ 2008, pp. 50 – 57; ISSN 1583 – 1175;
- 2) *Motive ornamentale tradiționale în arta populară din județul Olt – calul și călărețul*, în „Muzeul Oltului” – anuarul Muzeului Județean Olt, nr. 1/ 2011, pp. 331 – 348; ISSN 2247 – 2789; ISSN –L = 2247 – 2789;

- **perioada 2010 - 2011: Tema „Valori precreștine și creștine ale civilizației populare din județul Olt”;**

Activități desfășurate: cercetări multidisciplinare, de ordin bibliografic, cercetarea formelor de spiritualitate în teren, în cele trei zone etnografice ale județului Olt (Romanați, Câmpia Boianului, Olt) în vederea conservării și promovării acestora, repertorierea valorilor pre-creștine și creștine aparținând patrimoniului material (biserici, troițe, cimitire, obiecte de cult și ceremoniale) și imateriale (credințe, rituri de trecere și obiceiuri calendaristice);

Realizări: realizarea de fotografii digitale, un studiu în curs de elaborare.

e) Inițiator, organizator programe cultural – educativ în cadrul Muzeului Județean Olt:

- perioada 18 – 27 aprilie 2011: atelier de creație „Obiectul și povestea lui”;
- perioada 09-19 mai 2012: atelier de creație „Culoare formă și decor”;
- perioada 22 noiembrie -15 decembrie 2012: atelier de creație „Podoabe de Crăciun”

ACTIVITATE ȘTIINȚIFICĂ:

a) Membru în comisii de jurizare concursuri, festivaluri județene, interjudețene, naționale:

- Președinte juriu – Festivalul Național Târgul de fete de la Cotenita, edițiile 2004 – 2017;
- Președinte juriu - Festivalul Național Târgul de fete de la Cotenita, ediția a XVI – a, secțiunea „Lada de zestre”, Coteana, 2011;
- Președinte juriu - Festivalul etno- folcloric „Pomul vieții”, secțiunea ceramică, Balș, edițiile XIV- XVII, 2006 – 2007; 2010 – 2011;
- Membru juriu - Festivalul – concurs de umor „Oltenii și restul lumii” – secțiunea „Creatori populari contemporani”, Slatina, edițiile XIV – XV, 2008 – 2009;
- Președinte juriu – Festivalul - concurs „Sărbătoarea Țăranilor”, Cezieni, edițiile 2008 – 2017;
- Președinte juriu – Concursul interjudețean „Costumul popular românesc”, Slatina, mai 2009.
- Membru juriu – Simpozionul național „De la izvoare la vărsare: tradiție, actualitate și inovație pe malurile Oltului”, secțiunea - concurs „Costumul meu din lada de zestre”, ediția a II-a, Slatina, aprilie 2011.

b) Sesiuni de comunicări științifice organizate:

- Sesiunea națională de etnografie, Slatina, aprilie 2003 – sponsorizată de Ministerul Culturii și Cultelor.

c) Participări la sesiuni de comunicări științifice, simpozioane, conferințe naționale:

- Simpozionul național „Lada de zestre a bunicii” – susținerea unei prelegeri cu tema *Costumul popular – document identitar*, Slatina, mai 2009;
- Simpozionul național „De la izvoare la vărsare: tradiție, actualitate și inovație pe malurile Oltului”, ediția a II-a, Slatina, aprilie 2011; prezentarea referatului „Obiceiuri de iarnă în satele județului Olt” în cadrul secțiunii I: Seminar „Tradiții și obiceiuri pe malurile Oltului”;

Secțiunea II: Influențele artei populare decorative în diferite domenii de activitate- susținerea comunicării cu tema „Kitschizarea artei populare”.

- Conferința națională „ Troițele și crucile de hotar. Rolul și semnificațiile acestora în viața locuitorilor din așezările județului Olt”, Slatina, septembrie 2011.

d) Consultanță de specialitate:

1. perioada iunie 2007 – decembrie 2008: proiectul „Zestrea românilor – Țara Oltului de Jos” inițiat de TVR în colaborare cu Consiliul Județean Olt

Funcția: expert consultant

Activitatea desfășurată: - asigurarea consultanței de specialitate și conceperea comentariului celor 14 episoade, în lectura lui Paul Șoloc; supravegherea respectării tradiției de către actanți;

Realizări: proiectul „Zestrea românilor – Țara Oltului de Jos” inițiat de TVR în colaborare cu Consiliul Județean Olt, derulat în perioada iunie 2007 – decembrie 2008 s-a finalizat cu realizarea unui documentar de etnografie și antropologie culturală țărănească cuprinzând 14 episoade:

- *Cine va uita, uitat va fi*
- *Miresia*
- *Învăță să înveți întâi*
- *Șnur de luf*
- *Alfabetu’ betelor*
- *Masa ursitorilor*
- *Strodul Rusaliilor*
- *Viața în lemn*
- *Ropotinul țăstelor*
- *Barba lui Dumnezeu*
- *Broderie în lemn*
- *Păzitul fântânilor*
- *Praznic luminos*
- *Spovedania pe petec alb*, difuzate în perioada 2009 – 2011 pe postul de televiziune TVR 2.
- Realizarea a peste 1000 de fotografii digitale în timpul filmărilor;

2. perioada 13 -20 februarie 2010: program cultural „Dragobetele la Izbiceni”, inițiat de Radio România Antena Satelor și Radio 3 net

Funcția: expert consultant

PROIECTE DE CERCETARE-DEZVOLTARE PE BAZĂ DE CONTRACT / GRANT:

Angajator: Asociația pentru Dezvoltare Durabilă Slatina - în cadrul proiectului CeResAR – lider de proiect Asociația pentru Dezvoltare Durabilă Slatina, partener 1 - Asociația Comunelor din România, partener 2 - Asociația Europe for Europe (Italia), arie de implementare Sud – Vest Oltenia, Sud Muntenia, București – Ilfov, Italia, perioada de implementare 01. 07. 2010 – 30. 06. 2013

Funcția: cercetător etnolog

Poziția: expert consultant în domeniul meșteșugurilor tradiționale

Angajator: Asociația Culturală ProMemoria - în cadrul proiectului „Educație întru tradiție și valoare în portul, muzica și jocul popular Românățean” – lider de proiect Asociația Culturală ProMemoria, partener Asociația pentru Dezvoltare Durabilă Slatina, arie de implementare Osica de Sus, perioada iulie-septembrie 2013

Funcția: muzeograf etnograf

Anexe

Certificat de absolvire manager de proiect
Diplomă - Protejarea și promovarea patrimoniului imaterial din Oltenia
Adeverință de masterat
Certificat de absolvire muzeograf
Diplomă de licență
Diplomă conservator bunuri culturale

Data: 09.08.2019
Balaș Florentina-Claudia



MINISTERUL MUNCII,
FAMILIEI, PROTECȚIEI SOCIALE
ȘI PERSOANELOR VÂRSTNICE

ROMÂNIA



MINISTERUL
EDUCAȚIEI NAȚIONALE

SERIA I N^o 00087366

TS

CERTIFICAT DE ABSOLVIRE

DI/D-na **BALAȘ FLORENTINA-CLAUDIA**
C.N.P. **2 7 0 1 1 0 3 2 8 4 3 7 2** născut(ă) în anul **1970** luna **NOIEMBRIE**
ziua **03** în localitatea **SLATINA** județul/sectorul **OLT**
fiul (fiica) lui **GHEORGHE** și al (a) **LUCRETIA**
a participat în perioada **14.10 - 24.10.2013** la programul de inițiere / perfecționare /
specializare cu durata de **80** ore, pentru ocupația (competențe comune)
MANAGER DE PROIECT cod COR **242101**
organizat de **M.C. - C.P.P.C.** cu sediul în localitatea **BUCUREȘTI**
județul înmatriculat în Registrul național al furnizorilor de formare
profesională a adulților cu nr. **40/5703/23.11.2009** și a promovat examenul de
absolvire în anul **2013** luna **10** ziua **25** cu nota/calificativul **9,50(nouă50%)**

Prezentul certificat se eliberează în conformitate cu prevederile O.G. nr. 129/2000,
republicată și este însoțit de suplimentul descriptiv al certificatului.



DIRECTOR

Secretar

PREȘEDINTE

Nr. **5109** Data eliberării: anu**2013** luna **11** ziua **25**



MINISTERUL CULTURII
ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL
CENTRUL DE PREGĂTIRE
PROFESIONALĂ ÎN CULTURĂ



DIPLOMĂ

Seria **C**

Nr. **0000969**

Dr. (D-na) **BALAS FLORENTINA CLAUDIA**

CNP **9701103984372**, născut(ă) în anul **1970**, luna **noiembrie**, ziua **03**,

localitatea **mun. Slatina**, județul/sectorul **olt**

A absolvit programul de formare profesională **Protejarea și promovarea**
patrimoniului material
din regiunea Oltenia în anul **2012**, cu durata de **15-18.11**

Prezenta conferă posesorului toate drepturile prevăzute de reglementările legale în vigoare.

Director



Coordonator program,

Data eliberării anul **2012**, luna **noiembrie**, ziua **18**

CPPC

ROMANIA
MINISTERUL EDUCAȚIEI, CERCETĂRII ȘI INOVĂRII
Universitatea din Craiova

Facultatea: Științe Socio - Umane

Adresa: Str. A.I.Cuza, nr.13, 200585 Craiova, Romania Tel.: 0251/418515 Fax: 0251/418515

Adresa WEB: www.central.ucv.ro E-mail: girlesteanuileana@yahoo.com

ADEVERINȚĂ

Nr. 481 / 29.06.2009

Prin prezenta se adeverește că MIRA, GH., FLORENTINA-CLAUDIA, născută la data de 3 Noiembrie 1970 în localitatea SLATINA, OLT, România, a absolvit în 2009 Universitatea din Craiova, Facultatea de Științe Socio - Umane, domeniul ISTORIE, învățământ postuniversitar - master, specializarea Cercetarea și conservarea măturilor istorice, Zi, durata de 4 semestre, cu media 9.92 (nouă 92%) și susținerea examenului de disertație, sesiunea Iunie 2009, cu media 10.00 (zece).

Se eliberează prezenta spre a-i servi la nevoie și este valabilă până la eliberarea diplomei.

DECAN,
Prof. Univ. dr. Dumitru OTOVESCU



Secretar șef facultate,
Nicoleta POPA

MINISTERUL MUNCII,
FAMILIEI ȘI EGALITĂȚII
DE ȘANSE

ROMÂNIA



MINISTERUL EDUCAȚIEI,
CERCETĂRII ȘI TINERETULUI

SERIA E Nr. 0170510

TS

CERTIFICAT DE ABSOLVIRE

DI/D-na **BALAȘ GH. FLORENTINA - CLAUDIA**
C.N.P. **2 7 0 1 1 0 3 2 8 4 3 7 2** născut(ă) în anul **1970** luna **NOIEMBRIE**
ziua **03** în localitatea **SLATINA** județul/sectorul **OLT**
fiul/fiica lui **GHEORGHE** și al(a) **LUCREȚIA**
a participat în perioada **24.03 - 19.11.2008** la programul de ~~inițiere~~ perfecționare /
specializare cu durată de **480** ore, pentru ocupația (competențe comune)
MUZEOGRAF cod COR **243103**
organizat de **M.C.C. - C.P.P.C.** cu sediul în localitatea **BUCUREȘTI**
județul înmatriculat în Registrul național al furnizorilor de formare
profesională a adulților cu nr. **40/450/28.03.2005** și a promovat examenul de
absolvire în anul **2008** luna **11** ziua **20** cu nota/calificativul **8,78(opt78%)**...

Prezentul certificat se eliberează în conformitate cu prevederile O.G. nr. 129/2000, republicată și este însoțit de suplimentul descriptiv al certificatului.



DIRECTOR

Secretar,

PREȘEDINTE

Nr. **2701** Data eliberării: anul **2008** luna **12** ziua **22**



Seria X Nr. **0047000**

ROMÂNIA
MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII

DIPLOMĂ
DE
LICENȚĂ

T.S.




Universitatea din Craiova

pe baza promovării examenului de licență din sesiunea **Februarie**
anul **2007** la propunerea **Facultății de Istorie-Filosofie-Geografie**

conferă

D -nei **MIRA, GH, FLORENTINA CLAUDIA**
născută în anul **1970** luna **Noiembrie** ziua **3**
în localitatea **SLATINA** județul **OLT**
țara **România** absolventă a
Universitatea din Craiova - Facultatea de Istorie-Filosofie-Geografie

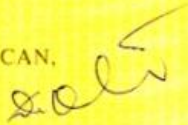
TITLUL de **Licențiat în istorie**

în profilul **Istorie**
specializarea **Istorie**
Durata studiilor: **5** ani.

Titularului acestei diplome se acordă toate drepturile legale.



L.S. SECRETAR ȘEF.

DECAN,


Nr. **3300** din **27.02.2008**

Diploma este însoțită de foaia matricolă.
Rezultatele obținute la examenul de licență sunt înscrise pe verso.

ROMDIDAC S.A./P.A. Imprentaria Națională a României

17-6-10

MINISTERUL CULTURII
CENTRUL DE PREGĂTIRE ȘI FORMARE A PERSONALULUI
DIN INSTITUTIILE DE CULTURĂ

DIPLOMĂ

Nr 0002199

Dl. (D-na) Balas Florentina - Claudia

Salariat la Muzeul de Etnografie al Județului Județul Olt

în funcția de Olt - Statina
conservator

A absolvit programul de pregătire postliceală:

"Bazele conservării științifice"

Specialitatea conservare preventivă bunuri culturale

Prezenta conferă posesorului toate drepturile prevăzute de reglementările legale în vigoare



Conducător program,

Expert - consultant,
Elena Prodan
E. Prodan

Data eliberării

17. XI. 2000